



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

ANEXO - QUADRO COMPARATIVO - KALIS - V2 - Nov/2023



PROPRIEDADES BIOQUÍMICAS DO POTÁSSIO - O Potássio é necessário para o bom funcionamento de todas as células e auxilia diretamente na contração muscular. Sua falta pode causar câibras e dores musculares. Além disso, também é responsável pela síntese de proteína e contribui para acelerar o crescimento muscular. sua maior fonte se concentra nos alimentos de origem vegetal: a) Leguminosas - Aveia, arroz integral, cevada, feijão, gérmen de trigo, grão-de-bico e lentilha; b) Frutas frescas - Abacate, banana, caqui, damasco, kiwi, melão



e pêsego; c) Frutos secos - **AMEIXA SECA**, amêndoa, amendoim, avelã, castanha-de-caju, castanha-do-Pará e nozes; .
Três Sais de Schüssler são Kalis- *Kali muriaticum*, *Kali phosphoricum*, *Kali sulphuricum*

MASI - Acho que todos os Kalis têm problema com o **Intelecto Agente Separado** (Criador). Temos (como seres compostos) um **Intelecto Passivo** e um **Intelecto Agente** (ver Palestra Transcrita de Masi sobre a Fisiologia da Alma - <https://www.gemasi.org.br/referencial-teorico/palestras-de-masi-elizalde/7-e-thomistic-aristotelian-model-soul-fisiology>); mas esse Intelecto Agente depende da iluminação do **Intelecto Agente Separado**, que é o Criador. Se o **Intelecto Agente Separado** não nos iluminar, nosso Intelecto Agente (Individual) não funcionará bem.

Questão 79, artigo 5, da Suma: “É que não há mais do que um só intelecto agente para todos os homens?” Muitos filósofos achavam que o intelecto agente não pertencia a cada indivíduo, senão que havia um só intelecto agente para todos. E, de fato, há o **Intelecto Agente Separado**, que é o Criador, que é o mesmo para todos, mas entre esse Intelecto Agente Separado e o Intelecto Passivo está o Intelecto Agente Individual, que deve colaborar com aquilo que lhe brinda o Intelecto Agente Separado, a “luz da glória”. (Ver também Artigos 3 e 4 da Questão 79)



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

O Atributo Divino **CIÊNCIA DE DEUS = SABEDORIA DIVINA** é um dos atributos do Intelecto Agente Separado que é o próprio Criador. **INTELECTO PURO DE DEUS** é a forma como Deus conhece tudo por Si mesmo, sem dependência do exterior como no ser composto.

CONCEITOS FILOSÓFICOS

- **PANTEÍSMO** - (*pan* = tudo; *theos* = Deus) Identifica Deus com o mundo. Visão unitária do Universo, representada pelo pensamento platônico, em que o criado é uma emanção do Criador. O mundo é criado **de Deus**, sendo Deus a única realidade e a causa intrínseca de todas as coisas. Existem vários tipos de panteísmo: Emanacionista (de Plotino), Objetivo ou Realista (de Spinoza) e Idealista (de Hegel).

Para **Platão**, Alma e Corpo não formam uma unidade, são duas substâncias irreduzíveis a uma à outra. Por isso Platão é **DUALISTA. DEUS É IMANENTE**

- **TEÍSMO** - Doutrina que admite a existência de Deus como um ser pessoal, Criador e acima do mundo, portador de uma natureza infinitamente perfeita, e o homem como ser criado por Deus, criatura, dependente Dele em sua origem e conservação, portador de uma natureza débil e imperfeita.

Para **Aristóteles**, discípulo de Platão, discordando de seu mestre, desenvolveu um modelo filosófico em que o mundo era co-eterno e auto existente com Deus, isto é, o mundo tem uma individualidade eterna e autônoma. Deus é a causa extrínseca do Universo. Deus é algo distinto e separado do mundo; não é o criador da matéria, a qual também existe potencialmente desde toda eternidade. O mundo é criado por Deus, mas não de Deus.

