

Les Remèdes Psychiatriques

du Docteur Jean Pierre Gallavardin.

Présenté par le Dr Robert Séror

Aconit Napellus

C'est tout l'opposé du caractère posé, calme, tranquille.

Humeur variable d'heure en heure; passions expansives alternantes.

Tour à tour gai et bavard, ou triste, morose.

Riant, dansant, chantant, pleurant ou querelleur, colère, faisant des reproches, contrarié pour des futilités.

Entêté, misanthrope, ou bien disposé, sociable,

Pleurant et prenant plaisanteries en mauvaise part ou grande hilarité.

Émotionné désagréablement par le moindre bruit, par la musique qui lui agace les nerfs et le dispose à pleurer.

Crainte d'un malheur, d'une mort prochaine, plaintes à ce sujet, désespoir.

Tantôt espérant, tantôt désespérant.

Grande disposition à s'effrayer.

Intellect.

Effets alternants.

Tour à tour grande activité intellectuelle on difficulté de penser, d'écrire, de s'exprimer.

Vivacité de la mémoire ou perte de la mémoire.

Instabilité des idées: veut-elle s'arrêter à une idée, une seconde la chasse de suite, puis une 3^{ème}, 4^{ème}, jusqu'à ce que tout soit confus dans sa tête.

Tantôt il est distrait, a des hallucinations, a le délire furieux, court dans et hors des appartements; tantôt il a toute sa raison.

Disposé à avoir des intuitions, des pressentiments, la seconde vue pendant la veille ou pendant le sommeil.

Ainsi, songe très vif le matin, pendant lequel il trouve la

solution d'une affaire, qu'il ne parvenait pas à débrouiller, étant éveillé.

Indications Pures

Tempérament sanguin artériel à tout âge, mais surtout chez les enfants, adolescents.

Plus souvent chez les femmes adultes que chez les hommes adultes.

Impulsions violentes, alternantes.

Caractère versatile.

Gens actifs, expansifs, rarement et brièvement concentrés.

Passions vives, jamais assouvies à cause de l'épuisement rapide des forces.

Gens de bon sens (intuitif) mais pas de jugement (incapacité de raisonner, déduire, induire).

Suites fâcheuses de la frayeur ou de violentes émotions chez les sanguins artériels.

Crainte de la mort et désespoir.

Violente fièvre avec alternative de rire et pleurs, de raison et délire.

Suppression d'excrétions (règles, lochies, sueurs, urines) suivie d'émotions violentes.

Indications cliniques

Crainte de la mort, désespoir, mal de mer + maladies fébriles.

Fièvre sinoque avec délire, rire et pleurs (**Hermel**, Aliénation mentale, p. 134).

Fièvre puerpérale, avec délire, agitation, crainte de la mort.

Taciturnité et regard fixe; Assoupissement et réveil en sursaut; suppression des lochies. (**Hermel**).

Fièvre puerpérale, avec perte de connaissance, convulsions des extrémités supérieures, crainte de la mort

(**Hermel**),

Delirium tremens, avec délire, hallucinations (**Hermel**).

Appréhension, crainte de chanceler, de tomber,
Crainte d'une mort prochaine avec plaintes.

Agaricus Muscarius

Manie Courageuse, comme par **ivresse** avec projets hardis et vindicatifs.

Fureur menaçante, distinctive, avec développement d'une grande force.

Alumina

Humeur chagrine.

Prières ferventes.

Manque de sérénité et accablement, parfois comme par un chagrin.

Dégoût de la vie.

Gémissements involontaires.

Désir d'être seul.

Le soir comme **si on était menacé d'un malheur.**

Anxiété avec tête entreprise et pression au front.

Angoisse avec crainte d'avoir une **attaque d'épilepsie, d'apoplexie, ou de perdre la raison.**

Découragement a cause de sa maladie.

Désespoir de la guérison.

Disposition à s'effrayer à la vue du sang.

Accès d'idées épouvantables de suicide, qu'on déteste pourtant.

Humeur très changeante, tantôt **courageuse**, tantôt **craintive**.

Désespoir.

Disposition à se fâcher ou à grommeler.

Disposition. À se quereller et humeur **contrariante.**

Rire dédaigneux de toutes les choses.

Humeur sérieuse, parfois inquiète ou chagrine.

Ennui et répugnance pour toute occupation et tout travail sérieux.

Indifférence.

Grande distraction et **irrésolution.**

Instabilité des idées.

Étourdissement.

Incapacité de méditer avec suite.

Esprit **émoussé** et **inaptitude** aux travaux intellectuels.

Inadvertance et faiblesse de la vue et de l'ouïe.

Tête entreprise comme si la connaissance allait se perdre.

Ambra Grisea

Excitation comme par faiblesse nerveuse ou par impatience.

Précipitation dans les travaux intellectuels.

Imagination occupée de beaucoup de figures à grimaces.

Images lascives à la moindre excitation de l'esprit et des organes génitaux.

Angoisse tremblante.

Grand accablement.

Désolation (Nux vomica).

Abondance d' idées tristes avec sensation de **fadeur** au cœur.

Humeur sombre.

Désespoir.

Dégoût de la vie.

Disposition à se fâcher, à se quereller et, à pleurer, l'humeur s'aigrit facilement.

Alternative d'accablement moral et de violences passionnées.

Répugnance pour le rire et la conversation.

Embarras en société, on est toujours comme dans les rêves ou comme stupide.

Difficulté de réfléchir.

Mémoire faible, intelligence affaiblie, on comprend difficilement ce qu'on lit (**Staphysagria**).

Ammonium Carbonicum

Abondance d'idées inquiétantes pour des contrariétés passées.

Mauvaise humeur pendant le **mauvais temps**.

Humeur maussade, irritée, colère, avec répugnance pour la conversation.

Toute contradiction est insupportable.

Tout bruit est gênant.

Mauvaise humeur à ce point que rien ne satisfait.

L'humeur change quelquefois après le souper, avec cessation des maux de tête et d'estomac.

Exaltation prodigieuse.

Grande disposition à s'effrayer (**Lach.**).

Gaieté excessive ou rire immodéré, à propos d'un rien.

Haineux.

Vindictif.

Envie.

Indifférence.

Lâcheté ? Pusillanimité.

Malpropreté.

Ne riant jamais.

Désobéissant.

Absorbé et inattentif.

Inapte pour l'état militaire.

Prenant des excès de précautions en toutes choses,

jusqu'à être maniaque.

Inapte pour la navigation.

Myopie.

Rides allant de l'angle interne de l'œil à la joue ou patte d'oie.

Manque d'élégance dans sa personne.

Tête **ne pouvant**, sous peine de congestion, supporter la chaleur d'une chambre trop chauffée, trop éclairée.

Ammonium Muriaticum

Disposition **très** sérieuse.

Humeur morose.

Humeur morose apathique, quelquefois comme par suite d'une contrariété intérieure, surtout le matin.

Irritabilité et disposition à s'effrayer le matin avec amélioration l'après dîner.

Grande animation en parlant de choses importantes.

Répulsion involontaire contre certaines personnes.

Rides allant de l'angle interne de l'œil à la joue ou patte d'oie.

Manque d'élégance dans sa personne.

Anacardium

Crainte et inquiétude sur l'avenir.

Inquiétude même en se promenant au grand air, comme si on était poursuivi et que tout fut suspect aux environs.

Mécontentement de tout le monde.

Misanthropie.

Méfiance dans sa propre force et découragement.

Désespoir avec des manières niaises, gauches et lourdes.

Manque de sérénité et tristesse.

Anthropophobie.

Morosité et irascibilité avec envie de se promener au grand air.

Grande susceptibilité.

Disposition à s'emporter et à contredire.

Colère prompte jusqu'à en venir aux voies de fait, pour la moindre offense.

Manque de sentiment moral.

Impiété, dureté de cœur, cruauté, dépravation, perversité, scélératesse, imprécations.

Gaieté excessive.

Disposition à rire des choses sérieuses et à garder son sérieux quand il y aurait de quoi rire.

État comme si l'on avait deux volontés, dont l'une regrette ce que l'autre exige.

Sensation comme si l'esprit était séparé du corps.

On oublie ce qu'on vient de penser au moment même.

Grande faiblesse de mémoire.

Mémoire augmentée, surtout l'après-midi.

Antimonium Crudum

Humeur mélancolique avec haleine courte et respiration difficile.

Réflexions tristes sur sa personne et son sort.

Disposition à s'effrayer.

Apis

Pressentiment, crainte, désir de la mort, caractère tracassier.

Maladroit et brisant tout.

Rieur, étourdi, oubliant toute remontrance.

Ne pouvant fixer son esprit sur aucune idée.

État d'idiotisme.

Chevaux qui ruent, s'emportent; prennent le mors aux dents.

Éparvins et vessigons chez les chevaux (guéris), chute du sabot après piqûre d'abeille.

Nota: Matière Méd. pure. Soc. Gall. de Moor, 1859.

Arnica Montana

Excessive susceptibilité de l'âme qui le porte aux mouvements, passions agréables ou désagréables, sans ou bien avec sensibilité du corps.

Surexcitabilité: rires sans motif, et, quand on lui dit une chose désagréable, elle se fâche au point de crier à tue tête.

Capricieux: voulant une foule de choses puis ensuite les dédaignant.

Querellant, contrariant tout le monde.

Résistance opiniâtre (Jahr).

Il veut tout savoir mieux que personne, on ne peut rien lui apprendre, suffisance dédaigneuse et disposition à donner des ordres.

Morose, concentré, il ne dit mot.

Anxiété sur le présent, l'avenir.

Désespoir.

Indifférence pour tout.

Paresse, répugnance et inaptitude pour tous les travaux.

Frayeur et surtout à la moindre cause inspirée.

Folle gaieté, légèreté, méchanceté.

Frivolité, Insouciance, Inconstance.

Trop de sensibilité physique.

Trop sensible aux remèdes.

Impressionnabilité physique.

Souffrance après s'être trop pressé.

Agitation de corps et d'esprit avec inaptitude pour tout.

Absence d'idées.

Il n'est disposé ni à penser, ni à écrire.

Indications Cliniques

Anxiété hypochondriaque avec humeur maussade (Jahr).

Résistance opiniâtre(Jahr).

Perte de connaissance(Jahr).

Délires(Jahr).

Folle gaieté, légèreté, méchanceté(Jahr).

Indications Pures

Tempérament sanguin artériel.

Indiqué chez les enfants, les adolescents et chez les adultes qui en ont le caractère.

Chez les enfants rétifs, entêtés, capricieux, légers, querelleurs, taquins, contrariants.

Chez les jeunes gens moroses, concentrés, présomptueux, suffisants, croyant savoir tout mieux que personne et disposés à commander plutôt, qu'à obéir.

Chez les enfants et les jeunes gens indifférents, paresseux, inaptés à tout travail.

Chez les gens qui ont acquis le caractère précité à la suite d'une chute, d'un coup.

Arsenicum Album

Regrets cuisants et remords.

Une douleur aiguë provoque la défaillance.

Accès d'angoisse des plus violents, avec plaintes d'un mal au ventre qui gêne la respiration et force à s'accroupir, à se lever et à marcher çà et là.

Tremblement et crainte d'être poussé à assassiner quelqu'un (China, Nux v.).

Chaleur qui empêche de s'endormir ou qui éveille vers les 3 heures.

Changement continuuel de position au lit.

Angoisse avec oppression de la poitrine et gêne de la respiration.

Tranes mortelles.

Angoisse au cœur avec accès de défaillance, sueurs froides à la face.

Inquiétude et agitation avec gémissement et irascibilité.

Peur, quelquefois avec angoisse excessive et sueurs.

Peur de vermine qu'on croit voir ramper sur son lit.

Irrésolution et changement subit de décisions prises.

Gravité excessive.

Peur excessive de la mort qu'on croit imminente quelquefois avec pleurs, on craint d'avoir le nez coupé.

Surexcitation et tendresse excessives accompagnées de soucis, chagrins, avec tristesse et pleurs.

Scrupules de conscience comme si on avait offense tout le monde.

Paroles rares, si ce n'est des plaintes que l'on éprouve.

Impatience, quelquefois avec anxiété, on est mécontent de soi-même, et on se fait des reproches.

Dépit, on ne veut voir personne et rien entendre (*Vivus*).

Envie de critiquer tout le monde et de parler des défauts d'autrui (*Vivus*).

Sensibilité excessive au bruit, à la conversation, à la lumière.

Très susceptible pour les offenses.

On se met en colère si l'on doit répondre ou manger sans appétit.

Disposition aux railleries méchantes.

Désir qui surpasse le besoin.

Grande indifférence et apathie même pour la vie (*Vivus*).

Dégoût de la vie et disposition au suicide.

Aliénation par l'abus du vin, et de l'eau de vie.

Étourdissement et morosité.

Tête entreprise comme par un rhume de cerveau, avec sensation, comme si l'on n'avait pas assez dormi.

Stupidité et stupidité quelquefois opiniâtre.

Tourmenté par une mauvaise conscience, on demande pardon de tout.

Activité malade des organes sensoriaux, on est alité, sans connaissance, avec impossibilité de proférer des sons articulés, yeux fixes, sueur froide au front, pouls petit, dur, accéléré.

Hydrocéphalie.

Pupilles dilatées et insensibles.

Perte du sentiment.

Perte de connaissance.

Perte de la parole.

Délire, les yeux ouverts.

Aliénation avec maux de tête.

Angoisse, tintement d'oreilles, vision de sujets perdus,

Envie de se pendre soi-même.

Impossibilité d'écrire des signes lisibles.

Tremblement (Calc. c.).

Sueur, d'angoisse au front et gestes suppliants en s'agenouillant, les mains levées.

Fureur avec désir de s'enfuir et nécessité d'être lié.

Manque de sentiment de devoir ou indécatesse de conscience.

Envie.

Ivrognerie.

Ergoteurs.

Médisance.

Calomnie.

Perfidie.

Cruauté.

Caustique.

Pas gracieux.

Mélancolie noire.

Pas assez doux.

Méchants.

Persécuteurs.

Caractère cassant.

Aimant à faire souffrir hommes et animaux.

Inapte pour la finance, le commerce.

Répugnance pour les fruits, les melons.

Jalousie d'un homme envers un homme.

Jalousie d'une femme envers une femme.

Jalousie d'un enfant envers un enfant.

Figure trop maigre.

Mains trop maigres.

Les deux lèvres plissées comme une bouche de guenon.

Impulsion à l'homicide, à empoisonner, au vol, au suicide, à **se pendre, à se faire écraser sous une voiture, à se percer d'un poignard.**

Indigestion par les aliments sucrés.

Pour déshabituer du vin, des alcools.

Aurum

Accablement moral et tristesse, avec désir d'être seul.

Croyant avoir perdu l'amour de ses amis, on s'en chagrine jusqu'aux larmes.

Mélancolie religieuse par suite de remords après une faute.

Pleurs, prière.

On rêve qu'on est accusé de déloyauté.

On craint toujours de manquer à ses devoirs et de s'en attirer des reproches.

Soucis anxieux.

Anthropophobie,

Timidité, pusillanimité.

On croit ne réussir à rien.

Crainte d'être perdu, avec cris, hurlement.

Gravité morose et taciturnité.

Humeur maussade et répugnance pour la conversation.

Humeur acariâtre.

Aversion pour certaines personnes.

Disposition à se quereller et rancune.

Caractère susceptible et facile à offenser.

Tremblement lorsqu'on ne peut pas faire sortir sa colère.

Humeur hystérie et hypochondriaque.

Désir de revoir les siens comme par nostalgie.

Baryta Carbonica

Manque de confiance en soi-même.

Peur, lâcheté, pusillanimité et manque de courage.

Horreur des personnes étrangères et de la société.

Suspicion d'être critiqué par les hommes, avec anxiété et sueurs.

Irritabilité, on s'emporte pour les moindres choses jusqu'à la fureur et les voies de fait.

Les enfants ont le dégoût des jeux.

Gaieté allant jusqu'à la folie.

Inadvertance des enfants pendant l'enseignement.

Trop expansif.

Trop affectueux.

Insouciant.

Indiscret.

Méfiance.

Lâcheté.

Inapte pour l'état militaire.

Prenant des excès de précautions, en toutes choses, jusqu'à être maniaque.

Esprit intolérant.

Vieillard radoteur.

Inapte pour la navigation.

Belladonna

Aliénation à la suite d'un érysipèle, des méningites, des fièvres typhoïdes, des apoplexies.

Aliénation des ivrognes.

Affection mentale des femmes enceintes ou en couche.

Aliénation à la suite de chagrins, de contrariétés, d'une frayeur.

Mélancolie surtout par suite d'un amour malheureux avec appétit vénérien exalté.

Dégoût de la vie, surtout pendant la promenade au grand air avec humeur pleureuse et envie de se noyer (Pulsatilla).

Désir de la mort à cause de l'angoisse qu'on éprouve.

Le malade prie de le tuer.

Il se précipite d'en haut ou se jette dans l'eau (Secale).

Il saisit tout ce qui est aigu pour s'en frapper.

Gémissements et soupirs fréquents même sans cause.

Le malade rôde de côté et d'autre.

Anxiété et grande angoisse, surtout dans la région du cœur, avec mal de tête.

Face rouge et bouche amère, sueur, grande agitation.

Peur et frayeur faciles, à l'approche de quelqu'un.

Peur maniaque de choses imaginaires.

Peur de mourir bientôt ou de pourrir de son vivant.

Indifférence.

Apathie, rien ne fait impression.

Impossibilité de se réjouir.

Humeur silencieuse et sérieuse.

Désir de la solitude et de la tranquillité parce que tout bruit et toute société gêne.

Impressionnabilité excessive de tous les sens.(Nux v.).

Le malade ne répond qu'avec dépit et en criant.

Cris et hurlements entêtés pour la moindre chose et pire quand on tâche de consoler le malade.

Disposition à s'offenser même en riant.

Jurements avec regards fixes.

Fureur et rage avec yeux fixes et grande ruse, avec incapacité de reconnaître les siens.

Folâtrerie, le soir surtout.

Humeur changeante, tantôt angoisse avec désir de la mort, tantôt attaque sur les assistants, tantôt retraite craintive, tantôt apathie, tantôt sensibilité irritable, tantôt, chants, tantôt pleurs.

Perte de connaissance avec convulsions dans les bras.

Le malade ne peut ni voir, ni entendre.

Il ne reconnaît personne, pas même les siens, que tout au plus par l'ouïe.

Le malade croit que le diable veut l'emporter, que des soldats viennent pour l'arrêter.

Délire avec regard fixe.

Le malade est assis silencieux et inoccupé dans un coin, il refuse de boire et de manger.

Il secoue la tête, ayant l'écume à la bouche.

Il sort la langue et la fait claquer avec distorsion des traits de la face.

Il s'entretient au cimetière avec sa sœur défunte.

Aliénation des Ivrognes.

Abattement de l'esprit et du corps.

Ruse et vol.

Vanité.

Vantard.

Imbécillité.

Manque de mémoire des idées, des faits.

Trop exalté.

Capricieux.

Lent.

Aimant à faire souffrir hommes et animaux.

Tic de dormir, les yeux ouverts.

Naïveté.

Pas assez diplomate.

Absorbé et inattentif, quand on lui parle.

Prononçant mal, bredouillant.

Inapte pour les mathématiques.

Inapte pour les arts.

Yeux trop saillants.

Figure trop rouge.

Impulsion à incendier, au vol, à se précipiter d'en haut.

Femme trop coquette.

Tête ne pouvant sous peine de congestion, supporter la chaleur d'un appartement trop chauffé, trop éclairé.

Paupières pas assez ouvertes.

Paralyse de la paupière supérieure.

Remède des enfants.

Déments, Aliénés, Gâteux.

Insomnie des aliénés: Hyosci, puis Bellad.

Bryonia

Désespoir de la guérison et crainte de mourir.

Anxiété, inquiétude et crainte. De l'avenir.

Maussaderie et humeur querelleuse.

Irritabilité, irascible, avec précipitation et pression au front.

Grande disposition à la colère.

Désir de choses qui n'existent pas, ou qu'on refuse dès qu'on les a obtenues.

Hébétude avec méditation difficile et oubli trop facile.

Le malade ne sait pas ce qu'il fait et laisse tout tomber des mains.

Indications Pures et Cliniques

Gens violents et emportés (Dulac).

Irrascibilité et emportement (Jahr).

Gens disposés à la mauvaise humeur, à la causticité, aux querelles, à la colère.

Gens disposés à la frayeur, à l'anxiété, aux scrupules, aux caprices.

Gens disposés à une suractivité physique et intellectuelle, probablement inspirés par l'anxiété ou l'inquiétude.

Gens hébétés, peu intelligents, paresseux, disposés aux radoterics, délire, hallucinations, somnambulisme.

Délire et radoterics sur les affaires du jour (Jahr).

Manie puerpérale avec suppression du lait, agitation, loquacité, regard fixe (Hermel).

Matière médicale pure Hahnemann (7 Août 1871).

Abattement.

Anxiété.

Capricieux.

Caractère irritable.

Caustique.

Colère.

Conception difficile.

Délire et radoterics.

Frayeur.

Hallucinations.

Hébétude.

Indignation.

Mauvaise humeur.

Paresse.

Perte de mémoire.

Pleurs.

Querelleur.

Scrupules.

Somnambulisme.

Suractivité.

Calcarea Carbonica

Accablement moral avec mélancolie, quelquefois avec angoisse.

Manque de sérénité.

On est triste, sombre, oppressé.

Grande disposition aux pleurs, surtout le soir.

Pleurs pour rien à la moindre admonition.

Chagrins et plaintes à propos d'offenses subies il y a longtemps (Staphys.**).**

Accès d'angoisse à la moindre occasion avec envie de pleurer, avec inquiétude poussant à une activité continuelle, le soir surtout au crépuscule avec horripilation.

Angoisse facilement excitée par des idées ou après avoir entendu raconter des faits de cruauté.

On craint de voir des blessures.

Sueurs causées par l'angoisse. Avec nausées,

Accès d'inquiétude avec humeur sombre et anxiété

La solitude est insupportable.

Sorte d'angoisse avec terreur, comme si on allait devenir fou.

Peur des esprits

Appréhension.

Grande **DISPOSITION** à la peur et à l'angoisse.

Pressentif, craintif, comme s'il allait arriver un malheur.

Crainte de tomber malade, ou d'être atteint de misère, d'où avarice.

Crainte d'être atteint de contagion ou de perdre la raison.

Désespoir de sa guérison, on croit être malade à mourir, quelquefois avec tristesse, pleurs et chaleur fugace.

Fatigue nerveuse.

Accès d'irritation avec angoisse, on éprouve le besoin de se fâcher, de s'emporter là où on est maître pourtant.

Le moindre bruit, effraie, cause mal au cœur avec froid et pâleur de la langue, des lèvres et des **MAINS**.

Inquiétude (**Ars.**).

Tremblement des mains, insomnie et besoin de se coucher.

Mauvaise humeur.

impatience et désespoir.

Morosité avec somnolence et dégoût de toutes choses.

Susceptibilité et Disposition à se fâcher et à prendre tout en mal, avec **Crachements** fréquents, avec grande irritabilité.

Vertiges, besoin de se coucher et insomnie; le matin avant la selle – on se met en **colère** par le souvenir seul de faits fâcheux.

Indifférence, laconisme, taciturnité.

Répugnance pour presque toutes les. personnes.

Manque de volonté quoiqu'on sente sa force.

Horreur du travail avec lourdeur des pieds.

Mémoire faible, **oubli facile**, mémoire des lieux comme perdue.

Méditation difficile.

Étourdissement, le soir en se **promenant**, avec **crainte de tomber**.

Misanthropie.

Disposition à se tromper en écrivant et à écrire un chiffre pour un autre.

Étourdissement en se **penchant** et en remuant la tête avec **hébétude** et, vertige, comme après avoir tourné en cercle.

Étourdissement avec tremblement dans la tête et raison comme perdue.

Indications Pures et Cliniques

Abattement, tristesse, mélancolie.

Inquiétudes, anxiété, angoisses.

Disposition à pleurer pour des riens.

Grande Disposition à s'effrayer.

Désespoir relatif à la santé, le salut éternel et **disposition** au suicide.

Hypochondrie, égoïsme.

Horreur de la solitude.

Antipathie non motivée contre certaines personnes

Morosité et pessimisme.

Grande susceptibilité, irritabilité.

Violent, Emporté, Haineux, Vindictif, Égoïste (Dulac).

Travail intellectuel difficile.

Fatigue cérébrale causée par le travail intellectuel.

Faiblesse de la mémoire, aphasie.

Hallucinations, délires, peur de perdre la raison,

aliénation mentale.

Lypémanie, inertie intellectuelle et physique.

Aliénation vermineuse, hallucinations et idées de suicide.

Delirium tremens, hallucinations, insomnie (Hermel).

Aliénation après revers de fortune (Dulac).

(Ign., Rhus., Veratr., Calc. c.)

Matière Médicale pure, (Hahnemann, 1.)

Abattement

Agitation

Angoisses

Anxiété

Aphasie

Avarice.

Aversion pour le travail

Capricieux

Colère, emportement

Conception difficile

Confusion des idées

Contrariétés

Découragement.

Délire

Désespoir.

Désobéissant.

Égoïsme.

Emporté.

Entêtement. pour les mathématiques, pour la sculpture, pour les arts plastiques.

Envie et Haine.

Esprit trop positif.

Frayeur

Haineux et Vindictif.

Horreur fie, la solitude

Hypochondrie

Impatience

Inapte

Inaptitude au travail

Indifférence

Inquiétudes

Insolent.

Irritabilité

Mélancolie

Morosité

Morosité et inquiétude le jour, sérénité et gaieté le soir.

Orgueil.

Paresse.

Pas assez doux.

Pas assez minutieux.

Persécuteurs.

Perte de connaissance

Perte de mémoire

Pessimiste

Peur de perdre la raison

Pleurs

Prodigalité.

Répulsion pour certaines personnes

Rétif.

Scrupuleux

Somnambulisme

Sournois ou dissimulé.

Susceptibilité

Taciturnité

Tristesse

Trop susceptible.

Violent.

Pas assez ferme.

Arrogant.

Grasseyant en parlant.

Antipathie non motivée contre les personnes.

Sommeil pas assez réparateur.

Obésité.

Marchant voûté des épaules.

Marchant la pointe des pieds en dedans.

Ne digérant pas les boissons, aliments sucrés.

Perte de l'ouïe, de la vue.

Gloutonnerie.

Marchant, genoux se touchant, pieds trop écartés.

Marchant, pieds trop rapprochés, genoux trop écartés.

Marchant, genoux arqués, comme les vieillards.

Rides verticales du front entre les yeux.

Rides allant du nez aux coins de la bouche.

Figure trop rouge.

Seins trop volumineux.

Yeux trop enfoncés.

C'est le remède le plus énergique du découragement, du désespoir, du dégoût de la vie.

Remède des enfants, des femmes.

Tête ne pouvant, sous peine de congestion, rester dans une chambre trop chauffée, trop éclairée.

Camphora

Anxieux.

Délire.

Distraction.

Esprit lourd et paresseux.

Frayeur et soubresauts.

Fureur avec écume à la bouche.

Gaieté, précipitation, étourderie.

Idées confuses.

Il fait des choses absurdes.

L'enfant, se cache dans un coin où il crie et pleure, il prend pour des ordres tout ce qu'on lui dit, se fâche et se croit offensé.

Paresseux et de mauvaise humeur.

Pensées jalouses.

Perte de la mémoire.

Pleurs involontaires et qu'il reconnaît verser sans motif.

Symptômes consécutifs.

Tout le contraire.

Travail intellectuel impossible.

Très irritable, colère, susceptible, querelleur, voulant toujours avoir raison.

Ses idées se chassent sans pouvoir s'arrêter sur un sujet, il perd la connaissance de sa personnalité.

Excitation intellectuelle presque' extatique.

Excitation du cerveau avec congestion, rougeur de la tête, de la figure, des joues.

Conception facile et rapide.

Gaieté et vivacité de l'esprit.

Précipitation, étourderie.

Indiqué chez les enfants et chez les femmes et adultes

qui ont le caractère des enfants.

Indiqué chez ceux qui ont du bon sens plutôt que du jugement.

Indiqué chez les hystériques.

Capsicum Annuum

Irritation et susceptibilité.

On se fâche de la moindre plaisanterie.

Faiblesse paralytique de l'intelligence, qui empêche de développer clairement ses pensées.

Carbo Vegetabilis

Pusillanimité.

Désespoir avec pleurs, quelque fois jusqu'à le pousser à se brûler la cervelle.

On se sent si malheureux, qu'on désire mourir.

Oppression, plénitude, anxiété.

Peur des revenants, surtout la nuit.

Gaieté excessive avec changement facile de l'humeur, surtout la nuit,.

Gaieté excessive avec changement facile de l'humeur, surtout après dîner.

Mémoire faible et oubli de ce qui vient de se passer au moment même.

Marche lente des idées qui n'embrassent qu'un seul sujet, avec tête entreprise, comme si elle était trop serrée.

Timide.

Manquant d'aplomb.

Inapte à parler en public, à rimer.

Pas assez éclectique.

Esprit trop positif.

Découragement, Désespoir.

Pas assez sensible à l'action des remèdes.

Ne réagissant pas contre l'action des remèdes.

Répugnance pour les aliments gras.

Indigestion par les aliments gras.

Indigestion par les gâteaux, pâtisseries.

Causticum

Pensées soucieuses, nuit et jour.

Tristesse noire et pleurs pour la moindre chose.

Lassitude extrême et caducité.

Désolation (Stannum).

On pense toujours à la mort avec inquiétude et grands soucis.

Découragement.

On se figure ne devoir pas guérir (**Aurum**).

Accès d'anxiété, d'inquiétude et de grande angoisse pendant les souffrances corporelles comme dans la région du cœur, comme par l'appréhension d'un malheur.

Anxiété continuelle avec moiteur de la peau.

A tous les événements, **Peur, Angoisse, Appréhension** (Stannum).

Peur la nuit, le soir, avec affluence d'idées craintives, en présence d'un chien, peur et, angoisse jusqu'à faire trembler.

Tout bruit, dans la rue fait peur à la moindre occasion, crainte que d'autres vous fassent mal.

Désir de ne plus vivre, par peur.

Manque de confiance dans l'avenir.

Disposition à s'effrayer.

Mécontentement, de soi-même, avec air sombre.

Morosité avec concentration en soi-même et taciturnité opiniâtre.

Maussaderie, on est mal disposé.

Tout impressionne désagréablement.

Tristesse hypochondriaque.

Disposition à se fâcher, irritabilité excessive, parfois avec, indifférence pour la musique et humeur pleureuse.

Susceptibilité (Aurum).

Disposition à prendre tout en mal, on s'emporte pour un rien.

Humeur querelleuse, ergoterie, Obstination.

Enjouement alternant avec accablement moral.

Esprit comme enivré.

Hébétude comme si la tête était serrée ou comme par ivresse, avec rougeur de la face (Sepia, Stannum),

Trop sensible.

Trop ardent.

Indifférent.

Cassant.

Hargneux.

Acariâtre.

Pas gracieux.

Taquin.

Caustique.

Ergoteur.

Esprit d'opposition, de contradiction.

Intolérant.

Pas assez conservateur.

Pessimiste.

Menteur.

Méfiance.

Inapte pour la Philosophie, la mécanique.

Chagrin inconsolable.

Sollicitude extrême.

Tic de renifler.

Pour dégoûter du tabac.

Impulsion génitale trop forte, trop fréquente et même irrésistible.

Répulsion d'une femme pour les hommes.

Absence de sensualité génitale chez la femme.

Gens sensibles, ardents, prompts, bons, zélés, dévoués.

Chamomilla

Angoisse excessive par accès réitérés, comme pour aller la selle, avec jactation, inquiétude, gémissements et désespoir.

Cris lamentables des enfants lorsqu'on leur refuse ce qu'ils demandent, mais lorsqu'on le leur donne, ils n'en veulent plus.

Disposition à se fâcher et à se disputer.

Hébétude et maux de tête violents, avec exaspération, gémissements, transpiration.

Humeur très colérique et querelleuse.

Idées hypochondriaques et, dépit de toutes choses, qu'on croit causées par la constipation et la douleur de la tête.

Irritation excessive.

Mauvaise humeur, avec plaintes sur l'insomnie, que cause la douleur de meurtrissure dans les membres.

On balance la tête en avant et en arrière.

On ne peut finir de parler de choses fâcheuses qui se sont passées.

On se croit offensé.

On est assis sur une chaise, immobile, comme une statue et comme si l'on ne voyait rien autour de soi.

On parle et, on ne répond que lorsqu'on y est forcé, mais à contre-cœur et laconiquement, ou s'obstine à ne proférer aucune parole.

Scrupules de conscience pour les moindres choses.

Sensibilité excessive de tous les sens les odeurs, le bruit, la musique même sont insupportables.

Indications Pures

Excès de sensibilité à la douleur et effets par trop violents de la douleur sur le moral.

Par conséquent, on ne doit pas l'employer chez les personnes qui supportent la douleur avec patience et résignation.

Elle serait donc indiquée chez les enfants et chez les adultes, qui, comme les enfants, supportent impatiemment la douleur, poussent des gémissements, sanglots, cris et éprouvent de l'agitation et de l'anxiété.

A la suite d'offenses, de contrariétés chez ceux qui les supportent difficilement.

Chez les gens irritables, de mauvaise humeur, moroses, taciturnes, hypochondriaques, disposés à la colère fortement aux querelles.

Chez les enfants méchants et trop sensibles à la douleur et capricieux.

Chez les gens indécis, méticuleux, capricieux.

A la suite d'une frayeur et, chez les gens disposés à la frayeur.

Chez les gens peu intelligents (ou ayant passagèrement une conception difficile).

Hébétés, stupides, paresseux, apathiques indifférents, aphasiques à l'état normal, ayant des distractions, hallucinations, délire, catalepsie (?).

Chez les gens peu intelligents, apathiques, en résumé peu résignés, trop sensibles aux offenses, contrariétés, frayeur, trop irritables et sujets à la colère, aux querelles.

Indications Cliniques

Accès d'une grande angoisse, comme si le cœur allait éclater, avec découragement complet, inquiétude excessive, agitation et jactation, gémissements et pleurs (Jahr).

Disposition à pleurer et à se fâcher (Jahr).

Humeur querelleuse et colère (Jahr).

Matière médicale pure de Hahnemann et

Matière médicale pure de Roth.

Agitation

Anxiété

Apathie

Aphasie

Capricieux

Caractère irritable

Catalepsie

Colère

Conception difficile

Contrariétés

Délire

Distraction

Frayeur

Gémissement involontaire

Hallucinations

Hypocondrie

Impressionnabilité

Indécision

Indifférence

Mauvais humour

Méticuleux

Morose

Paresse

Querelleur

Sanglots et cris

Somnambulisme

Taciturne

China

Accablement moral, quelquefois hypochondriaque.