DEUS É TRANSCENDENTE

Deus é O formador, o “*primum movens*” da matéria. Para Aristóteles, ao contrário de Platão que acreditava na “Ideia preexistente”, o intelecto humano é uma “tabula rasa”, isto é, o conhecimento deve ser aprendido e não recordado como para Platão.

Aristóteles – e mais tarde Tomás de Aquino - era **MONISTA**, porque considerava que o ser vivo é um **COMPOSTO SUBSTANCIAL** de alma-corpo (entendendo “alma” como “*anima*” aquilo que anima, que é a FORMA do corpo (não “fôrma”, uma como “figura” geométrica), mas como essência do corpo). Para ele, o Ser é igual ao Existir. A matéria sozinha não existe e a alma sozinha não existe: só existem quando unidas em tal composto. Este ponto é fundamental,



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

para situar o aristotelismo-tomismo de Hahnemann (Parágrafo 15). Essa unidade pode também ser representada pela concepção unitária da equação de Einstein: $E = m \times c^2$

TOMÁS DE AQUINO (1225-1274) - Realizou uma adaptação da filosofia grega de Aristóteles (trazida para o Ocidente pelos árabes) ao pensamento cristão, criando a Escolástica. Existe uma afinidade entre a mentalidade tomista e a aristotélica, mas no sentido geral difere de Aristóteles profundamente, pois a fundamentação da teologia cristã difere da filosofia helênica. Para ele, alma e o corpo formam uma unidade consubstancial homogênea. A alma é o princípio formador, operativo, de organização; somente vinculada ao corpo pode exercer suas ações; portanto, existe uma interdependência, levando à ideia de **unidade**, sendo também por isso considerado como **MONISTA**.

Distingue, como Aristóteles, dois Intelectos - o PASSIVO ou paciente e o ATIVO ou agente, mas coloca como totalmente SEPARADO, sempre em ATO, irradiando sem cessar formas corpóreas e espécies inteligíveis. Esse Intelecto é para a Alma, como o SOL é para os olhos.

Como funciona o nosso intelecto? O intelecto colhe/conhece por intuição, que é uma percepção interna. Intelecto significa entendimento, raciocínio, reflexão. Intelecto vem do latim e significa ler por dentro, é uma potência cognitiva (intelectiva) da alma humana, por meio da qual ela conhece algo de si, algo que lhe rodeia e algo que a transcende. Se, pois, o Intelecto Agente não fizesse parte da Alma, mas fosse uma substância separada, seria um só Intelecto Agente para todos os homens

Deus é Transcendente, ou seja, **Intelecto Agente Separado**.

Este é o problema de *Kali-ph*: **quis ser como o Intelecto Agente Separado**. Isto confirma a ideia de que há uma semelhança nas famílias de medicamentos, porque em *Kali-n* vemos o mesmo: **DDL - Kali-n** - Não tem necessidade de transformar o alimento em sua própria substância. **Kali-ph** - Intelecto como agente separado. **Kali-c** - *Kali-c* recusa sua **constituição corporal**, pelo fato de ser feito de carne; está preocupado com sua carne, não com o conhecimento. Precisa do composto para viver, senão vira cinzas.

Diagnóstico diferencial: *Phos, Ph-ac, Kali-ph, Calc-ph*: querem conhecer/saber iluminativamente.

- *Calcarea phosphorica* - também tem o desejo de conhecer, com a nuance da transmissão: quer ser portador de boas notícias.



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

- *Kali-carbonicum* - Quer que sua substância seja o conhecimento.
- *Kali nitricum* - Não quer ter a necessidade de transformar o alimento em sua própria substância.
- *Kalium phosphoricum* - Se recusa a ter sua inteligência iluminada pela inteligência divina. Intellecto agente separado.
- *Phosphoricum acidum* - Se recusa a aceitar o mistério que recebemos na fé.
- *Phosphorus* - Invejou ser o Espírito Santo, porque precisa ser a luz do conhecimento.