Accès d'humeur pleureuse.

Angoisse insupportable la nuit à 2 heures.

Anxiété.

Cris et gémissements lamentables.

Découragement.

Dépit colérique, jusqu'à vouloir poignarder les autres.

Désir de la solitude.

Désir de s'en aller au loin et de vivre seul, tant on craint, d'être un objet de pitié et de dégoût pour autrui.

Désobéissance.

Disposition sérieuse.

Envie continuelle d'être assis ou couché.

Exaspération et désespoir avec jactation continuelle.

Indifférence, apathie, répugnance, pour la conversation.

Irascibilité avec susceptibilité.

Irascibilité intérieure.

Irascibilité querelleuse.

Irritabilité excessive.

La réflexion est dérangée par la conversation des autres.

L'angoisse fait, sortir du lit, et pousse au suicide, mais l'on recule devant l'exécution, avec chaleur par tout le corps.

Les idées se suivent lentement, quelquefois avec répugnance excessive pour le mouvement.

Manque absolu de sérénité.

Manque d'espoir.

Maussaderie, avec plaintes, soupirs et répugnance pour la conversation.

Mélancolie.

Mépris de toutes choses, tout paraît fade et sans valeur,

même ce qui était autrefois le plus agréable.

Morose, taciturne et concentration en soi-même.

Morosité et dégoût du travail et de la méditation, et de tous les efforts corporels et intellectuels.

On se fâche de la moindre chose.

On se croit malheureux, entravé et tourmenté par tout le monde.

Répugnance pour tout effort corporel et intellectuel, quelquefois avec somnolence.

Silence opiniâtre, on ne veut pas répondre du tout.

Soucis anxieux, pour des choses insignifiantes.

Surexcitation nerveuse, quelquefois avec pusillanimité et insupportabilité de toutes les impressions sensoriales, surtout du bruit.

Cicuta Virosa

Anthropophobie et désir de la solitude.

Gémissements.

Manie: la nuit, le malade danse, rit, bat des mains, le tout avec chaleur du corps et forte chaleur de la face.

On croit ne pas vivre dans sa position ordinaire.

On est comme un enfant trouvant tous les objets beaux et attrayants.

Perte complète de la connaissance, avec obscurcissement de la vue.

Sens étourdi avec disposition au regard fixe.

Sens perdu: on ne pense à rien.

Sentiment d'admiration très excité.

Tristesse avec pensées craintives pour l'avenir.

Cocculus

Disposition très grande à se fâcher et à se sentir offensé de tout.

Envie presque folle de fredonner et de chanter.

La méditation fatigue beaucoup la tête.

On se formalise fortement des moindres fautes et du plus petit mensonge des autres.

Coffea

Cris et insomnies chez les nourrissons.

Désolation et amélioration en grand air.

Grande excitation avec grande agilité, dans tous les mouvements.

Humeur pleureuse, irascible et soucieuse.

La plus grande sérénité de l'âme.

On tremble et on ne peut pas tenir la plume en écrivant.

Sagacité dans les méditations.

Sentimentalité et extase continuelles.

Souvenirs de faits passés, il y a longtemps.

Conium Maculatum

Accès hystériques, quelquefois avec frisson.

Angoisse avec inquiétude.

Anthropophobie en même temps peur de la solitude.

Conception difficile de ce qu'on lit, quelquefois, avec tête entreprise ou comme par stupéfaction.

Disposition à s'effrayer.

Émoussement de tous les sens, on se promène dans un état d'assoupissement.

Hallucinations de l'ouïe, on s'éveille plusieurs fois le matin, croyant entendre un coup de sonnette.

Horreur du travail.

Humeur hypochondriaque et accablement moral pendant la promenade au grand air.

Humeur peureuse, pleureuse et découragée.

Idées confuses.

Idées superstitieuses.

Inapte pour l'industrie.

Indifférence.

Indifférence et apathie, ennui.

Insensibilité et paresse.

Irascibilité et mécontentement pour des riens, on se rappelle les choses fâcheuses, intolérant, colère facilement excitée.

Ivresse après très peu de liqueurs spiritueuses.

La proximité et la conversation des passants, répugne tellement qu'on voudrait les assaillir et les maltraiter.

Manque de répartie ou d'improvisation.

Manque de tous les sentiments agréables.

Maussaderie où tout produit une impression désagréable.

Mauvaise humeur continuelle, avec irascibilité et sensation, comme si l'on était très coupable.

Menteur.

Ne pouvant supporter le vin.

On s'émeut facilement et jusqu'aux pleurs.

Paralysie de tous les membres.

Pas assez conservateur.

Pas de suite dans les idées, les actes, la marche.

Pas l'esprit observateur.

Pas l'esprit progressiste.

Peur des voleurs, la nuit on s'imagine que quelqu'un est entré par la porte.

Pleurs et chagrins sur son état.

Pour dégoûter du tabac.

Réflexions craintives sur le présent et l'avenir, avec recherche de la solitude.

Remède des femmes.

Répulsion d'une femme pour les hommes.

Seins de femme trop petits, trop maigres.

Sens étourdis.

Sommeil pas assez réparateur.

Spleen, ennui perpétuel, inamusant, inamusable.

Tic de ronfler.

Tristesse, découragement, pensées de mort.

Trop mystique.

Vieillards radoteurs.

Crocus Sativus

Alternative continuelle d'emportement et de douceur.

Changement frappant des dispositions les plus opposées.

Dans l'alternative de dureté et de douceur, la dernière paraît prépondérante.

Étant occupé de lectures intéressantes, les idées deviennent subitement tristes.

Indifférence pour toute chose, dégoût de tout travail.

Mélancolie religieuse.

Sérénité alternant avec la tristesse.

Tantôt fâché contre les autres, tantôt disposé à les embrasser.

Tristesse mélancolique et humeur hypochondriaque.

Un seul son musical pousse à chanter, malgré la résolution contraire.

Crotalus

On se trompe en écrivant et on fait des fautes d'orthographe.

Jahr: humeur querelleuse (deux chats ennemis demeurent les meilleurs amis après l'administration de ce remède; vivacité excessive, allégresse, suivies de

paresse, somnolence et frisson chez le chat).

Cuprum Metallicum

Angoisse, transes mortelles.

Esprit comme étourdi et indifférence, tant pour les choses agréables que pour les choses désagréables.

Mélancolie avec anthropophobie.

Morosité, somnolence et lassitude.

On croit être un commandant.

Peur de la mort qu'on croit, très prochaine et inévitable.

Peur et envie de s'enfuir.

Réveil comme d'un sommeil toutes les fois qu'on est dérangé.

Graphites

Abattement le soir, alternant avec la gaieté du matin.

Angoisse appréhensive dans la crainte d'un malheur parfois avec chaleur à la face et froid aux mains et aux pieds.

Angoisse comme si on allait mourir.

Angoisse excessive, qui fait courir ça et là, avec sueurs et nausées.

Anxiété en travaillant étant assis.

Chagrin d'esprit.

Discorde avec les domestiques.

Disposition à avoir peur.

Disposition à se croire malheureux.

Excitation nerveuse facile.

Frayeur facile et nerfs fatigués.

Frayeur, Irritabilité et Inquiétude.

Grande disposition aux pleurs, en entendant la musique, ou bien avec irascibilité chez les enfants.

Grandes disposition au chagrin surtout le soir.

Hébétude le matin.

Hésitation scrupuleuse, on ne peut se décider à rien.

Individualité développée, on s'occupe de botanique.

Inquiétude et inconstance.

Irascibilité parfois excessive avec emportement, on est facilement fâché, mais aussi facilement consolé.

La conversation seule fait avoir les mains brûlantes.

Morosité avec dépit et colère à propos de tout.

Nerfs fatigués par les travaux de la tête.

On comprend difficilement.

On ne se souvient que vaguement des choses qui viennent de se passer.

On voudrait toujours être seul parce que tout dérangement fâche.

Oubli extrême.

Pas observateur.

Rêve de riches paysages et d'admirable architecture, on dit souvent que la vie est amère.

Tremblement de tout le corps, avec mal à la tête, vertige et mauvaise humeur,

Tristesse, quelquefois avec pensées de mort ou avec mélancolie et pleurs.

Helleborus Niger

Absence d'idées avec regards fixés devant soi.

Humeur triste en pensant à sa position actuelle.

Il s'habille d'une manière inconvenante.

Imbécillité.

Opiniâtre.

Soupirs involontaires et gémissements.

Taciturnité.

Hepar Sulfuris

Abattement moral et anxiété.

Angoisse extrême le soir, comme si on était perdu, avec tristesse jusqu'aux pensées de suicide.

Antipathie non motivée contre une chose.

Appréhension sur la santé des siens.

Brusque, cassant.

Cruauté.

Découragement, crainte de ne pas guérir.

Dégoût de tout.

Discorde entre parents.

Disposé à n'avoir pas de remords.

Emportement à la moindre occasion jusqu'à pousser au meurtre.

Emportement et colère.

Ferme jusqu'à être inexorable.

Grande irascibilité, la moindre chose le fâche.

Hébétude complète, avec impossibilité de rien comprendre, ni de rien retenir.

Humeur acariâtre, ou n'aime pas à regarder les siens.

Humeur très hypochondriaque.

Impulsion à l' homicide, à incendier.

Irascibilité avec plaisir à rien, surtout pas un bruit aigu et désir d'être seul.

Irritabilité extrême, on voudrait être seul, on envisage l'avenir avec effroi avec crainte d'être défiguré par une courtisane.

Les sens se perdent facilement surtout pendant la promenade au grand air.

Lèvres manquant d'incarnat.

Manque de résignation.

Ne riant jamais.

On brusque les gens.

On pense à quitter la profession par crainte d'être défiguré.

On veut tuer ses parents, mettre le feu à la maison; huit hommes peuvent à peine contenir le malade.

Parjure.

Paroles vites précipitées.

Pas gai.

Paupières pas assez ouvertes.

Poltron.

Querelleur.

Revêche.

Tic de dormir la bouche ouverte.

Toujours mécontent.

Tout ce qu'on s' imagine paraît désagréable et sans attrait.

Très mécontent et découragé, à cause des douleurs qu'on ressent.

Tristesse avec inquiétude pour l'avenir.

Trop vif.

Violent et emporté jusqu'à tuer.

Vision d'une personne défunte, ou d'une maison voisine incendiée.

Hydrocyanicum Acidum

Anesthésie générale.

Disparition de toute douleur.

Sens émoussé et insensibilisé aux impressions extérieures.

Hyosциamus Niger

Accès de frayeur alternant avec tremblement et convulsions.

Activité trop grande.

Agitation même extrême, il se porte toujours d'un endroit à l'autre.

Aliénation mentale avec grande loquacité.

Alternative de fureur et de repos.

Apathie.

Babil insensé et marmoterie.

Chaleur brûlante, continuelle du corps.

Cruauté.

Disposition à s'offenser et injurier les autres.

Divagations: le malade **bavarde et divulgue** des choses qu'un homme sensé aurait **ensevelies** toute sa vie dans le silence.

Dyspnée.

Forte impatience, on se croit perdu quand il faut attendre la moindre chose.

Gestes solennels.

Gesticulations violentes avec les mains.

Grande disposition à la peur des plus fortes et des plus opiniâtres.

Hébétude, parfois avec somnolence continuelle.

Il développe des. forces immenses dans sa fureur.

Il lève la main sur les autres.

Il ne connaît plus les siens.

Il ne sent aucun besoin, excepte la soif.

il s'adresse des reproches à soi-même.

Il se croit plus fort et mieux portant qu'il n'a l'air en effet.

Il se jette sur les autres, un couteau à la main.

Il se met tout nu.

Il se tâte, la tête, le nez comme dans la carphologie.

Il tâte des mains autour de soi.

Il va se coucher tout nu.

Il veut frapper et assassiner tous ceux qu'il rencontre.

Imbécillité qui se manifeste en paroles et en actions.

Impertinence.

Imprécations, querelles, tapages. reproches et plaintes au sujet d'injustices imaginaires.

Inaptitude pour les arts.

Insensibilité.

Insensible aux pincements et piqûres.

Insomnie des aliénés: **Hyosc, puis Bellad.**

Jalousie d'un homme envers une femme.

Jalousie d'une femme envers un homme.

Jalousie.

La malade passe jour et nuit, toute nue et en poussant des cris.

Lenteur.

Loquacité.

Manie, comme s'il était possédé du diable.

Mélancolie.

On parle plus qu'à l'ordinaire d'une manière plus vive et plus précipitée.

Paresse.

Perte complète des sens et de la raison, stupeur complète et perte entière de connaissance.

Peur d'être empoisonné.

Privé de tous les sens, il est assis au lit, immobile comme une statue.

Scrupules de conscience.

Souffrances à la suite d'accès de jalousie.

Souffrances à la suite de frayeur.

Stupidité, Insensibilité et paresse.

Tête vide de pensée avec le regard fixe devant soi.

Tic de se mettre tout nu, étant éveillé.

Tic de se ronger les ongles.

Tic de se tirer le menton, ou la barbe.

Tristesse avec humeur morose.

Yeux trop saillants.

Ignatia Amara

Activité, agitée.

Caractère très délicat, tendre et sensible.

Chagrin par perte de situation, de fortune.

Chagrin par perte d'un être cher.

Conscienciosité, délicate.

Défiance de soi-même, qui fait croire que tout est perdu.

Désespoir de la guérison.

Disposition à la précipitation quelquefois avec stupidité.

Grande indifférence et apathie pour tout.

Ignat.+ Rhus+Calc. c.

Impossibilité de faire causer ou s'égayer.

La moindre chose exaspère, fait crier et pleurer.

Le malade entreprend tantôt une chose, tantôt une autre.

Morosité et mécontentement, souvent aussi à cause de douleur précise à la tête.

On s' imagine de ne pouvoir marcher ni remuer.

Pleurs et sanglots lorsqu'on refuse, quoique doucement que ce soit, au malade ce qu'il demande ou qu'on ne cède point à ses caprices.

Précipitation de la volonté, surtout avec **disposition** à parler, à écrire et à faire tout plus vite qu'on ne peut, ce qui fait qu'on se trompe en parlant, en écrivant et en agissant et qu'on a sans cesse besoin de réparer ses

bévues.

Regard fixé devant soi, comme absorbé dans ses pensées, on évite d'ouvrir la bouche et de parler.

Une idée fixe poursuit sans cesse le malade en pensée et se représente continuellement à lui dans ses discours.

Hahnemann, Matière Médicale pure,

Agitation de l'Esprit.

Anxiété.

Audace (effet consécutif).

Bévues (il commet, des).

Capricieux.

Caustique.

Clarté de l'Esprit (effet consécutif ?).

Colère.

Contrariétés (il ne peut supporter les moindres).

Frayeur.

Gaieté, sérénité (Perte de la Gaieté et Sérénité ordinaires).

Hébétude.

Humour variable, alternante.

Hyperesthésie

Hypochondrie.

Idées fixes.

Impatience.

Inaptitude de penser, de parler.

Inconstance.

Indécision.

Indignation.

Lamentations, sanglots, cris.

Méchanceté.

Morosité.

Pensées Religieuses.

Perte de la mémoire.

Plaisanteries (il fait des).

Pleurs.

Précipitation.

Querelleur.

Taciturnité.

Timidité.

Tristesse.

Iodium

Cœur serre.

Indécision et réflexions difficiles.

Inquiétude forçant parfois à remuer constamment, il court continuellement de ça et là.

Mauvaise humeur et irritabilité, pendant tout le temps de la digestion, avec sensation dans la gorge et la poitrine, comme si on devait pleurer.

Nerfs fatigués et grande surexcitation du moral et du système nerveux.

On parle tellement que personne ne peut placer un mot.

Sensibilité au bruit et à toutes les impressions extérieures.

Susceptibilité extrême à la moindre occasion, crainte d'un grand mal qui pourrait en résulter.

Tempérament phlegmatique.

Ipeca

Dégoût de toutes choses.

Disposition à se rendre malheureux.

Irritabilité, irascible, grande disposition à se fâcher et à se mettre en colère

Mauvaise humeur tout le jour avec répugnance, avec

humeur pleureuse.

Rien n'égale, ni ne plaît.

Kalium Carbonicum

Accès de perte de connaissance, avec perte de tous les sens et craint de tomber.

Appréhension, surtout au sujet de sa maladie,

Caractère mou.

Délire nuit et jour.

Humeur variable, tantôt colère et emportement à la moindre occasion, tantôt douceur et tranquillité.

Sens étourdis, comme par embarras de l'occiput.

Très mauvaise humeur qui se peint aussi sur sa figure.

Tristesse avec désir de la société, ou avec crainte continuelle de mourir.

Lachesis

Abattement moral, parfois aussi avec haleine courte et frilosité.

Accès de perte d'idées avec obscurcissement de la vue,

Accès de peur pour la nuit, on craint les attaques de choléra, les voleurs.

Affluence continuelle d'idées, grande supériorité de l'esprit sur le corps sans la moindre fatigue.

Aliénations diverses à la suite de contrariétés, d'humiliations (Staph) aussi, après des excès d'études.

Bavard.

Calomnie.

Caractère cassant.

Caustique.

Chaleur vive à la tête, comme par un coup de sang.

Chez les ivrognes: elle se croit perdue parce que dieu l'aurait ainsi prédestinée.

Cruauté.

Découragement et désespoir.

Délire surtout la nuit, aussi ou avec grande loquacité.

Des travaux intellectuels fatiguent et ne réussissent pas.

Disposition à douter de tout.

Disposition à rechercher les fautes des autres et à les leur reprocher.