KALI BICHROMICUM	KALI BROMATUM
<p><i>Kali-bichromicum</i> ou Dicromato de Potássio ($K_2Cr_2O_7$) é nocivo ao organismo, podendo ser fatal se absorvido pela pele, ingerido ou inalado. Contém Cromo VI, um agente cancerígeno em humanos. Alergênico e irritante ocular e do trato respiratório. É considerado um risco em caso de fogo, devido às suas propriedades oxidantes, devendo ser mantido afastado de materiais combustíveis (explosivo). Também é usado para experiências escolares, como por exemplo, simulações de vulcões de tipo explosivo.</p>	<p>Brometo de potássio é um composto químico formado de potássio e bromo (KBr). É um sal sólido, cristalino, de cor branca, higroscópico, solúvel em água e em etanol. Devido à sua natureza iônica, sua solução aquosa é um condutor elétrico. Em soluções aquosas diluídas tem gosto doce, em concentrações mais altas tem gosto amargo, e quando mais concentrado tem gosto salgado para humanos (estes efeitos são devidos principalmente ao íon potássio; o brometo de sódio possui sabor salgado em todas as concentrações). Foi largamente usado como anticonvulsivante e sedativo nos séculos XIX e XX.</p>
ADI – INTELECTO AGENTE SEPARADO	ADI – INTELECTO AGENTE SEPARADO
AGRUPAMENTOS TEMÁTICOS	
<ol style="list-style-type: none">1) COMUNICAÇÃO / SUFOCAÇÃO / PERDA DA VOZ2) PERDA DA RAZÃO / FRAQUEZA DE MEMÓRIA / DESAPARECIMENTO DO PENSAMENTO3) DESÂNIMO / MELANCOLIA / ANSIEDADE / MAU HUMOR / MISANTROPIA4) DOR EM PEQUENOS PONTOS / DOR QUE MUDA DE LUGAR5) CORPOS ESTRANHOS	<ol style="list-style-type: none">1. GLORIFICAÇÃO DO PODER DO CORPO E DA MENTE X DEBILIDADE DO CORPO E DA MENTE2. HOMEM VIVO MAIS ALEGRE / VIVACIDADE3. IMPRESSÃO DE JÁ TER VISTO OU EXPERENCIADO TUDO4. ESCOLHIDO COMO OBJETO DA VINGANÇA DIVINA5. DESTRUIÇÃO DE TUDO AO SEU REDOR6. INSANIDADE / DEFICIÊNCIA MORAL / NOJO PELA VIDA7. ACUSADO DE CRIMES / ROUBAR AMIGO



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

6) AVERSÃO AOS NEGÓCIOS / AVERSÃO AO TRABALHO MENTAL E CORPORAL 7) INCLINADO A RIR / IRRITADO / RABUGENTO / INDIFERENÇA 8) PERIGOS E INFORTÚNIOS / ALGUÉM SOBRE O PEITO	8. PERDA DE FAMILIARES E AMIGOS / CRUELDADE COM A FAMÍLIA / CONSPIRA CONTRA SEU PAI 9. ABANDONADA POR TODOS OS AMIGOS 10. PERDA DE PROPRIEDADES E REPUTAÇÃO / PERDA DE FUNÇÕES 11. INABILIDADE PARA EXPRESSÃO VERBAL / ESCRITA / PERDA DA MEMÓRIA 12. OCUPAÇÃO / MÃOS OCUPADAS COM OBJETOS SEM IMPORTÂNCIA
---	--

ENTENDIMENTO DO MEDICAMENTO

MASI - sem referência.

MASI - Chama a nossa atenção para o Tema da Glorificação de seu poder do corpo e da mente X debilidade do corpo e da mente. Ora está vivaz, com clareza mental e vigor físico; ora com debilidade e enfraquecimento, levando à destruição total das faculdades intelectuais e sensitivas - perda da memória, da capacidade de inteligir, das funções dos sentidos externos e dos reflexos. Um corpo e uma mente enfraquecidos chegando à idiotia. Na defesa egotrófica *Kali bromatum* se glorifica, honra e presta homenagem ao poder imaginário do seu corpo e da sua mente; sente-se o homem vivo mais feliz; tem a sensação geral de conforto e tranquilidade.

Encontramos como em todos os *Kalis*, a problemática com o corpo, mas na perspectiva de ser IMPERFEITO.

MENESCAL - *Kali-br* vivencia sua natureza como não passível de aperfeiçoamento, tomando-a como irremediavelmente defeituosa, negando-se a utilizar os instrumentos de que é dotado para aperfeiçoá-la. Parece ser um começo de hipótese, que teria invejado a condição Divina de ser ATO PURO, que não tem que trabalhar nem aperfeiçoar-se para agir.

MASI - (cont) **O tema maior e quase todas suas ilusões têm como objeto seus amigos e familiares.** Está impresso no sintoma da imaginação de conteúdo alterlítico - “*acredita que pode cometer um crime contra os seus filhos e marido*” - infanticídio durante o puerpério, e no seu sofrimento por perda de entes queridos. Ainda no mesmo



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

	<p>tema, acredita ser acusado de roubar um amigo; se sente incriminado em apropriar-se fraudulentamente de algo de alguém com quem tem uma relação íntima. Sua família também sofre de um drama semelhante ao seu, como no sintoma em que a conta semanal do proprietário do hotel apresentava evidências de uma conspiração planejada contra seu pai. São situações que podem estar relacionadas ao seu sofrimento por perda de reputação e propriedade. São posses relacionadas a uma via fácil associadas aos seus amigos e familiares. As vias fáceis são feitas sem custo ou esforço qualquer dos instrumentos próprios para a realização da ação. Desta forma, deixa expresso seu rechaço à condição humana de dependência dos amigos e familiares, no seu processo de conhecimento e aperfeiçoamento e dos instrumentos necessários para suas realizações e ações.</p>
<p>GEMASI - <i>Kali-bi</i> está impedido no 1º Passo: não consegue se comunicar, está impedido no Ato Humano de falar. A comunicação com os demais está impedida, mas fala consigo mesmo (AL1 19 - <i>Ela se pegou falando bobagens para si mesma</i>); sua fala é sem sentido e incoerente. Rouquidão crônica com perda da voz. Indisposto a falar. É um organismo cheio de corpos estranhos, com muita irritação das superfícies de contato interiores dos órgãos. Todo seu aparelho respiratório está bloqueado por corpos estranhos e secreções mucosas e viscosas, tudo o que lhe permitiria se comunicar com o mundo exterior. Fala impedida pela tosse e pelas secreções abundantes. Antropofobia, taciturnidade, misantropia resultam da sua dificuldade em se comunicar. Está comprometido na parte respiratória - respiração é vida - a laringe é a parte que faz a ligação entre o nariz e a traqueia/pulmão. O composto está dividido: não consegue respirar, está obstruído. Fica sufocado, não consegue levar o ar (vida) para o pulmão. Fica cansado da vida, misantropo.</p>	<p>GEMASI - <i>Kali bromatum</i> está impedido no 1º passo do Ato Humano - corresponde ao Intelecto e consiste na apresentação de um FIM (objeto) como desejo ou busca. <i>Kali-br</i> nega-se a utilizar seus instrumentos para aperfeiçoar-se, que deveria ser seu objeto principal.</p>