Elle blesse les gens dans un guet-apens et toutes ses pensées respirent le mal.

Émotion jusqu'aux larmes en lisant des poésies touchantes.

Emportement et colère, même sans être contrarié,

Ennui (**Solubilis**).

Envie.

Ergoteur extrême et disposition à se quereller par pur amour de la contradiction.

Ergoteur.

Esprit d'opposition et de contradiction.

Esprit très paresseux, avec lassitude corporelle.

Faiblesse de la Volonté et irrésolution.

Ferait mourir.

Figure trop maigre.

Gens se croyant, espionnés et persécutés.

Grande activité.

Grande disposition au chagrin qui fait voir tout en noir.

Grande indifférence.

Grande inquiétude au sujet de sa maladie.

Grande irritabilité.

Humeur mélancolique (avec soupirs et plaintes = **Nux**) améliorée **APRÈS** avoir soupiré.

Il n'aime pas à lire longtemps quoique le sujet l'intéresse.

Il ne peut rester assis et avaler le manger avec précipitation.

Il veut faire beaucoup et toutes sortes de choses, et sans persévérance.

Impulsion à empoisonner.

Incapacité de réfléchir avec lucidité.

Inquiétude quand il est obligé de parler en public (après Lycop.).

Inquiétude qui ne laisse rester nulle part et pousse à chercher le grand air (Staph.).

Inquiétude, appréhension allant en voiture.

intellectuels, avec grande FACILITÉ dans la méditation.

Irréligion.

Jalousie d'un homme envers un homme.

Jalousie d'un homme envers une femme.

Jalousie d'une femme envers un homme.

Jalousie insensée, le soir.

Jalousie.

Le moindre attouchement le met en fureur.

Le soir, grande excitation et loquacité, quelquefois avec divagations pendant la fièvre.

Lèvres plissées comme la bouche d'une guenon.

Loquacité maniaque.

Méchanceté et perfidie.

Méchant.

Médisance.

Méfiance et soupçons.

Mélancolie noire.

Ne digérant pas l'eau.

On donne aux faits les plus innocents l'interprétation la plus odieuse.

On se croit offensé par tout le monde.

On se sent obligé de veiller la nuit pour faire des travaux

Orgueil.

Oubli de l'orthographe.

Paresse et répugnance pour le travail, parfois avec morosité ou avec indifférence et abattement.

Pas conservateur.

Pas de sentiment du devoir, ni délicatesse de conscience.

Pas gracieux.

Pas impartial.

Pas l'esprit intuitif.

Pessimiste.

Pleurs, lamentations exagérés au sujet de sa maladie,

Plus il est sujet d'être mécontent et faible, plus il est dispose à la satire à la moquerie et aux plaisanteries.

Pour déshabituer, dégoûter du tabac, du vin, des alcooliques.

Précipitation et agitation, il faut qu'il fasse tout très vite.

Pusillanime.

Recherches soucieuses.

Répugnance pour la conversation.

Répugnance pour le mouvement.

Répugnance pour l'eau.

Satyrique.

Sollicitude extrême.

Souffrances après contrariétés quelconques.

Souffrances après discorde entre parents,

Toujours mécontent.

Trop exalté.

Vive dispute.

Lycopodium

(après **Lachesis**).

Absence de sensualité chez la femme.

Absence de sensualité chez l'homme.

Acariâtre.

Activité intellectuelle empêchée comme si la tête était vide.

Affluence d'idées désagréables contrariantes, surtout la nuit en la réveillant.

Angoisse intérieure, avec tremblement, frissons,

Appétence très prononcée pour les choses sucrées.

Appréhension d'une grande maladie.

Arrogant.

Attente anxieuse.

Caractère absolu.

Caractère très peureux.

Caractère volontaire et opiniâtré.

Chagrin d'esprit.

Chagrin, tristesse, dégoût de la vie et disposition à se sentir malheureux.

Choix de mots impropres.

Convient aux grognons.

Désespoir et désolation.

Disposition à rire et pleurer à la fois.

Distraction dans ses actes.

Effronté (n'ayant plus de front, pour rougir) dans ses actes et sa conduite.

Égoïsme.

Elle fuie ses propres enfants.

Émotions faciles.

Ennui profond avec mollesse au cerveau et perception

affaiblie.

Ennui profond.

Ennui.

Entêtement, parfois avec colère intérieure, qu'on a peine à cacher.

Entêtement.

Envie.

Esprit pas indépendant.

Femme trop coquette.

Fredonnement.

Fureur maniaque, se manifestant par des paroles d'envie, de reproches, d'arrogance, de commandement ou par des imprécations et l'envie de frapper la personne avec qui on se dispute.

Grande indifférence et insensibilité complète aux impressions extérieures.

Grande irritabilité pour la colère et la frayeur.

Humeur noire surtout le soir et peur d'évènements affreux, déluge, fin du monde.

Humeur pleureuse avec frilosité même près du feu.

Hypocrisie.

Idées tristes, mauvaise humeur avec selles molles et fréquentes.

Il ne peut rien penser, rien faire, et ne s'occupe que de choses insignifiantes sans pouvoir se décider à remplir ses devoirs

Il se dispute en pensées avec des personnes absentes.

Impatience et sensibilité.

Impossibilité de rester dans un air confiné (théâtre, église).

Impossible de faire une longue addition.

Impulsion au vol.

Inapte à chanter.

Inapte pour la musique.

Inapte pour le commerce et la finance.

Indolence.

Inégal dans ses opinions.

Ingrat.

Inquiétude intérieure.

Irréligion.

Jalousie.

La moindre contradiction le met hors de lui par colère.

La peur le saisit le soir en poussant une porte s'ouvrant difficilement.

Le soir, peur d'images fantastiques.

L'enfant devient désobéissant (aussi **Ammonium).**

L'esprit est comme raide et paralysé.

Maigreur du bassin, des hanches, des fesses.

Manque de confiance en soi-même.

Manque d'initiative.

Marchant la pointe des pieds en dedans.

Marchant les genoux arqués, comme un vieillard.

Marchant voûté de la nuque.

Marchant voûté des épaules.

Méfiance soupçonneuse et susceptible.

Méfiance.

Obstination.

On est grave, calme, impérieux, arrogant, majestueux, même dans les accès de fureur.

On ne peut arriver à faire une longue addition.

Oreille fausse.

Oreilles trop rouges.

Orgueil.

Oubli du nom des lettres.

Parlant du nez.

Pas la mémoire des sons, airs musicaux.

Perte de l'odorat, de l'ouïe.

Peur de la solitude.

Peur pendant le jour, parce qu'on croit entendre quelqu'un dans sa chambre.

Peureux (surtout la nuit).

Pleurs en voyant de l'ingratitude.

Pleurs et désespoirs.

Pleurs et sanglots, d'abord au sujet du passé et puis de l'avenir.

Presbytie.

Propension à frapper avec un couteau, on est malotru, mal appris, mal élevé.

Pusillanimité avec rêveries fantasques et poétisant.

Remède des vieillards.

Répulsion d'un homme pour les femmes.

Répulsion d'une femme pour les hommes.

Rétif.

Rêves anxieux, jalousie.

Rides devant ou derrière les oreilles.

Rides horizontales de la peau des tempes.

Rides horizontales de la peau du front.

Sanglots et pleurs.

Sens vif de l'idéalité, de la forme, de la couleur, avec tendresse et nulle crainte.

Sensation d'angoisse au creux de l'estomac à l'approche de quelqu'un.

Sorte d'épuisement produit par la fatigue intellectuelle.

Sournois on dissimulé.

Surdi-mutité.

Surexcitation avec anxiété.

Taches de rousseur sur la face, toute l'année.

Tête ne pouvant sous peine de congestion supporter de rester dans un appartement trop chauffé ou trop éclairé.

Tête pleine d'idées de défiance et de jalousie.

Travaux de tête trop fatigants

Trop d'amour propre.

Trop minutieux.

Trop obséquieux.

Trop servile.

Vanité.

Violence avec irritabilité et excitation facile à la colère.

Mercurius Solubilis

Agitation et inquiétude qui le chassent au loin comme dans l'appréhension d'un malheur.

Aliénation des ivrognes.

Anxiété et inquiétude continuelle.

Appréhension sur la santé de ceux que l'on aime (aussi Hepar).

Après une petite surprise, frayeur extrême avec tremblement du corps.

Boudeur.

Chancellement des genoux et besoin de se coucher.

Comprenant, mais ne supportant pas la plaisanterie.

Disposition à disputer, à se quereller et surtout à avoir raison partout.

Disposition irrésistible à faire de longs voyages.

Distraction pendant laquelle une idée chasse constamment une autre, et la méditation se trouve toujours interrompue par des pensées étrangères au sujet.

Égoïsme.

Ennui perpétuel.

Ergoteur.

Esprit trop positif.

Faiblesse de l' intellect, avec étourdissement, on ne peut, ni lire, ni écrire, ni faire aucun travail sérieux.

Faiblesse paralytique, chaleur qui remonte à la joue droite, gonflement rouge bleuâtre de la face, nerfs très fatigués.

Figure trop jaune.

Frivolité.

Gloutonnerie.

Grande disposition à s'effrayer le soir.

Grande disposition aux pleurs.

Grande disposition aux pleurs.

Grande indifférence, humeur sérieuse, avec disposition à se fâcher en voyant l'air des autres.

Grande inquiétude qui ne la laisse pas rester debout, ni couchée.

Humeur morose, laconique et sérieuse (1° Rhus 2° Solubilis 3° Amm. carb.)

Hypocrisie.

Il chauffe la chambre pendant les chaleurs de l'été.

Il croit souffrir des tourments d'enfer sans pouvoir s'expliquer la-dessus.

Il est comme fou, ou comme s'il avait commis un grand crime.

Inamusable.

Inamusant.

Inaptitude à la philosophie; aux jeux.

Indifférence pour les choses les plus agréables, tout répugne, même la musique.

Indifférence pour tout, même pour le manger (aussi Staph.) quoique les aliments puissent être mangés sans inconvénient.

Indiscret.

Inquiétude extrême, la nuit, du soir au matin, forçant tantôt à se lever, tantôt à se coucher et rendant la marche insupportable.

Insensibilité à toute admonestation.

Irritabilité, colère.

La conversation est pénible, avec tête vide et somnolence.

La malade se découvre la nuit (Pulsatilla.).

La nuit, grande anxiété avec bouillonnement du sang.

Lassitude telle après selle molle, que, si l'on marchait quelque temps, on tomberait en défaillance, avec sueurs. (Arsenic).

Lèvres manquant d'incarnat.

Membres comme froissés.

Morosité avec anxiété comme par crainte d'un malheur.

Ne reconnaît pas les siens.

Nostalgie languissante.

On ne peut rien calculer, ni méditer.

On ne sait pas où l'on est.

Opposition violente au moindre attouchement.

Pas de sentiment du devoir, ni de délicatesse de conscience.

Pendant la promenade, envie irrésistible de prendre les passants par le nez.

Pendant les accès d'angoisse, dégoût de tout travail sérieux.

Perte de connaissance et de la parole avec pouls imperceptible (Carb. v.), face cadavéreuse et retour de la parole, plus tard que celui de la raison.

Peur de mourir.

Peur de perdre la raison.

Pleurs involontaires qui soulagent.

Précipitation en parlant.

Prodigalité.

Querelleur.

Remède des vieillards, des enfants.

Répugnance pour les plaisanteries et la conversation.

Salive coulant hors de la bouche pendant le sommeil.

Spleen.

Sueurs aux mains et chaleur à la face.

Taciturnité, avec besoin de rester au lit.

Tic de crachoter.

Vanité.

Mercurius Vivus

Irréligion.

Irritable.

Ivrognerie.

Toujours mécontent.

Mezereum

Le malade regarde pendant des heures entières par la fenêtre sans penser à rien.

Taciturnité.

Jahr: Maladies mentales.

" Grande Tristesse avec indifférence pour tout, dégoût de tout. Irascibilité, humeur morose et susceptible, disposition à faire des reproches et à se quereller, colère violente à propos de bagatelles et suivis d'un repentir prompt.

Espèce d'ivresse avec paroles irréfléchies, mais avec bonne humeur et grande hilarité.

Esprit émoussé.

Grande distraction: chaque interruption trouble la suite des pensées.

Irrésolution.

Ne sait ce qu'on veut, ni ce qu'on fait."

Natrum Carbonicum

Accès d'inquiétude, avec crainte de ne pouvoir rien faire qui réussisse.

Anthropophobie et horreur de la société, avec caractère peureux.

Apathie et manque d'intérêt.

Conception difficile en lisant et en écoutant.

Dépit et malveillance.

Disposition à pleurer des journées entières, avec **ennui** et sensation d' **abandon** (aussi **Mercurius**).

Emportement violent à la moindre occasion, portant à **parler avec véhémence**.

Ennui avec concentration de soi-même.

Envie de se **battre** et de se **quereller** avec **insupportabilité de la contradiction**.

Grande disposition à la colère.

Humeur phlegmatique.

Imprécations et blasphèmes par la marche et douleurs aux membres persistant depuis 3 heures.

Incapacité de méditer avec lucidité, avec vertiges.

Inquiétude de l' avenir qui porte au désespoir.

Le moindre **évènement fatigue** beaucoup les nerfs et fait une forte impression avec sensation de défaillance.

Le soir après le repas, grande disposition à chanter, à fredonner.

Imagination presque toujours occupée de l'avenir, avec pensées noires et recherche de la solitude.

Maladresse et Impossibilité de venir à bout des choses les plus faciles.

Manque de respect pour les siens.

Mauvaise humeur avec inquiétude, irascibilité et

mécontentement de tout.

Mécontentement et désolation.

Mécontentement et Disposition à se fâcher avec envie de **battre** tout le monde.

Nerfs fatigués.

On n'est occupé que de pensées tristes.

Passionné jusqu'à ce qu'on soit **épuisé**.

Répugnance pour les affaires et **lambinage**, quoique le travail réussisse quand on s'y met.

Sens souvent comme étourdis.

Soucis anxieux au sujet de soi-même.

Stupide, il regarde devant soi sans **penser a rien**.

Violent, il tremble et donnerait des coups de pieds.

Natrum Muriaticum

Accès d'anxiété avec battement de cœur, comme si on avait commis un crime.

Accès de découragement complet et désespoir.

Affliction.

Affluence d' idées désagréables au sujet, d' anciennes offenses.

Alternative de lassitude morose et de légèreté des membres avec gaieté.

Après une frayeur le soir, membres comme paralysés, puis terreur et appréhensions craintives.

Disposition continuelle à rechercher les choses désagréables du passé pour s'en affliger.

Elle se regarde souvent dans la glace et s' imagine avoir mauvaise mine.

Envie incroyable de pleurer.

Grande indifférence et manque d' intérêt.

Grande irritabilité.

Haine contre les personnes qui l'ont offensé (après

Calc., Vivus, Nux et Staph.).

Il évite la société, parce qu'il prévoit qu'il pourra causer du désagrément aux autres.

Il ne se rappelle plus ce qu'il est sur le point d'écrire.

Il suffit de le regarder pour qu'il pleure.

Impossibilité de se réjouir.

La contradiction est insupportable, le soir avec humeur irascible et facilement offensée.

La moindre chose fâche et porte à s'échauffer violemment.

Laconisme.

Le malade croit que tout le monde le plaint et il pleure.

Le malade est pendant des heures entières absorbé dans des idées tristes au sujet de son avenir.

Le malade ne répond qu'avec dépit.

Les consolations empirent la disposition aux pleurs.

Les plaisanteries offensent (Staph.).

Lorsqu'elle est seule, elle se perd dans ses idées et pleure.

Maladresse qui fait qu'on se heurte partout et qu'on laisse tout tomber des mains. (Nux et Staph.).

Malgré l'horreur du travail, on aime pourtant les méditations sérieuses.

Manque d'indépendance (après **Calcarea**).

Manque de mémoire pour les noms propres.

Méchanceté et colère passionnée.

Méfiance contre ses forces.

Même des choses indifférentes portent à rire au point que les larmes viennent aux yeux.

On n'est disposé à rien et on ne voudrait que dormir.

Palpitations continuelles.

Paresse et horreur du travail prolongé.

Peur de perdre la raison ou de mourir.

Sécheresse dans les manières.

Soucis anxieux et inquiétudes pour l'avenir.

Nitricum Acidum

Accès de fureur et de désespoir, avec jurements et imprécations,

Accès fréquents d' anxiété avec grande oppression pendant toute la journée.

Angoisse pendant l'orage.

Anxiété comme s'il avait subi ou devait subir un procès inquiétant.

Concentration pendant la tristesse.

Corps froid et disposition à tomber.

Découragement et désespoir quelquefois au plus haut degré.

Dégoût de la vie, quelquefois avec mécontentement.

Grande faiblesse de mémoire, surtout à mesure qu'augmente la faiblesse du corps.

Grande impatience, aussi l' après midi, avec tristesse; obstination, inquiétude qui ne laisse de repos, nulle part.

Humeur changeante, tantôt gaie, tantôt triste.

Humeur pleureuse, émotions faciles.

Humeur très noire avec accès d' anxiété.

Idée de rancune à cause d'affaires.

Il désire la mort et en à pourtant peur.

Il est absorbé dans ses pensées au sujet d' évènements tristes et ne peut s'en défaire.

Il ne peut se défaire de ses pensées tristes.

Il s'imagine vouloir mourir bientôt.

Illusion comme s'il radotait.

Indifférence.

Inquiétude sur sa santé.

Iracibilité qui fatigue les nerfs à la suite d'une dispute,

tremblements par tout le corps.

La moindre bagatelle échauffe au point qu'il rit de lui même.