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

KALI CARBONICUM	KALI IODATUM
<p>Preparado a partir de TÁRTARO purificado gerando o sal de tártaro. TÁRTARO (Latim - <i>tartaru</i> - o lugar mais profundo do inferno). O Carbonato de Potássio provém das CINZAS de vegetais; CINZAS são o que resta, um elemento morto.</p>	<p>O iodeto de potássio (KI - <i>Potassium iodide</i>) tem sido usado clinicamente desde pelo menos 1820. Está na Lista de Medicamentos Essenciais da Organização Mundial da Saúde. O iodeto de potássio está disponível como medicamento genérico e de venda livre. O iodeto de potássio é um suplemento nutricional em rações animais e também na dieta humana.</p>
ADI - INTELECTO AGENTE SEPARADO	ADI - INTELECTO AGENTE SEPARADO
AGRUPAMENTOS TEMÁTICOS	
<ol style="list-style-type: none">1. CORPO ÔCO-VAZIO / CORPO ESGOTADO / CORPO SENSÍVEL / CHEIO DE ÁGUA2. CATEDRAL E CASA EM FOGO3. PEDAÇOS / EXPLODIR / ARREBENTAR / DESPEDAÇADO4. CONHECIMENTO / PENSAMENTO OBSCURECIDO / PENSAMENTOS DESVANECEM5. CORPO DE CHUMBO / CORPO DE PEDRA6. MORTE / VERMES7. DEPENDÊNCIA DO OUTRO8. MONTANHA / ABISMO9. DESEJA SER CARREGADO / EXAUSTÃO / CANSAÇO / PERDA DA VIVACIDADE	<ol style="list-style-type: none">1. INCOERÊNCIA MENTAL / PENSAMENTOS TRANSFORMADOS EM IDEIAS FIXAS2. FRAQUEZA INTELECTUAL / O COTIDIANO É INSUPOORTÁVEL3. HIPERSENSIBILIDADE MÓRBIDA / INCLINADO À TRISTEZA / FACILMENTE ASSUSTADO4. INFORTÚNIO IMINENTE / SONHO QUE SERÁ MORTA / SONHO DE QUEDA5. TUDO DÁ ERRADO / MEDO DO AMANHECER6. FILHOS SÃO UM FARDO / IRRITABILIDADE COM AS CRIANÇAS / DURO COM A FAMÍLIA7. GRANDE INQUIETAÇÃO / DESCONFORTO GERAL / NÃO SABE O QUE FAZER CONSIGO MESMO8. GRANDE EMAGRECIMENTO / MARASMO EXTREMO / SEM FORÇA / FRAQUEZA EXTREMA / ODOR ABOMINÁVEL (PÚTRIDO / CADAVERÍCO)9. MARCHA PERTURBADA / RIGIDEZ DE MEMBROS / DILACERAÇÃO E RUTURA MEMBROS



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

	10. ANDAR MELHORA / EXAUSTÃO EM CASA / > MOVIMENTO / EXAUSTÃO PELO DESCANSO
ENTENDIMENTO DO MEDICAMENTO	
<p>MASI - Kali-c tem um problema com sua ESTRUTURA CORPORAL; nega-se a ter uma estrutura corporal, desestrutura-se, muda a estrutura de seu corpo, transforma-a em ar, água, chumbo etc. Sofre por ter um corpo. <i>Kali-c</i> quis ser ESPÍRITO PURO, recusando o apoio em seu corpo e nos outros. Quis ser espírito puro, desprezando o apoio de seu corpo. Na sintomatologia, expressa que não quer ter um corpo de carne, acha isto pouca coisa, como castigo, perde seu corpo: está cheio de ar, água. Ou seja, no lugar do corpo que lhe corresponde, tem um corpo de outra matéria ou bem; diretamente, a sensação de que seu corpo é oco, nada tem dentro, não tem consistência.</p>	<p>MASI - A INCOERÊNCIA é a modalização do pensamento de <i>Kali-i</i>. Ele é incapaz de raciocinar porque não consegue abandonar sua ideia fixa. Ele recusou o modo humano discursivo e lógico de pensar, de proceder por etapas. Não pode recorrer a conceitos anteriores para ajudá-lo a resolver problemas atuais. Ele tem uma punição no nível da maneira humana de chegar ao conhecimento pelo pensamento discursivo, que ele recusou, para ter a maneira própria de pensar de Deus. A inteligência humana, sendo discursiva, é ligada ao mundo sensível e ao corpo: <i>Kali-i</i> despreza o que o corpo pode lhe trazer: a fecundidade. Recusa o movimento de uma coisa a outra - o crepúsculo e o amanhecer - e perde a capacidade de conhecer e ouvir: não reconhece o filho. A criança é a imagem de todas as possibilidades, com a condição de seguir passo a passo. <i>Kali-i</i> invejou a Ciência de Deus que vê todas as coisas em si mesmo e tudo ao mesmo tempo; recusa o modo de raciocínio (humano) evolutivo de uma coisa a outra. <i>Kali-i</i> perdeu, como castigo, a capacidade de compreender, de saber; é por isso não conhece os filhos.</p> <p><i>Kali-i</i> apresenta uma emaciação esquelética e distúrbios ósseos. O esqueleto é um símbolo de putrefação (morte). Ele se vê como um cadáver em decomposição, devorado por vermes e insetos. Ele está morto e não pode pensar.</p>
<p>GEMASI - Kali-c não pode eleger o objeto por alteração da vontade. Dificuldade no pensamento - a vontade não tem como eleger o objeto. Por isto fica impossível dar o 2º Passo do Ato Humano: está impedido já no 1º Passo. O primeiro passo é do Intelecto - apresentação de um objeto como bom. O segundo passo é da Vontade - desejar o que o intelecto apresentou como bom. O</p>	<p>GEMASI - Kali iodatum está impedido no 4º Passo do Ato Humano, que corresponde ao Intelecto, ou seja, o Juízo Afirmativo que aprecia a possibilidade de obtenção do fim desejado; é o exame mais atento do objeto para ver se é possível e bom, aqui e agora, na situação real em que se encontra, pois não consegue raciocinar para chegar a uma conclusão.</p>



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

<p>pensamento = conhecimento intelectual é a atividade vital por excelência. Será que vê o pensamento como expressão máxima da vida? Tem a sensação de que não tem vida. Característicos da vida: imanência perfeita; conhecer-se como objeto; organização; assimilação; adaptação.</p>			<p><u>Quis ter o conhecimento intuitivo, que é uma forma imediata de conhecer, uma visão súbita e inexprimível, e imediata como o Criador. O ponto de partida do conhecimento humano pode ser sensível (órgãos dos sentidos), inventivo (a descoberta repentina) ou intelectual (esforço para captar diretamente a essência).</u> Não suporta a rotina do cotidiano. O amanhecer representa que vai começar tudo novamente (rotina). As ideias fixas o impedem de se abrir para outras possibilidades.</p>					
KALI NITRICUM			KALI PHOSPHORICUM			KALI SULPHURICUM		
<p>O Nitrato de potássio (KNO₃), chamado de Salitre (do catalão <i>salnitre</i> e do latim <i>sal nitrum</i>), é um sal utilizado para várias finalidades, especialmente fertilizantes e explosivos. A adubação com nitrato de potássio é uma finalidade recente atribuída ao insumo, quando comparada ao seu longo histórico com a produção de materiais explosivos, cuja invenção remonta ao século IX com a Dinastia Tang na China</p>			<p>Fosfato de Potássio - K₂HPO₄. Um dos constituintes do corpo humano, obtido a partir de ossos calcinados. Também obtido pela adição de carbonato de potássio ao ácido fosfórico diluído. É um dos Doze Remédios para Tecidos, introduzido por Schüessler.</p>			<p><i>Kali sulphuricum</i> (K₂SO₄), é um dos 12 Sais de Schüessler. O sulfato de potássio é conhecido desde o início do século XIV. Conhecido como <i>arcanum duplicatum</i> ("segredo duplo") ou <i>panacea duplicata</i> na medicina pré-moderna, era preparado a partir do resíduo (<i>caput mortuum</i>) que sobrava da produção de <i>aqua fortis</i> (ácido nítrico, HNO₃) de nitrato (nitrato de potássio, KNO₃) e óleo de vitríolo (ácido sulfúrico, H₂SO₄) via processo de Glauber.</p>		
ADI - INTELLECTO AGENTE SEPARADO			ADI - INTELLECTO AGENTE SEPARADO			ADI - INTELLECTO AGENTE SEPARADO		
AGRUPAMENTOS TEMÁTICOS								
1. NÃO ACEITA A TRANSFORMAÇÃO DAS COISAS EXTERNAS			1. FUNÇÃO MENTAL ALTERADA / FRAQUEZA DA MEMÓRIA / PERDA DO			1. INDECISÃO / SEMPRE COM PRESSA / PENSANDO EM ALGO DISTANTE		