Laconisme.

L'enfant pleure beaucoup à la moindre admonition.

Manque de sérénité et tristesse comme si l'on était oppressé.

Manque d'intérêt.

Mécontentement de soi-même, se résolvant en pleurs abondants qui soulagent,

Méfiance en ses forces.

Nostalgie.

Obstination, inquiétude qui ne laisse de repos, nulle part.

On comprend difficilement ce qu'on entend comme si l'on avait l'ouïe dure.

On ne veut ni parler, ni que d'autres vous adressent la parole.

Plaisir a rien.

Rancune opiniâtre, insensibilité aux excuses et demandes de pardon.

Scrupules de conscience.

Surexcitation.

Susceptibilité.

Taciturnité.

Tête sans pensée, comme si la connaissance était perdue.

Tristesse et anxiété le soir avant les règles.

Nux Vomica

Abattement et morosité.

Absorbé et inattentif quand on lui parle.

Acariâtre.

Accès d'indignation, de colère, de jalousie.

Actions insensées.

Affluence immense d'idées, le soir après s'être couché.

Aliénation à la suite de la suppression des hémorroïdes.

Aliénation à la suite d'un excès d'études.

Aliénation à la suite d'une humiliation.

Aliénation des ivrognes.

Appréhension comme s'il y avait un malheur à craindre.

Après le repas surtout, le soir surtout, on se plaint de plénitude du ventre et lassitude comme si l'on avait trop mangé.

Bavard.

Besoin d'un trop long sommeil.

Boudeur.

Capricieux.

Caractère doux, tendresse excessive, sensibilité et cordialité.

Cassant.

Chagrin inconsolable.

Chagrins intérieurs.

Cœur serre et, sensation d' ivresse le soir en marchant.

Colère violente et emportement.

Concentré.

Corps malade, esprit sain.

Craignant, le froid à la tête + souffrance après s'être refroidi la tête.

Dans les plaintes, on dit toujours " Mon Dieu ! "
(hydrocéphale, encéphalite).

Dégoût de la vie, désir de suicide par ennui malheureux.

Dégoût surtout pour les travaux intellectuels parfois avec congestion, sang a la tête.

Délire avec murmures.

Désespoir de guérison (**Vivus**).

Désolation.

Discorde avec des domestiques.

Disposé au dépit envers soi-même et autrui.

Disposition à s'enfuir.

Disposition au suicide et dégoût de la vie.

Emporté,

En voyant un objet fâcheux, aussitôt frayeur, qui saisit les jambes et tout le corps, presque à faire perdre connaissance. (**Staph.**, **Phosph.**).

Ennui, le temps lui paraît passer avec une lenteur insupportable.

Envie de briser et de déchirer.

États morbides à la suite d'amitié trompée, ambition déçue, mort de parents ou amis, insuccès littéraire, scientifique.

Fatigue par le travail intellectuel.

Figure trop rouge.

Frayeur facile avec étourdissement comme par ivresse.

Gens se croyant menacés d'une mort prochaine.

Gens sensibles, bons, ardents, prompts, zélés, dévoués.

Gestes égarés.

Grande angoisse après-midi, comme par appréhension d'un malheur.

Grande appréhension pour l'avenir.

Grande crainte de la dépense avec appréhension pour l'avenir.

Grande disposition à critiquer et à faire des reproches.

Grande paresse d'esprit.

Grande paresse, horreur du travail.

Horreur des travaux de tête qui exigent une méditation soutenue.

Humeur hypochondriaque.

Humeur hystérique.

Humeur inconsolable avec pleurs, gémissements, plaintes à haute voix.

Humeur querelleuse au point d'en venir aux mains.

Humeur silencieuse, concentration en soi-même.

Hypocrisie.

li craint de mourir et croit sa mort prochaine.

li en est de même pendant les chagrins qu'on éprouve.

li fronce les sourcils et croise les bras.

Il croit la douleur présente insupportable et aime mieux s'ôter la vie.

Il est sans cervelle et tout cœur.

Il ne peut prendre le dessus sur rien, pas même sur les plus petits maux.

Il ne peut supporter la moindre contradiction, ni les remontrances les plus raisonnables, sans se mettre hors de lui.

Il pleure quand on le contrarie de la moindre manière.

Il regarde tous ceux qui parlent d'un oeil méchant, comme s'il voulait les souffleter.

Il rêve haut.

Il rôde dans la ville ou les champs.

Impertinent.

Impulsion à l'homicide, au suicide, à empoisonner.

Inapte pour les arts plastiques, sculpture, dessin, danse.

Inapte pour les ouvrages manuels (homme).

Incapacité de méditer.

Indécision continuelle.

Indigestion, répugnance pour les aliments sucrés.

Indolence.

Injurieux par jalousie, avec expressions impudiques, querelles, reproches.

Inquiétude anxieuse au sujet de sa santé.

Inquiétudes et plaintes qui forcent à marcher beaucoup au grand air.

Insomnie la nuit et somnolence le jour.

Irascibilité pleureuse.

Irascibilité querelleuse, il s'offense de tout.

Irrésolution et crainte.

Irritabilité physique et morale.

Irritable.

Ivrogne.

Jalousie d'un enfant envers un enfant.

Jalousie d'un homme envers une femme.

Jalousie d'une femme envers un homme.

Jalousie d'une femme envers une femme.

Jalousie.

La musique émeut jusqu'aux larmes.

Lâcheté.

Lascivité d'imagination seulement.

Le bruit, la conversation, la lumière vive, les odeurs fortes

Le moindre pas, la moindre secousse se font douloureusement sentir et sont insupportables.

Les accès d'angoisse sont suivis de fortes sueurs.

Les douleurs ne sont pas supportées sans de fortes lamentations, avec gémissements, reproches, querelles.

Les heures, surtout le matin au lit, s'écoulent avec une lenteur extrême, on regarde à chaque instant la pendule et l'on s'étonne que les aiguilles aient si peu marché.

Maladroit de ses membres.

Malpropre.

Manière gauche, lourde, il se heurte facilement et renverse les objets (**Lach.**).

Manque de mémoire des dates + des vers.

Manque de patience en travaillant et prompte fatigue,

Méchant.

Mensonge.

Ne comprenant pas la plaisanterie.

Nerfs fatigués par les travaux intellectuels.

Nux indiqué chez les lemnes.

Obésité.

Oisif.

On oublie les noms propres.

On pense à son testament.

On tremble à chaque instant, comme si on était suffoqué par des mucosités dans la gorge. (Staph. + Bryon.).

Onanisme.

Opiniâtreté et opposition obstinée, dans tout ce que désirent les autres.

Orgueil.

Paresse.

Pas assez affectueux.

Pas assez doux.

Passion génitale irrésistible.

Perte de la connaissance des lieux, et de la maison.

Peureux, inquiet, inconsolable.

Pleurs et sanglots bruyants.

Pour se déshabituer de déguster du café.

Pour se déshabituer, se dégoûter du vin.

Pour supprimer l'habitude du tabac prisé, fumé, chiqué.

Prodigue.

Querelleur.

Radoterie.

Recherche pénible de mots, on emploie des expressions impropres.

Recherches et inquiétudes au sujet de sa santé.

Reproches et querelles.

Reproches, avec joue rouge et chaude.

Répugnance pour la conversation.

Rêves de chats ou de chars.

Ruse et vol.

Salive coulant hors de la bouche en dormant.

Soucis craintifs et soupçonneux surtout l'après-midi,

Soupirs et gémissements lamentables sans cause.

Sournois ou dissimulé.

Spleen, ennui perpétuel, inamusant, et inamusable.

Stupeur et perte de connaissance.

Sueurs au front pendant les coliques et comme produites par une chaleur intérieure.

Taquin.

Tic de crachoter, de fredonner.

Tic de dormir la bouche ouverte.

Toujours pressé.

Tout est senti trop fortement.

Trop ardent.

Trop coquette (femme).

Trop de sensibilité morale.

Trop de sensibilité physique,

Trop exalté.

Trop grande impressionnabilité morale.

Trop grande impressionnabilité physique.

Trop grande sensibilité à toutes les impressions.

Trop impressionnable.

Trop optimiste.

Trop sensible aux remèdes.

Trop susceptible.

Trop vif.

Vantard.

Vertiges, comme si le lit se renversait.

Violent.

Hahnemann, III, Matière médicale pure,

Anxiété.

Aversion pour tout le travail.

Caustique.

Colère.

Contradiction (elle ne peut supporter la moindre, ni les plus légitimes représentations)

Contrariété (elle ne peut supporter la moindre)

Crainte de la mort.

Défiance.

Désespoir.

Distinction nette du juste et de l'injustice (effet consécutif ?).

Distraction et Aphasie.

Ennui.

Entêtement.

Ergoteur.

Frayeur.

Gémissements, lamentations, sanglots.

Hyperesthésie.

Impatience.

Inaptitude pour le travail intellectuel

Indécision.

Injures.

Jalousie et paroles obscènes.

Maladresse.

Méticuleux.

Pessimiste.

Pleurs.

Querelleur.

Scrupuleux.

Suicide.

Taciturne.

Timidité.

Tristesse.

Indications Pures et Cliniques

Tandis que **Ignatia** est indiquée chez les gens (les femmes surtout) à conscience tendre et délicate, qui concentrent leurs émotions et s'en tourmentent sans cesse, avec alternatives de pleurs et hilarité, **Nux vomica** est indiquée chez les gens (les hommes surtout) qui expriment violemment au dehors leurs sentiments intérieurs: Vives impressionnabilité, tristesse, pleurs, gémissements, sanglots, blâme, reproches, querelles, injures, colère jusqu'à frapper, entêtement, (leur impatience à supporter les contrariétés, les contradictions) accès de jalousie avec paroles obscènes; Ennui, pessimisme, désespoir jusqu'à se suicider.

Nux vomica paraît plus rarement indiquée chez les gens tendres, faciles à effrayer, défiants, méticuleux, scrupuleux, indécis, anxieux, taciturnes.

Elle est indiquée chez les gens (accidentellement ?) maladroits en tout ayant de l'aversion pour tout travail, de l'inaptitude pour les travaux intellectuels, distraits, aphasiques, querelleurs et caustiques, ergoteurs (?), méticuleux, scrupuleux.

Chez les gens (les hommes surtout) après un chagrin, affliction, perte de sa fortune ou d'un des siens, avec spasmes, convulsions.

Chez ceux qui présentent les symptômes précédents usent habituellement du café et du vin.

Oleander

Au moindre effort pour concevoir, les idées se confondent, tandis que la conception est plus facile quand on ne fait aucun effort pour comprendre (esprit intuitif ?).

Colère et emportement violent avec prompt repentir.

Distraction surtout en lisant des ouvrages scientifiques où il y a toujours affluence d'idées étrangères.

Esprit obtus, conception difficile de ce qu'on lit.

Incapacité de méditer et sens étourdis,

La contradiction est insupportable.

Mécontentement et irascibilité.

Tristesse et manque de confiance en soi-même, avec dégoût de tout et stupidité.

Opium

(Voir **Opium** d'après **Hahnemann**).

Affluence d'idées bonnes.

Aliénation des ivrognes.

Alternative de gaieté insoucieuse et de chagrins soucieux.

Anxiété,

Babil délirant de spectres, de diables.

Caractère peureux et frayer facile,

Colère, jusqu'à pleurer au sujet d'une douleur (vivus, staph.).

Concentration silencieuse en soi-même.

Douleur caractérisée par des élancements, des brûlures et des rougeurs.

Douleur lancinante, tirillante avec chaleur, en même temps irritabilité extrême.

Elle saisit, tantôt peureuse, tantôt furieuse, la main des assistants.

Erreur sur les personnes.

Excitation de l'intelligence, on lit un livre, six heures, sans pouvoir se lasser.

Face gonflée.

Fureur et folie avec distorsion de la bouche.

Grande irritabilité physique et morale par la douleur.

Grande tranquillité de l'âme, contentement intérieur, oubli de tous les maux, de toutes les douleurs et sensation fortifiante d'une grande félicité.

Hébétude constante, comme par assoupissement ou par ivresse.

Humeur chagrine,

Il ne connaît plus les siens, ni les noms des objets les plus connus.

Imagination et facultés intellectuelles augmentées.

Insensibilité, hébétude et manque de confiance en soi-même.

Irrésolution,

La force de volonté disparaît.

La réflexion est émoussée, tantôt elle est vive, tantôt on est soucieux, tantôt il y a sérénité absolue.

Le café est l'antidote.

Le malade ne croit pas être chez lui (**Nux**).

Les mangeurs d'opium promettent souvent ce qu'ils refusent d'accomplir.

Lèvres enflées, bleuâtres.

Manque d'espoir, avec morosité, et mécontentement.

Manque de pudeur et de sentiments délicats.

Mélancolie,

Murmures contre la Providence avec tendance à maudire, (**Nux**).

On retrouve des détails passés et emportement contre une personne antipathique et qui a causé du chagrin.

Par Opium, sécurité complète, force et bien être.

Perte de connaissance, anesthésie, complète avec relâchement de tous les muscles.

Pleurs et sanglots lamentables,

Relâchement de tous les muscles.

Respiration courte et anxieuse.

Rêves de guerre civile.

Rêves effrayants du diable.

Rêves érotiques des personnes mortes tendrement aimées.

Sensibilité vive au toucher.

Stupidité avec yeux éteints, noyés avec pupille dilatée, insensibles et immobiles.

Stupidité et perte des sens.

Taciturnité,

Tristesse,

Visions de chats au réveil.

Visions effrayantes de rats, de scorpions, avec envie de fuir.

Yeux étincelants, ne connaît pas les siens.

Moral.

Aptitude aux affaires, entrain, absence de la peur, courage, intrépidité dans le danger, magnanimité.

Bonheur parfait céleste, oubli de tous les maux.

Caractère satisfait, serein, content, joyeux riant.

Indifférence calme pour les objets terrestres, l'extase de l'imagination fait qu'il n'y attache aucun prix.

Témérité, colère, fureur, férocité, cruauté, par l'opium à fortes doses.

Symptômes consécutifs

L'accroissement de l'hilarité et de la béatitude en idée fait place à la déraison et à la démence.

Tristesse, taciturnité, abattement, découragement, disposition à la frayeur, au tremblement, à l'anxiété, au manque de volonté, à l'inconstance, à la lâcheté.

Intellect.

Abondance d'idées avec hilarité.

L'esprit est éveillé et plus apte aux occupations sérieuses.

Cessation de l'envie de dormir, exaltation surprenante de l'imagination et de la mémoire, de sorte qu'il passe toute la nuit dans des méditations sublimes.

Extases se rapprochant de la clairvoyance magnétique.

Symptômes consécutifs

Faiblesse de l'esprit, de la mémoire, stupeur, stupidité, délire, démence parfois furieuse, idiotisme, hallucinations.

Indications Pures et Cliniques

L'opium peut guérir les malades présentant les symptômes primitifs, et même les malades ayant actuellement les symptômes consécutifs, si ceux-ci ont été, chez le même sujet, précédés des symptômes primitifs.

On pourrait en dire autant des symptômes somatologiques consécutifs qui constituent presque toute la pathogénésie de l'opium.

Ainsi, par exemple, l'affaissement physique, moral et intellectuel des ivrognes, chez lesquels il a été précédé d'une surexcitation inverse produite par les alcooliques.

D'après Hahnemann, les doses modérées et faibles produisent:

Effets primitifs:

Diminution de l'irritabilité et de l'activité des muscles involontaires (non soumis à l'action de la volonté).

Exaltation de l'imagination et du courage.

Exaltation de l'irritabilité et de l'activité des muscles volontaires.

Il émousse, stupéfie les sens extérieurs, le sentiment général et la conscience de soi-même.

Effets consécutifs:

Défaut d'excitabilité et d'activité des muscles volontaires.

Exaltation morbide de l'excitabilité des muscles involontaires.

Absence d'idées, émoussement de l'imagination avec poltronnerie et, hyperesthésie du sentiment général.

A très fortes doses, l'opium produit, des effets primitifs et consécutifs plus intenses, qui se précipitent, s'entremêlent, se confondent.

L'opium est presque le seul remède qui ne provoque aucune douleur pendant son action primitive.

Celle-ci consiste en une extinction de la sensibilité, suivie, comme effet, consécutif, d'une plus grande sensibilité à la douleur et à tout autre sentiment ou sensation.

L'opium est donc le seul médicament qui ne peut guérir d'une manière durable aucune douleur quelconque, excepté quand celle-ci est symptomatique d'un état morbide auquel l'opium est homoeopathique, comme, par exemple, la constipation opiniâtre causée par le plomb ou la dysenterie causée par une rétention de matières fécales dans les intestins supérieurs.

L'esprit est éveillé et plus apte aux occupations sérieuses.

Cessation de l'envie de dormir, exaltation surprenante de l'imagination et de la mémoire, de sorte qu'il passe toute la nuit dans des méditations sublimes.

Extases se rapprochant de la clairvoyance magnétique.

Symptômes consécutifs.

Faiblesse de l'esprit, de la mémoire, stupeur, stupidité, délire, démence, parfois furieuse, idiotisme, hallucinations.

Palladium

Conscience trop scrupuleuse.

Figure trop pâle.

Impulsion à se noyer, au VOL,

Indiqué chez les femmes.

Jalousie d'un homme envers un homme.

Jalousie d'un homme envers une femme.

Jalousie d'une femme envers un homme.

Lâches (n'osant ni attaquer, ni se défendre).

Lasciveté physique.

Pusillanime.

Remède des femmes.

Sensation d'être délaissée soit dans une clinique d'accouchement ou autre, où de 18 h. à 9 h. le lendemain, où l'on se trouve seule comme abandonnée, soit dans la vie de tous les jours: le mari part à son travail où il est obligé, à la maison, de se concentrer et de s'isoler dans un travail nécessaire à l'exercice de sa profession.

Petroleum

Caractère inégal comme opinion.

Dégoût du travail et indifférence même pour les objets agréables, de là ennui insupportable. Grande irritabilité.

Grande disposition à s'effrayer, avec sursauts violents à la moindre occasion.

Inapte à parler en public.

Inquiétude anxieuse de l'avenir.

Irrésolu.

Irrésolution au plus haut degré,

La moindre chose inquiète et, rien ne peut consoler, ni égayer.

L'enfant devient farouche et désobéissant.

Manque de force pour méditer,

Manque de volonté.

Méchanceté avec colère furieuse,

Ne digérant pas le vin.

Pas assez progressiste.

Pas le courage de son opinion.

Sceptique.

Tout fait une impression désagréable.

Phosphorus

Accès de chaleur comme si on était inondé d'eau chaude.

Affliction.

Anxiété avec chaleur à la tête, mains chaudes et rouges, avec oppression et cœur serre, avec inquiétude sur sa maladie et l'avenir.

Chaleur à la face et palpitation.

Chaque bagatelle le met hors de lui de colère.

Chaque parole d'un autre parait d'une importance extrême et rend pusillanime.

Concentration.

Elle croit être une grande dame de haut rang et diriger des affaires très importantes.

Forte colère au sujet d'une bagatelle.

Grande disposition aux émotions morales.

Grande indifférence pour tout, même pour ses enfants.

Grande inquiétude aussi surtout pendant l'orage.

Grande morosité avec paresse et très mauvaise humeur.

Grande surexcitation et irritation.

Le monde parait insupportable, des pleurs seuls soulagent, avec indifférence et apathie à la suite.

Manque de pudeur, elle se déshabille et veut se promener toute nue.

Mauvaise humeur dans le crépuscule plusieurs soirs à la même heure, avec inquiétude et pusillanimité.

Misanthropie.

Nausées et perte complète de l'appétit.

Opiniâtreté.

Palpitation et tremblement par tout le corps.

Susceptibilité capricieuse.

Tendresse.

Tout paraît plus éclairci et plus gai avec sensation d'une chaleur agréable par tout le corps.

Trop grande impressionnabilité de tous les sens surtout de l'odorat.

Phosphoricum Acidum

Agitation morale que calme la marche au grand air.

Angoisse comme si la poitrine était trop étroite avec chaleur intérieure.

Crainte de tomber malade avec inquiétude pour l'avenir.

Difficulté, à trouver les expressions convenables en parlant.

En lisant, affluence de mille idées étrangères qui rendent la conception difficile et font oublier ce qu'on vient de lire.

Envie de faire des reproches tous les matins pendant dix jours.

Esprit oppressé, corps abattu.

Esprit paresseux obtus, sans imagination (**Staph., Calc. c., Nux**).

Grande irritation qu'on ne peut maîtriser.

Humeur capricieuse et entêtée.

Humeur pleureuse comme par nostalgie.

Il danse violemment comme un insensé pendant plusieurs jours, avant la nuit.

il ne peut se débarrasser d'une idée (**Staph., Bell.**), ni rallier celles qui s'y rattachent.

Il parle peu et ne répond aux questions qu'à contre cœur.

Impossibilité de coordonner et de combiner les idées.

Incapacité de faire des travaux intellectuels, parfois avec très mauvaise humeur, avec grande paresse du corps et de l'esprit.

Indifférence silencieuse avec disposition de fourrer les doigts dans le nez.

Inquiétude empêchant de travailler avec crainte de tomber malade.

L' inquiétude pour l'avenir rend soucieux, avare et dégoûte de la vie.

Le malade a l'air tellement morose et maussade que tout le monde lui demande ce qu'il a.

Le soir, pendant qu'on est assis, apparition d'une grande quantité de chiffres devant les yeux.

Mécontentement continu, parfois avec humeur silencieuse et répugnance pour la conversation.

Mécontentement de soi-même et reproches de conscience.

Mélancolie profonde, inquiétude sur son pays, sur ses affections.

On est tourmenté par des idées de haine et de vengeance, ayant pour cause la crainte de la dépense.

Précipitation en parlant et ne peut rien avoir assez vite.

Rancune, haine.

Recherches soucieuses, continues au sujet de sa maladie.

Sollicitude excessive pour un enfant et crainte qu'il ne perde la vue.

Une petite colère le met hors de lui et l'échauffe.

Platina

Absolu.

Accès d'angoisse, comme s'il allait perdre connaissance, avec tremblement, oppression, battement de cœur.

Aliénation à la suite de colère avec indignation, frayeur, mortification et contrainte.

Aliénation à la suite de colère ou de contrariétés.

Angoisse de cœur excessive avec peur et horreur de la mort qu'on croit prochaine.

Anxiété avec tremblement des mains surtout pendant la

promenade au grand air.

Caractère concentré.

Caractère froid, manque d'intérêt dans la société des amis et au grand air.

Caractère très sensible, on est, facilement touché (Nux, Caust., Zinc., Staph).

Crainte extrême d'être étranglé ou pendu.

Dédain et mépris pour les personnes les plus respectables.

Elle crie fortement au secours.

Elle se croit toute abandonnée et seule au monde.

Envie d'assassiner son enfant, à la vue d'un instrument pointu désir d'en frapper (nux, vivus).

Grande distraction et oubli facile, elle n'entend pas ce qu'on lui dit.

Grande émotion à la moindre occasion avec envie de pleurer.

Grande hilarité avec envie de rire, puis grande tristesse avec humeur pleureuse.

Grande irascibilité, irritabilité et emportement même au sujet de la moindre bagatelle et quelquefois même au point de battre ses amis.

Humeur hystérique avec grand abattement et irritation du système vasculaire.

Humeur pleureuse et pleurs abondants.

Il lui semble être étrangère à sa famille et trouve tout changé chez elle, après le retour d'une petite absence.

Inaptitude pour l'agriculture.

Inconstance.

Ingratitude.

Lascivité physique.

L'envie de pleurer et l'humeur noire sont plus fortes dans la chambre, le grand air les soulage.

Lorsque le moral est gai, le corps souffre et vice versa.

Mécontent du monde entier, il s'y trouve partout à l'étroit

avec humeur pleureuse.

Moral très affecté, surtout l'après-midi et le soir.

Orgueil, fierté, trop haute opinion de soi-même, avec mépris pour tout le reste, même les choses les plus sacrées et les plus aimées.

Orgueil.

Pas assez affectueux.

Peur avec tremblement des mains et des pieds et avec illusion comme si tous les assistants étaient de petits diables.

Pleurs après avoir reçu des reproches.

Pleurs inconsolables, surtout quand on lui parle.

Présomptueux.

Sensation comme si la mort était imminente parfois avec horreur et frissonnement ou avec une grande envie de pleurer et pleurs incessants.

Sensation comme si tout autour d'elle était très petit et toutes les personnes bien au-dessous d'elle, tandis qu'elle paraît grande et d'un esprit élevé.

Sensation d'un grand bonheur qui lui ferait embrasser tout le monde, et rire au sujet des choses les plus tristes.

Très envieux.

Trop ambitieux.

Trop d'amour propre.

Trop d'aplomb (moral).

Une petite colère laisse pendant longtemps une très mauvaise humeur avec laconisme qui ne fait parler que lorsqu'on y est forcé.

Vertige hystérique.

Plumbum

Délire avec l'air d'un fou.

Ennui parfois avec dégoût de tout ou avec concentration silencieuse.

Intelligence affaiblie, mémoire faible.

Marasme avec stupeur.

Paresse et horreur du travail parfois avec incapacité de travailler.

Radoterie.

Sens émoussés et somnolence soporeuse, (anacard.).

Pulsatilla

Accès de grande angoisse avec battement de cœur et forçant de desserrer ses vêtements, dans la région du cœur, parfois jusqu'à pousser au suicide, et avec sensation de nausées au creux de l'estomac, avec crainte continue et découragement.

Affection mentale, mélancolie, hystérie, surtout à la suite d'une frayeur, humiliation, suppression des règles, suite de couches.

Angoisse dans la chambre, la nuit, comme si on manquait d'air, besoin d'ouvrir la fenêtre.

Anxiété, comme si une attaque d'apoplexie était à craindre, surtout le soir, avec bruit, dans les oreilles et tressaillement dans les doigts, avec inquiétude qui ne laisse rester nulle part, avec tremblement des mains qui sont chaudes avec taches rouges, avec cœur serre comme dans un air chaud et renfermé.

Avidité, cupidité.

Capricieux.

Caractère concentré.

Caractère craintif et pensif (hep. + sulfur).

Caractère timide avec humeur pleureuse.

Crainte excessive d'être humilié dans la vie.

Cris et pleurs.

Délire quelquefois furibond avec perte de connaissance.

Désir tantôt d'une chose, tantôt d'une autre, sans savoir ce qu'il veut.

Disposition à se chagriner et à se fâcher intérieurement.

Disposition a se chagriner.

Douceur et condescendance.

Égoïsme.

Elle hésite en parlant, et ne répond qu' avec dépit.

Envie et haine.

Envie.

Exigence.

Femme trop coquette.

Grande difficulté à trouver les expressions convenables en parlant.

Grande disposition à pleurer (staph.) ou à rire.

Grande disposition a s' offenser de la moindre chose, parfois avec répugnance pour la conversation, et morosité paraissant le soir après le coucher du soleil.

Grande indifférence et manque de joie, rien ne fait plaisir, ni peine.

Hésitant.

Humeur noire avec pleurs, tristesse et crainte de mourir.

Humeur silencieuse, comme si elle était seule dans la maison et au monde.

Hypocrisie.

Il demande tantôt tel travail, tantôt tel autre, et, lorsqu'on le lui donne, il n'en veut plus.

Il voudrait avoir tout pour lui seul.

Inapte pour les voyages.

Inaptitude littéraire.

Inaptitude pour le commerce et la finance.

Inaptitude pour les travaux manuels (femme).

Indigestion par les oeufs, pâtisseries, aliments gras, sucrés, le vin.

Indolence.

Inquiétude anxieuse pour les affaires.

Inquiétude anxieuse pour sa santé.

Inquiétude comme si on négligeait ses devoirs.

Irrésolution parfois avec répugnance pour les affaires, respiration courte et exaspération.

Irritabilité colérique.

Irritable.

Jalousie.

L'enfant se raidit de mauvaise humeur.

L'enfant soupire et gémit quand il veut être porté ou aller à la selle.

Imbécillité, idées fixes, difficulté de se débarrasser des idées conçues.

Manque de répartie ou d'improvisation.

Mécontentement et morosité après la promenade au grand air et manque d'appétit.

Méfiance et soupçon.

Mépris des choses extérieures.

Morosité, avec pleurs et anxiété.

On désespère de son salut éternel, avec prières continues.

On se retire dans un coin, les mains jointes sans rien dire.

Pas assez d'amour propre.

Pas de mémoire des mots.

Peur de spectres surtout la nuit et le soir dans l'obscurité.

Précipitation.

Prenant des excès de précautions jusqu'à être maniaque.

Radoterie nocturnes.

Répugnance pour les oeufs, les soupes, aliments gras, sucrés, les fruits.

Ruse et vol.

Salive coulant de la bouche en dormant.

Sens étourdis, il ne sait pas où il est.

Souffrances après un accès de jalousie.

Timide.

Tout lui répugne, rien ne lui plait.

Très irascible et mécontent même de lui-même.

Trop de respect humain.

Trop de sensibilité physique.

Trop grande impressionnabilité morale et physique.

Trop sensible aux remèdes.

Vanité.

Visions effrayantes avec peur et envie de se cacher.

Rhus Toxicodendron

Hahnemann, matière médicale pure trad. de Jourdan, 1834

Intellect.

Absence d'idées, il a l'air de méditer et cependant ne pense à rien.

Difficulté de penser et de parler, de réunir ses idées.

Marche lente des idées.

Mémoire faible ou perdue; sorte d'aphasie.

Sorte de stupidité.

Moral.

Morosité, tristesse, pleurs sans savoir pourquoi.

Inquiétude, anxiété, tremblement, frayeur surtout en dormant, avec dyspnée et pouls tantôt lent tantôt rapide.

Satiété de la vie, sans tristesse, avec désir de mourir.

Pendant le crépuscule du soir, anxiété qui le porte au suicide.

Désespoir.

Aliénation, il croit mourir.

Une légère contrariété aggrave les accidents.

Impatience et dépit à la moindre bagatelle.

Physionomie.

Figure pâle, étirée, nez effilé, cercle bleu autour des yeux, peau déformée et tirée, le côté gauche contracté, le droit allongé.

Rougeur et sueurs du visage sans soif.

Les idées désagréables sortent difficilement de la tête.

Peur de l'avenir et manque de confiance en ses forces avec inquiétudes soucieuses pour ses enfants et ses affaires.

Mécontentement, impatience et irritation à la moindre occasion; elle ne supporte pas qu'on lui parle beaucoup.

Jahr - maladies mentales.

Abattement et morosité; dégoût de la vie.

Absence de pensées: comme absorbé dans ses idées; lorsqu'il veut écrire le chiffre 11, il met le chiffre 1 et ne peut se rappeler le chiffre 2.

Aliénation mentale; erreur des sens et de l'imagination; délires, parfois loquaces; méditation difficile, la conversation lui devient pénible.

Anxiété: avec pression au cœur et douleur aux reins, tremblement des genoux, gorge sèche la nuit.

Grande angoisse, caractère peureux et craintif surtout la nuit.

Inquiétude.

Mécontentement.

Oubli même du passé le plus proche.

Pleurs sans raison, pleurs involontaires avec gargouillement dans le ventre.

Répugnance pour toute occupation.

Tristesse, désir de tranquillité, de solitude, grande affluence de pensées tristes, méfiance de soi-même.

Sepia

Acariâtre.

Affliction facile

Agitation qui force à changer sans cesse de position et de lieu avec darte musculaire.

Anthropophobie, recherche de la solitude avec désir de rester couché les yeux fermés.

Anxiété avec tremblement et sueur froide au front.

Anxiété et inquiétude qui ne laisse rester nulle part.

Anxiété surtout le soir avec rougeur à la face et accès de chaleur fugace.

Appréhension, on se sent malheureux avec soupir on redoute l'avenir par crainte de perdre sa position et d'être humilié.

Caustique.

Ce qui le décourage totalement: il suffit qu'il ne fasse que penser aux maux passés.

Colère facile parfois avec morosité.

Comme à la suite d'une contrariété secrète.

Confusion des mots en parlant.

Crainte de mourir bientôt.

Dégoût excessif de la vie avec sensation comme s'il ne pouvait plus supporter une pareille existence et qu'il dut périr s' il ne se suicidait.

Dégoût profond de la vie et pensées de suicide.

Dépit avec envie de pleurer à propos de tout.

Désir de la solitude.

Désir de suicide par suite d'appréhension pour l'avenir.

Disposition à se fâcher et grande faiblesse.

Elle ne trouve rien à son goût et blâme tout.

Elle se jette sur le lit et reste toute la journée sans manger.

Ergoteur.

Esprit chimérique.

Esprit de contradiction.

Esprit d'opposition.

Esprit malade, corps sain.

Et se trouve ainsi en contradiction constante avec lui-même.

Excessive irritabilité la présence de certaine personne inquiète.

Grande angoisse dans le sang; grande inquiétude intérieure.

Avec précipitation et impatience en travaillant.

Grande disposition à s'effrayer, peur facile.

Grande indifférence pour tout, même pour les siens.

Grande irritabilité produite par la maladie.

Grandes inquiétudes pour sa santé avec irritation.

Hargneux.

Hébétude par accès avec horripilation et respiration entrecoupée (**Nux** suivi de **Sepia**).

Humeur chagrine.

Humeur pleureuse.

Humeur querelleuse et morose.

Idées noires au sujet de sa maladie.

Il critique tout et ne veut rien de ce que veulent les autres.

Il ne peut rester seul aucun moment.

Inquiétude vive pour ses affaires, inquiétude ensuite pour sa santé.

Insouciant.

Jalousie d'un enfant envers un enfant.

Jalousie d'une femme envers une femme.

La moindre chose peut produire sa plus violente colère, avec tremblement des mains.

La nuit qui a suivi la prière, grande accumulation de

sang, comme fièvre.

La colère l'irrite tellement qu'elle craint une attaque d'apoplexie.

Manque d'intérêt et apathie.

Manque de sérénité pendant plusieurs jours avec affluence d'idées tristes.

Méfiance.

Mémoire faible.

Mille idées tristes au sujet de son état.

Moral très irrité.

Ne digérant pas le lait.

Nerfs très sensibles aux moindres bruits.

On n'a plus d'intérêt à rien ni plaisir à la toilette.

On pense à aller s'ensevelir au loin et à tout quitter, ses proches et ses affaires.

On regarde sa mission comme finie.

Paresse de l'esprit et abattement.

Parfois avec irritation.

Pas gracieux.

Perfidie.

Perte complète de l'espérance (**Graph.**, **Alum.**, **Sep.**, **Staph.** Sans analogue).

Pessimiste.

Peur que le pouls devienne plus fréquent et la respiration gênée.

Pleure sur son état de santé.

Prière fervente pour conjurer le mal à venir.

Relâchement de la paupière supérieure.

Remède de femmes.

Répugnance pour le travail, avec inattention et distraction.

Répugnance pour ses affaires.

Rêveur.

Rides horizontales du front.