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

<p>2. POUCO INCLINADO A PENSAR / INCAPACIDADE DE PENSAR</p> <p>3. CONTRA A VONTADE / SEM CONTROLE</p> <p>4. MULTIDÃO DE IDEIAS / AFLUXO DE PENSAMENTOS</p> <p>5. AVESSO A TRABALHAR / AVESSO AO TRABALHO MENTAL</p> <p>6. FRAQUEZA / PARALISIA / EXAUSTÃO / CORPO DOENTE</p> <p>7. SONHOS: DOENÇA / MORTE / FILHO ESPANCADO</p> <p>8. SONHOS: PERIGOS / CONFLITOS / BRIGAS / DISPUTAS</p> <p>9. TRANSTORNOS GÁSTRICOS</p> <p>10. CORPO DE MADEIRA / MÃO COMO CHUMBO</p> <p>11. EMBRIAGUEZ / < PELO VINHO</p>	<p>SENTIDO DO TATO / PARALISIA / LETARGIA</p> <p>2. FORÇA FÍSICA / FRAQUEZA / EXAUSTÃO</p> <p>3. CONDENAÇÃO ETERNA / DESPEDAÇA-SE / MELANCOLIA RELIGIOSA</p> <p>4. TERROR NOTURNO / INFORTÚNIO IMINENTE / MÁS NOTÍCIAS / MEDOS / FOGUETE ATRAVESSANDO A CABEÇA</p> <p>5. FUTURO / PRESENTIMENTOS SOMBRIOS</p> <p>6. AFEIÇÕES PERVERTIDAS / CRUELDADE COM A FAMÍLIA / AVERSÃO ÀS PESSOAS / ANTROPOFOBIA</p>	<p>2. AVERSÃO AO TRABALHO / ESFORÇO MENTAL <</p> <p>3. MEDO DA MORTE / MEDO DE CAIR / MEDO DAS PESSOAS / ASSUSTADO / ANTROPOFOBIA</p> <p>4. IRRITADO / HISTÉRICO / DISPOSIÇÃO MUTÁVEL</p> <p>5. LESÕES DO ROSTO / SECREÇÕES AMARELAS</p> <p>6. DORES ARTICULARES / < REPOUSO / > MOVIMENTO DORES ERRÁTICAS / DOENÇAS DESCAMANTES</p>
---	--	---

ENTENDIMENTO DO MEDICAMENTO

<p>MASI - Poucas drogas têm tantos sonhos: muitos dizem respeito ao corpo doente ou em perigo. Também é incomodado pelo corpo, também quer ser ESPÍRITO PURO, mas não por se recusar a utilizar os sentidos externos, mas parece que quis conhecer as coisas em sua essência e criar somente por sua vontade. Recusa-se a ter que transformar as coisas de fora para poder utilizá-las. Fazem-lhe mal os alimentos mais simples: o pão e a carne. Parece que se recusa a transformar coisas estranhas (ao seu organismo) em sua</p>	<p>MASI - Acho que sua problemática está em um plano mais elevado que a dos outros Kalis, porque seu castigo é a debilidade intelectual e falta de resistência do corpo. Parece que quis possuir o Intelecto Agente Divino/Separado e, portanto, não precisar da ajuda do Criador para pensar. Não quer estar sob a dependência do conhecimento de outro. Isto parece justificar sua sensibilidade às más notícias, porque não é alguma coisa que ele já tivesse estabelecido antes, é algo que o</p>	<p>MASI - Apressado, mas NÃO CONSEGUE SE DECIDIR A AGIR. Sonha que é vítima de um acidente e ficou quase morto: a entrada do espírito em seu corpo seria um acidente mortal? Pudor excessivo. Queria que sua alma espiritual fosse o único sujeito de todas as ações, portanto não pode mais agir. O rosto é o lugar onde a o corpo e a alma mais se compõem para exprimir o humano. Recusou a condição de sujeito enquanto composto por ser pouco nobre. O menos nobre (o corpo) me conduz; a</p>
--	--	--