Se sert d'expressions qu'il sait lui-même être mal choisies.

Taches rousses pendant et après la grossesse.

Tantôt bonne humeur, tantôt tristesse involontaire alternative de rires et de pleurs, sans cause.

Tendance à critiquer (**Causticum, Bro., Lycop., (Sepia)** neuf jours après **phosphore**).

Tous ses maux lui paraissent sous un jour très triste.

Très susceptibles.

Tristesse avec grande lassitude.

Tristesse surtout le soir avec affliction, surtout pendant la promenade au grand air.

Trop curieux.

Trop sensible aux remèdes.

Silicea

Anxiété et mauvaise humeur à la moindre occasion, aussi par faiblesse nerveuse; souvent scrupules de conscience des plus forts au sujet d'une bagatelle comme s'il avait commis le plus grand crime.

Avarice.

Cauchemar pendant le sommeil ?

Condescendance.

Crasseyant en parlant.

Dégoût de la vie.

Dépit et découragement.

Désir de retourner chez soi.

Égoïsme.

Entêté.

Envie de se précipiter.

Grande irritabilité.

Grande tristesse, inquiétude pour l'avenir.

Hypocrisie.

Il se trouve presque toujours en esprit en deux endroits différents.

Impatience.

Inapte à chanter et pour la peinture.

Inapte pour le commerce, la finance.

Incapacité augmentant depuis midi jusqu'à 6 heures du soir et disparaissant après le souper.

Indigestion par la viande.

Inquiétude et impatience telles qu'il ne sait plus que faire.

La moindre conversation fatigue au point qu'il est obligé de la cesser.

Lâches.

Les travaux intellectuels sont pénibles.

Manque de sérénité.

Marchant la pointe des pieds en dedans.

Marchant les genoux arqués comme les vieillards.

Marchant les genoux se touchant, pieds trop écartés.

Marchant les genoux trop écartés, pieds trop rapprochés.

Marchant voûté de la nuque.

Marchant voûté des épaules.

Méditation difficile.

Nerfs fatigués par les travaux de tête.

Peureux.

Précipitation.

Remèdes des vieillards, des enfants.

Répugnance pour la viande.

Répugnance pour le travail.

Sournois ou dissimulé.

Tic des nourrissons de ne pas vouloir téter.

Toujours pressé.

Trop minutieux.

Trop obséquieux.

Trop sensible aux remèdes.

Trop servile.

Trop soucieux.

Trop susceptible.

Spigelia

Angoisse de conscience quand on ne s'y livre pas.

Caractère peureux, colérique.

Colère facile à exciter, alternant avec humeur sombre ou avec des battements de cœur et, oppression anxieuse.

Dégoût de la vie par manque d'imagination qui donne l'ennui.

Désir de sirop de vin.

Disposition à s'indigner.

Grand désir du travail.

Grande envie.

Grande irascibilité et susceptibilité.

Impossible de se réjouir.

Imprécations, blasphèmes par malaise après avoir mangé et faiblesse.

Inquiétude anxieuse pour l'avenir parfois avec irascibilité et humeur insupportable.

Manque d'attention.

On est médisant porté à l'indignation.

On rêve cadavre en putréfaction et de reptiles de la part

des siens.

Prédominance de désir.

Sans bienveillance.

Sollicitude exagérée, pour les siens.

Susceptible.

Stannum

Anthropophobie (Causticum).

Appréhension facile on redoute du moindre évènement de tristes suites.

Avec inquiétude pour l'avenir (Causticum).

Avec pâleur et yeux cernés.

Avec sensation d'un grand malaise dans le corps.

Concentration silencieuse en soi-même.

Crainte excessive de la dépense actuelle par crainte de manquer dans l'avenir.

Découragement.

Distraction inquiète et manque de persévérance dans le travail.

Folâtrerie.

Gaieté.

Grande crainte de l'avenir.

Grande disposition à s'emporter et à se mettre en colère violente.

Humeur silencieuse.

Humeur soucieuse.

Il l'empêche de dormir la nuit.

Il s'imagine constamment des choses qu'il aurait encore à faire.

Indécision.

Indifférence pour les choses extérieures.

La perte de son argent rend très inquiet.

Lambinage et irritation avec chaleur de la face.

Mauvaise disposition.

Mécontentement.

Morosité silencieuse.

Plaisir à rien.

Staphysagria

Acuité de la vue diminué.

Anxiété intérieure ne permettant de rester nulle part.

Avec disposition à se fâcher de tout, même des choses qui ne le regardent pas.

Avec irascibilité telle qu'il ne sait que faire de dépit.

Besoin d'un trop long sommeil.

Blasphémateur.

Cauchemar pendant le sommeil.

Concentré.

Conscience trop scrupuleuse.

Craignant le froid à la tête.

Crainte anxieuse de l'avenir.

Crainte des suites les plus funestes des moindres maux et des moindres éventualités (le nez malade est perdu).

Désir d'oignons.

Disposé à lambiner, musarder.

Disposé au dépit, envers autrui et soi-même.

Elle se fâche a la moindre parole.

Émoussement de l'esprit empêchant tout travail.

En marchant vite, angoisse et peur comme crainte si quelqu'un le suivait, il regarde toujours derrière lui.

En méditant, affluence d'une telle quantité d'idées confuses qu'on ne peut plus en sortir.

Envieux.

Fatigue par le travail intellectuel.

Grande anxiété avec peur (**Calc.**).

Grande indifférence avec humeur hypochondriaque et désir de la mort, indifférence flegmatique de l'esprit, abattement.

Grande susceptibilité.

Hargneux.

Hésitant.

Humeur changeante.

Humeur d'abord inquiète enfin tranquille.

Humeur sérieuse, silencieuse.

Humeur très querelleuse parfois avec gaieté. (**Lach.**).

Il n'est occupé que de lui-même et de peu de paroles.

Il s'attendrit sur lui-même (**Calc.**, surtout).

Il se tourmente au sujet de sa position avec pleurs et chagrins, il ne prend plaisir à rien (Sepia sans analogie).

Impossibilité de rester dans un air confiné (théâtre, église).

Impulsion à se tirer un coup d'arme à feu.

Impulsions génitales trop fortes, trop fréquentes.

Inapte pour la musique, oreille fausse.

Inapte pour l'administration.

Inaptitude à la méditation et aux travaux intellectuels sérieux.

Indigestion par le lait, les soupes, l'eau.

Ingrat.

Inquiétude qui ne permet de rester nulle part.

Jaloux.

Lasciveté d'imagination seulement.

Lorsque la suite des idées est interrompue par une autre pensée, les premières sont oubliées de suite.

Malpropreté.

Manque d'aplomb.

Manque de résignation.

Manque d'excitation cérébrale par appauvrissement du sang suite de faiblesses des digestions.

Même les choses les plus attrayantes ne font aucune impression.

Menteur.

N'ayant pas l'esprit intuitif.

Ne comprenant pas la plaisanterie.

Nostalgie.

On se rappelle difficilement ce qu'on vient de lire ou de penser à l'instant même.

Onanisme.

Orgueil.

Pas assez affectueux.

Pas de mémoire des dates, des noms propres.

Pas sociable.

Pensées anxieuses au sujet d'évènements passés, comme s'ils étaient présents, avec angoisse, obscurcissement de la vue et dégoût de la vie.

Pleure quand on lui parle.

Presbytie.

Pusillanimité.

Remède souverain contre les soucis de l'avenir et les craintes sur sa santé.

Répugnance pour la conversation et la méditation.

Répugnance pour la société.

Répugnance pour le lait, pour les soupes, pour l'eau.

Répugnance pour les travaux sérieux.

Rêveur.

Rides allant du nez au coin de la bouche.

Salive coulant hors de la bouche en dormant.

Soucieuse du matin, plus tranquille le soir.

Soucis poignants à cause de la maladie et des nécessités de la vie.

Souffrances après s'être refroidi la tête.

Tantôt découragé.

Tantôt plein d'espoir (**Viv.**, **Opium**).

Témérité.

Tic de fredonner,

Toujours pressé.

Trop de sensibilité morale.

Trop fier.

Trop grande impressionnabilité morale.

Trop grande impressionnabilité morale.

Trop grande impressionnabilité physique.

Trop impressionnable.

Trop sensible.

Trop soucieux.

Trop susceptible.

Vie insupportable par les soucis, les infirmités et les nécessités de la vie, on se trouve très malheureux.

Yeux cernés de bleu.

Stramonium

A peur des animaux qu'il voit à côté de lui sortir de terre.

Accès de fureur avec développement de grandes forces au point qu'on a de la peine à le retenir.

Aliénation religieuse, avec geste pieux.

Arrogance et orgueil avec crainte et peur.

Bavard sans être vantard.

Bredouillant en parlant.

Cris jusqu'à s'enrouer ou à perdre la parole.

Dans les intervalles lucides, il prie de le tenir parce qu'il craint de tomber.

Délire loquace (**Lach**. Sans analogue).

Désespoir.

Elle bredouille des paroles inintelligibles et verse des larmes comme si elle était tourmentée de douleurs terribles.

Envie de s'enfuir.

Étend les bras comme s'il cherchait quelque chose.

Grande irascibilité jusqu'à l'emportement.

Hydrophobie rabique.

Il croit voir une foule de monde et étend les mains pour les saisir.

Il entend pendant le sommeil soporeux les personnes qui parlent mais il ne les reconnaît pas.

Il ne voit rien, ne connaît pas les siens, tape avec les mains autour de lui.

Il se croit toujours seul et a peur.

Il se croit toujours seul, abandonné.

Il se met a genoux dans le lit, et se lève en sursauts avec cris et gestes furieux au moindre attouchement.

Il se met a genoux.

Il trépigne des pieds.

Il veut saisir les assistants quelquefois avec cris effrénés.

Il veut se suicider.

Imbécilité.

Inapte pour les arts.

Inapte pour les arts.

L'enfant se lève en sursaut, s'écrie qu'il va tomber, s'accroche d'une manière désespérée à sa mère.

Mélancolie avec désir de la société et de la clarté du soleil, parce que l'obscurité et la solitude aggravent l'état, convient dans les impressions irrésistibles physiques et morales.

Naïveté.

Obscurcissement de tous les sens et insensibilité pour les impressions extérieures.

Paroles extravagantes et très plaisantes, craintes de perdre la raison.

Pas assez diplomate.

Prononçant mal.

Sens étourdis avec une sorte d'inquiétude intérieure.

Sursauts de frayeur ou avec peur et frayeur dans les traits. 1) **Bell.** 2) **Hyosc.** 3) **Stram.** 4) **Veratr.**

Tic de se tirer le menton, la barbe.

Tic de toujours mâcher quelque chose.

Tristesse surtout le soir au lit, avec pensée de mort et pleurs abondants.

Vantard.

Sulfur

Affluence d'une foule d'idées désagréables affligeantes surtout le soir au lit (avant Calc.-c.) Ou pendant la promenade au grand air ou avec une sorte de courage entreprenant et résolu.

On se sent très malheureux et on désire la mort.

Affliction hypochondriaque et soupirs.

Avec impossibilité de parler haut.

Affliction au sujet de sa maladie.

Mauvaise humeur.

Elle trouve son état très pénible.

S'inquiète de l'avenir.

désolation et reproches de conscience au sujet de chaque action.

Grande disposition à pleurer.

Grande sensibilité et pleurs au sujet du moindre désagrément pendant la toux nocturne.

Anxiété avec chaleur à la tête, pieds froids.

Et inquiétude telle qu'on oublie à chaque instant ce qu'on veut faire.

Inquiétude anxieuse pour les autres (nux, staph., surtout).

Elle craint de donner aux gens de mauvaises drogues qui les feraient mourir.

Caractère peureux et disposition à s'effrayer,

Frayeur avec sursauts violents.

Précipitation et agitation repos nulle part ni jour, ni nuit.

Grand besoin de tranquillité d'esprit.

Lambinage.

Irrésolution.

Excitation lamine.

Grande distraction qui empêche de diriger l'attention sur son travail et fait agir avec maladresse.

Immobile et paresseux quoique l'on ait beaucoup à faire.

Le soir, dégoût pour tout, pour le travail, le plaisir, la conversation, le mouvement, avec sensation d'un grand malaise.

Rien ne fait plaisir.

Paresse du corps et de l'esprit avec répugnance pour tout travail et tout mouvement.

Maussaderie parfois avec envie de pleurer, surtout le soir et le matin, avec tête entreprise comme avant un rhume de cerveau.

Morosité avec répugnance pour la conversation.

Grande disposition à se fâcher.

Il se fâche de tout.

S' offense de la moindre parole.

Croit devoir se justifier et s'emporter.

L'enfant devient insupportable et difficile à tranquilliser.

Concentration constante en soi-même.

Morosité au point de ne répondre à personne.

Il ne peut souffrir personne autour de lui (**Staph., Nux, Vivus**).

Il ne peut avoir assez vite les choses qu' il demande.

Indignation et aigreur comme si *l'on avait été offensé*.

Affluence d'une foule d'idées avec anxiété.

Tristesse.

Humeur pleureuse pendant la promenade au grand air.

Idées affligeantes poussant à la rancune la nuit au lit (puis après prendre Calc.).

Ou bien avec sensation de courage et de résolution (après **Sulf., Calc.**).

Idées de mélodies.

Grande disposition aux spéculations, et aux rêveries philosophiques et religieuses.

Elle abîme ses effets et les jette, disant qu'elle a tout en abondance, avec amaigrissement excessif.

Souvenir nul des choses qui viennent de se passer à l'instant même.

Étourdi et évite la société.

Il est comme imbécile et ne peut combiner deux idées.

Lorsqu'on lui adresse la parole, il est comme absorbé dans ses pensées et comme s'il sortait d'un rêve.

Il a l'air imbécile et doit faire de grands efforts pur comprendre et pour donner des réponses sensées.

Conscience trop scrupuleuse.

Scrupules religieux excessifs.

Absence de sensualité génitale chez la femme.

Caractère de charlatan.

Vieillards qui perdent la mémoire des faits récents.

Inaptitude à mettre l'orthographe.

Gens sensibles, bons, ardents, prompts, zélés, dévoués.

Manque de mémoire des faits anciens + faits récents, des idées + des figures (physionomie). Inapte à

apprendre les vers de mémoire.

Oisif.

Indolent.

Paresse.

Lent.

Lambin.

Musard.

Pas d'initiative.

Absorbé et inattentif, quand on lui parle.

Frivole.

Boudeur.

Peureux.

Ingrat.

Prodigue.

Irritable.

Revêche.

Rétif.

Servile.

Obséquieux.

Trop minutieux.

Trop curieux.

Trop Soucieux

Pas de sentiment du devoir, ni de délicatesse de conscience.

Égoïste.

Avare.

Ivrogne.

Irréligieux.

Onanisme.

Ruse et vol.

Trop mystique,

Hypocrisie,

Envie

Inapte pour la philosophie, littérature, industrie, musique, dessin, les jeux.

Pas d'esprit observateur. Pas de mémoire.

Fatigué par le travail intellectuel.

Grasseyant en parlant.

Sommeil pas assez réparateur.

Trop sensible aux remèdes.

Obésité. Maigreur. Trop optimiste.

Femme trop coquette.

Souffrance après contrariétés par insuccès, scientifique, ou discorde avec les domestiques.

Pour supprimer l'habitude du tabac.

Tic de crachoter ou de siffler.

Tic de dormir les yeux ouverts.

Tic de salive coulant hors de la bouche pendant le sommeil.

Tic se mettre nu en dormant.

Esprit malade, corps sain.

Myopie.

Presbytie.

Marchant voûté de la nuque.

Marchant voûté des épaules.

Répugnance pour les fraises, les aliments sucrés, les raves.

Indigestion par le lait, les aliments sucrés, pommes de terre, raves, choux, salades vertes, salade cuite de farineux (pommes de terre, haricots, betteraves).

Pour déshabituer, dégoûter du café,

Pour déshabituer, du vin, des alcooliques.

Dipsomanie.

Trop grande impressionnabilité physique.

Souffrances après s'être trop pressé.

Sueur de la tête, craignant le froid à la tête,

Souffrances après s'être refroidi la tête.

Marchant genoux arqués comme les vieillards.

Veratrum

Mélancolie, parfois avec envie de vomir et avec frissons comme par aspersion d'eau froide.

Tristesse douce, jusqu'à faire pleurer.

Donner *Veratr.*; après *Staphys.*

Sensation dans tout son être, comme s'il s'en allait peu à peu.

Découragement et désespoir.

Grande angoisse par accès, comme par agitation de conscience à la suite d'un crime.

Défiance, "Jalousie " avec indignation.

Anxiété, comme par appréhension d'un malheur,

Anxiété avec vertige.

Disposition à s'effrayer et peur parfois soulagée par des éructations.

Inquiétude de l'esprit, parfois avec cœur serré et anxiété.

Grande mobilité et activité avec diminution des douleurs, et des passions.

Grande envie de travailler.

Grande indifférence avec une sorte d'étourdissement forçant à se frotter le front.

Taciturnité.

La conversation est pénible, il parle a voix basse et faible.

Les contrariétés rendent furieux avec dégoût de la vie.

On ne peut supporter les reproches, ni les

contradictions.

Il ne peut souffrir qu'on lui adresse la parole.

Grande irritation à la moindre occasion.

Il recherche les fautes des autres et les leur reproche (aussi *Staph.*).

Trop grande impressionnabilité.

Faculté intellectuelle exaltée.

Peu de vénération (irréligion...?)

Exaltation excentrique.

Gaieté folâtre.

Envie de rire, de chanter, de fredonner.

Il se plaint d'une sensation d'hébétude avec mal à la tête et salivation.