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

<p>própria substância; não gosta que o que engole transforme-se em sua carne.</p> <p>É um pouco a mesma coisa: a recusa do corpo, querer ser puro espírito, “<i>se tenho corpo, tenho que realizar transformações</i>”, assimilar, e não quer fazer isso, nem no mental nem no físico.</p> <p>O corpo incomoda, gostaria de ser espírito. Gostaria de conhecer todas as coisas e de criar por sua própria vontade, junto com a inteligência que já possui previamente.</p>	<p>surpreende; não pode aceitar que ele não tinha esse conhecimento antes.</p> <p>Então, pareceria que <i>Kali-ph</i> invejou a condição do Intelecto Agente Separado, ou seja, <u>poder ele</u> iluminar todo mundo – o que não é raro porque é um fosfórico.</p> <p>Aristóteles postula a necessidade desse único Intelecto Agente como a fonte de todos os intelectos agentes individuais para explicar que todos os homens concordam com os mesmos primeiros princípios de inteligência.</p> <p>A estrutura do pensamento simbólico vai do invisível ao visível, de dentro para fora. A estrutura lógica do pensamento faz o oposto. Ao contrário da “ciência” que recusa o pensamento simbólico, nossa abordagem é confirmar um pelo outro.</p>	<p>operação biológica é rival da operação intelectual.</p>
<p>GEMASI - <i>Kali nitricum</i> está impedido no 6º Passo do Ato Humano: não consegue se mover em direção ao objeto. Não consegue exercer sua vontade. (AL1 952 - ... <i>no ato de fazer uma coisa, instantaneamente se virava para fazer outra; os músculos agiam totalmente contra a vontade e faziam o que ela não desejava nem tinha poder para impedir</i>).</p> <p>Ele tem a sensação de possuir um corpo de madeira, não pode mais se mover, portanto não pode mais progredir em sua jornada. (AL1 1059 - Sonhos de viagens; no entanto, ela não fez nenhum progresso, o que a irritou). É por isso que ele se sente melhor deitado.</p>	<p>GEMASI - <i>Kali-ph</i> está impedido 1º Passo: nada lhe é desejável; afasta as pessoas, não tem força para agir, seu corpo não lhe permite agir. Apresenta fraqueza intelectual e falta de resistência em seu corpo. Recusando a ajuda de Deus; ele se vê sozinho diante de todas as perigosas possibilidades do futuro, sem a capacidade intelectual para prever. Daí a excessiva sensibilidade às preocupações do dia a dia. Ao mesmo tempo que existe a fragilidade corporal, existe o sofrimento intelectual, que é despertado pelo esforço, por tudo o que significa atividade.</p>	<p>GEMASI - <i>Kali-s</i> recusa o composto, não pelo lado da fragilidade como <i>Silicea</i>, mas pelo lado do caráter não muito nobre deste composto. “<i>O que me carrega (o corpo) é o menos nobre</i>”. Para <i>Kali-s</i> a função biológica rivaliza com a função intelectual.</p> <p>Ela tem medo de enlouquecer quando seu estômago ou articulações doem, ou seja, quando ela é mandada de volta para seu tema (recusa o composto). Quando a vida biológica falha (dor nas articulações, fraqueza no estômago), ela enlouquece. É alguém que recusou seu corpo, que gostaria de ser puro espírito.</p>



Grupo de Estudos “Masi Elizalde”

Diferentemente de *Kali-bich*, que tem o aparelho respiratório comprometido, *Kali-n*, tem o aparelho digestório comprometido, desde a boca, dentes, estômago e intestinos.

É impossível para ele fazer uma abstração, ele não tem força intelectual para fazê-lo. Ele se esgota rapidamente, de acordo com a fragilidade geral que afeta principalmente seu intelecto.

Os ossos são a sustentação do corpo; o processo de calcinação (torrado, esturricado, transformado em cinzas), destrói os ossos e perde a sustentação, perde a forma.

Esse castigo da inteligência, para *Kali-c* é do lado do conhecimento, para *Kali-s* é do lado da operação da inteligência: ele não sabe o que está falando. Erros na escrita. Ele não consegue se decidir e agir. A pressa compensa a dificuldade de agir.

O rosto é o mais afetado, tanto nas membranas mucosas dos órgãos dos sentidos quanto pela vermelhidão das bochechas, os traços disformes, as nevralgias, o epitelioma que o destrói. A face é o lugar onde o corpo e a alma estão mais se compõem para expressar o humano.