Il trépigne des pieds.

Délire parfois furibond.

Délire doux avec corps froid, yeux ouverts, face riante.

Babil de choses religieuses et de vœux à remplir, avec prières et illusions d'être dans une maison étrangère.

Folie religieuse.

Manie amoureuse.

Elle embrasse chacun qu'elle rencontre.

Il rit constamment, parfois avec rougeur foncée de la face.

Il frappe des mains et chante avec toux et mucosités tenaces dans les bronches.

Face bleuâtre et grande peur.

Perte presque complète des sens.

Perte de la raison.

Connaissance seulement comme dans un rêve.

Incapacité de faire des travaux intellectuels (aussi **Nux V.**).

Lorsqu'il n'a rien à faire, il est étourdi, mais lorsqu'il est occupé la tête est libre et les idées sont nettes.

Incapable de méditer.

Concentré en lui-même et silencieux.

Zincum

Pensées de mort, comme si elle allait mourir bientôt.

Peur de voleurs.

Répugnance pour les mouvements.

Colère facilement excitée et grand accablement après s'être fâché.

Il voudrait avoir quelqu'un contre qui il peut donner cours à sa colère.

La conversation des autres et tout bruit est insupportable.

La conversation même des personnes aimées fatigue ses nerfs et le rend impatient.

La musique des instruments en cuivre est insupportable (guérison).

vers midi. irritabilité et disposition à se fâcher ou à s'effrayer.

Le soir, bonne humeur.

Absence de pensées, comme si l'esprit était engourdi,

Grande faiblesse de mémoire et oubli facile.

English Version

By Jean Pierre Gallavardin

Translated from the original French by Rajkumar Mukerji

A

ACONITUM NAPELLUS

1. A character quite opposite to a sober, calm and tranquil one. {acon} [f.gl]
2. Humour changes hour to hour : alternating communicative emotions. {acon} [f.gl]
3. Alternating gay and talkative, sad and morose. {acon} [f.gl]
4. Laughing, dancing, singing, weeping or quarrelsome, angry, making reproaches,

- contrariated by some trifles. Stubborn, misanthrope, or well disposed, sociable. {acon} [f.gl]
5. Weeping and taking jokes as bad or with great hilarity. {acon} [f.gl]
 6. Very much sensitive to the least noise, by music, which brings his nerves on edges and begins to weep. {acon} [f.gl]
 7. Afraid of a misfortune, of a nearing death, speaks about it, hopelessness. {acon} [f.gl]
 8. Something hoping, sometimes hopeless. Tendency to become afraid. {acon} [f.gl]
 9. Intellect : Alternating effects. {acon} [f.gl]
 10. Great intellectual activity or difficulty to think, to write or to express alternating. {acon} [f.gl]
 11. Very strong memory or loss of memory. {acon} [f.gl]
 12. Unstable ideas : if he wishes to stick to one idea, a second idea drives it away, then a 3rd and a 4th, finally his head is confused. {acon} [f.gl]
 13. Sometimes he is distracted, has hallucinations, has furious delirium, runs in and out of the room. {acon} [f.gl]
 14. Sometimes he is quite reasonable. {acon} [f.gl]
 15. Tendency to have intuitions, presentiments, the second sight when awake or when asleep. Thus very vivid dream in the morning, in which he finds a solution of a problem, from which he was unable to free himself while awake. {acon} [f.gl]
 16. Arterial sanguin temperament in all ages specially children and adolescents. {acon} [f.gl]
 17. Often in adult women than in adult men. {acon} [f.gl]
 18. Violent impulses alternate. Versatile character. Active, open minded persons, rarely or for a very short time self-centred. {acon} [f.gl]
 19. Very great passions, never satisfied because of rapid weakness and loss of force. {acon} [f.gl]
 20. Men of common sense (intuitive), but no judgment, is unable to reason, deduce or induce. {acon} [f.gl]
 21. Effects of fright or of violent emotions in arterial sanguin persons. {acon} [f.gl]
 22. Fear of death, hopelessness. {acon} [f.gl]
 23. Very high fever, alternate laughing and weeping without reason; delirium. {acon} [f.gl]
 24. Suppression of excretions (menses, lochia, sweat, urine) after violent emotions. {acon} [f.gl]
 25. Fear of death, hopelessness. Sea-sickness plus diseases with fear. {acon} [f.gl]
 26. Synochal fever with delirium. Laughs and weeps (Hermel-Mental derangement, p. 134). {acon} [f.gl]
 27. Puerperal fever, which delirium, restlessness. Fear of death : Sleepy, suddenly awakes. Taciturn with fixed look. {acon} [f.gl]
 28. Suppression of lochia (Hermel). {acon} [f.gl]
 29. Puerperal fever, loss of consciousness, convulsions of upper limbs, fear of death (Hermel). {acon} [f.gl]
 30. Delirium tremens, with delirium, hallucinations (Hermel). {acon} [f.gl]
 31. Apprehensions, is afraid of swaying, falling down. {acon} [f.gl]
 32. Fear of approaching death with complaints. {acon} [f.gl]

AGARICUS MUSCARIUS

1. Courageous {agar} [f.gl]
2. As if drunk, with daring and vindicative desires. {agar} [f.gl]
3. Menacing fury, distinctive, with the development of great force. {agar} [f.gl]

ALUMINA

1. Aggrieved humour. {alum} [f.gl]
2. FERVENT PRAYERS. {alum} [f.gl]
3. Loss of serenity and prostrations; sometimes as if aggrieved. {alum} [f.gl]
4. Disgust for life. {alum} [f.gl]
5. Involuntary sighs. {alum} [f.gl]
6. DESIRE TO BE ALONE. {alum} [f.gl]
7. Int the evening as if menaced by misfortune. {alum} [f.gl]
8. Anxious with the head caught by hands and pressive pain on forehead. {alum} [f.gl]
9. Distress, with the fear of an apoplectic attack, apoplexy or loss of reason. {alum} [f.gl]
10. DISCOURAGED BECAUSE OF HIS DISEASE. HOPELESS OF CURE. {alum} [f.gl]
11. Is afraid of the sight of blood. {alum} [f.gl]
12. STRONG TENDENCY TO SUICIDE, which he dislikes. {alum} [f.gl]
13. Very changing temperament. Sometimes courageous, sometimes timid. {alum} [f.gl]
14. Hopelessness. {alum} [f.gl]
15. Disposition to become angry or grumble. {alum} [f.gl]
16. Tendency to quarrel and contrariating humour. {alum} [f.gl]
17. Disdainful. Smiles for everything. {alum} [f.gl]
18. Serious, sometimes anxious and aggrieved. {alum} [f.gl]
19. Ennui and dislike for all occupations and for all serious work. {alum} [f.gl]
20. INDIFFERENCE. {alum} [f.gl]
21. Great distraction and irresolution. {alum} [f.gl]
22. Unstability of ideas. {alum} [f.gl]
23. Giddiness. {alum} [f.gl]
24. Incapable to think with continuity. {alum} [f.gl]
25. Dull mind with inaptitude to intellectual works. {alum} [f.gl]
26. Inadvertence and weakness of sight and hearing. {alum} [f.gl]
27. Headache as if losing consciousness. {alum} [f.gl]

AMMONIUM CARBONICUM

1. Abundant disturbing ideas about past vexations. {am.c} [f.gl]
2. Bad mood during BAD WEATHER. {am.c} [f.gl]
3. Sulky mood, irritated, angry, with dislike for conversation. {am.c} [f.gl]
4. Every contradiction is unbearable. {am.c} [f.gl]
5. Every noise disturbing. {am.c} [f.gl]
6. Bad mood, satisfied with nothing. {am.c} [f.gl]
7. Mood changes sometimes after suffering, with amelioration of head and stomach ache. {am.c} [f.gl]
8. Prodigious exaltation. {am.c} [f.gl]

9. Great tendency to become afraid (Lach). {am.c} [f.gl]
10. Excessive gaiety or immoderate laughing for nothing. {am.c} [f.gl]
11. Hateful. Vindictive. Envious. {am.c} [f.gl]
12. Indifference. COWARDICE. Pusillanimous. {am.c} [f.gl]
13. Uncleanliness. Never smiling. Disobeying. Absorbed and inattentive. {am.c} [f.gl]
14. Unfit for military life. {am.c} [f.gl]
15. Too much precaution in everything, like a mad man. {am.c} [f.gl]
16. Unfit for navigation. Myopia. Ridges starting from the internal angle of the eye going up to the cheek or goose paw. {am.c} [f.gl]
17. Want of elegance in his person. {am.c} [f.gl]
18. Cannot bear the heat of a very hot room very little lighted, in the head, which becomes congested. {am.c} [f.gl]
19. Great susceptibility. {am.c} [f.gl]

AMMONIUM MURIATICUM

1. Very serious disposition. {am.m} [f.gl]
2. Morose. {am.m} [f.gl]
3. Morose and apathetic disposition, sometimes as if from an inner contrariety, specially in the morning. {am.m} [f.gl]
4. Irritability and disposition to become afraid in the morning with amelioration after dinner. {am.m} [f.gl]
5. Great animation when speaking about important things. {am.m} [f.gl]
6. Involuntary repulsion against some persons. {am.m} [f.gl]
7. Ridges going from the inner angle of the eye up to the cheek or goose paw. {am.m} [f.gl]
8. Want of elegance in his person. {am.m} [f.gl]

AMBRA GRISEA

- Excitation as if from nervous weakness or by impatience. {ambr} [f.gl]
- Hasty in intellectual works. {ambr} [f.gl]
- Imagination crowded with grimacing faces. {ambr} [f.gl]
- Lascivious images by the least excitation of the mind and of the genital organ. {ambr} [f.gl]
- Anxiety with tremblings. {ambr} [f.gl]
- Great weakness. {ambr} [f.gl]
- Desolation (Nux-vom.). {ambr} [f.gl]
- ABUNDANCE OF SAD IDEAS with the sensation of distress in the heart. {ambr} [f.gl]
- Gloomy temperament. {ambr} [f.gl]
- Hopelessness. Disgust of life. {ambr} [f.gl]
- Tendency to become angry, to quarrel and to weep, easily irritated. {ambr} [f.gl]
- Alternate mental weakness and violent passion. {ambr} [f.gl]
- Dislikes smiling and conversation. {ambr} [f.gl]
- Embarrassed in society; as if always in a dream as if stupid. {ambr} [f.gl]
- DIFFICULTY TO THINK. {ambr} [f.gl]
- Weak memory, weak intelligence, understands with difficulty what he reads (Staph.). {ambr} [f.gl]

ANACARDIUM OCCIDENTALI

Fear and anxiety for the future. {anac} [f.gl]

Anxiety even while walking in the open. Thinks as if he is followed and that everything around him is suspicious. {anac} [f.gl]

Dissatisfied with everybody. {anac} [f.gl]

Misanthrop. {anac} [f.gl]

Disbelieves his own power and discouraged. {anac} [f.gl]

Hopelessness with silly manners, awkward and heavy. {anac} [f.gl]

Loss of calmness and sadness. {anac} [f.gl]

Anthropophobia. {anac} [f.gl]

Morose and irascible with the desire to walk in the open air. {anac} [f.gl]

Disposition to become angry and to object. {anac} [f.gl]

EASILY ANGERED, up to blows for the LEAST OFFENCE. {anac} [f.gl]

Want of moral sense. {anac} [f.gl]

Impunity, hard hearted, cruel, deprived, perversity, villainy, curses. {anac} [f.gl]

Excessive gaiety. {anac} [f.gl]

Disposition to laugh at serious things and seriousness when there is something to laugh. {anac} [f.gl]

As if there are two wills of which one regrets that the other wants. {anac} [f.gl]

Sensation as if the mind is separated from the body. {anac} [f.gl]

Forgets what he was thinking a moment ago. {anac} [f.gl]

Great weakness of memory. {anac} [f.gl]

Good memory in the afternoon (reaction...). {anac} [f.gl]

ANTIMONIUM CRUDUM

Melancholia temperament with short breath and difficult respiration. {ant.c} [f.gl]

Sad thought about his own person and his fate. {ant.c} [f.gl]

Tendency to become afraid. {ant.c} [f.gl]

APIS MELLIFICA

Foreboding, fear, desire for death, troublesome character. {apis} [f.gl]

Awkward and breaking everything. Laughing, giddiness, forgets all remonstrances. {apis} [f.gl]

Cannot fix his mind to anything, any idea. {apis} [f.gl]

Idiotic. {apis} [f.gl]

Horses that kick, become angry, bites the bridle. {apis} [f.gl]

Fall of the shoes after bee stings. {apis} [f.gl]

ARNICA MONTANA

Excessive susceptibility of the mind, forces him to movements, agreeable or disagreeable desires, with or without sensitiveness of the body. {arn} [f.gl]

Oversensitiveness, smiles without motive and when something disagreeable is said to him, he becomes angry and cry at the top of his voice. {arn} [f.gl]

Capricious : wishing many things, afterwards disdainful about the things wanted. {arn} [f.gl]

Quarrelsome, contradicting evry body. {arn} [f.gl]

Stubbon resistance. (Jahr). {arn} [f.gl]

He wants to know everything better than anyone; one can not teach him anything. Disdainful conceit and disposed to give order. {arn} [f.gl]

Morose, concentrated, says not a word (quite the contrary to a calm disposition, tranquil, loquacious). {arn} [f.gl]

Anxious about the present, of future. Hopelessness. Indifference for everything, dislikes and inaptitude for all works. {arn} [f.gl]

Fright and specially for the least cause. {arn} [f.gl]

Mad gait, unstability, wickedness. {arn} [f.gl]

Frivolity, carelessness, unstable. {arn} [f.gl]

Physically very much sensitive. {arn} [f.gl]

Very sensitive to remedies. {arn} [f.gl]

Physical impressionability. {arn} [f.gl]

Sufferings after being very busy. {arn} [f.gl]

Restlessness of the body and the mind with inaptitude for everything. {arn} [f.gl]

Absence of ideas. {arn} [f.gl]

Is not disposed to think or to write. {arn} [f.gl]

Hypochondrial, anxiety with sulky humour. (Jahr) [f.gl]

{arn} [f.gl]

Stubborn resistance. (Jahr). {arn} [f.gl]

Loss of consciousness. (Jahr). {arn} [f.gl]

Deliriums. (Jahr). {arn} [f.gl]

Mad gait, unstable, wickedness. (Jahr). {arn} [f.gl]

Arterial sanguin temperament. {arn} [f.gl]

Indicated in children, adolescents and in adults who have its characteristic symptoms. {arn} [f.gl]

In stubborn, capricious, silly, quarrelsome, teasing, contariating children. {arn} [f.gl]

In young people, morose, concentrated, presumptuous, self-sufficient, believes to know everything better than anyone, commands more than obey. {arn} [f.gl]

In indifferent children and youngs, idle, unfit for any work. {arn} [f.gl]

In young persons who have acquired the above character, after a fall or blow. {arn} [f.gl]

ARSENICUM ALBUM

Regrets and painful remorse. {ars} [f.gl]

Acute pains cause weakness. {ars} [f.gl]

Violent anxiety, complains of an uneasiness in the stomach, which causes troubles of respiration and forces him to bend down, to stand up and walk to and fro. {ars} [f.gl]

Trembling and fear of being pushed to assassinate some one (China, Nux-vomica). {ars} [f.gl]

Heat prevents him to fall asleep or which wakes him up towards 3 a.m. {ars} [f.gl]

Continual changing of position in bed. {ars} [f.gl]

Anxiety with oppression in the chest and troubles of respiration. {ars} [f.gl]

Mortal trances. {ars} [f.gl]

Distress of the heart with weakness and cold sweat on the face. {ars} [f.gl]

Fright, sometimes great anguish with sweats. {ars} [f.gl]

Restless and agitation with MOANING and IRASCIBILITY. {ars} [f.gl]

Fear of worms that he believes to be creeping on the bed. {ars} [f.gl]
 Irresolution and sudden change of decision taken. {ars} [f.gl]
 Too much graveness. {ars} [f.gl]
 EXCESSIVE FEAR OF DEATH which he believes imminent. Sometimes with tears. He is afraid of his nose being cut off. {ars} [f.gl]
 Excessive OVERSENSITIVENESS AND TENDERNESS, accompanied by cries, griefs and sadness and weeping. {ars} [f.gl]
 SCRUPLES OF CONSCIENCE as if (HE HAS DONE AN OFFENCE) to everybody. {ars} [f.gl]
 Speaks rarely if it is not some complains that he feels. {ars} [f.gl]
 Impatience with anxiety; is not pleased with himself and REPROACHES HIMSELF. {ars} [f.gl]
 Resentment, does not want to see anybody and hear anything (Vivus). {ars} [f.gl]
 Tendency to criticise everybody and speaks ill of others. {ars} [f.gl]
 Excessive sensitiveness to noise, to conversations, to light; VERY SUSCEPTIBLE TO OFFENCES. {ars} [f.gl]
 He becomes very much angry if he is forced to reply or to eat without appetite. {ars} [f.gl]
 Disposition to WICKED JOKES. {ars} [f.gl]
 Desire surpasses need. {ars} [f.gl]
 Great indifference and apathy to life (Vivus). {ars} [f.gl]
 Disgust for life and tendency to suicide. {ars} [f.gl]
 Madness due to abuse of wine or BRANDY. {ars} [f.gl]
 Giddiness and moroseness. {ars} [f.gl]
 Head caught as if by a cold in the head, and the sensation as if he has not slept well. {ars} [f.gl]
 Stupidity, stubborn stupidity. {ars} [f.gl]
 Torment by a bad conscience, asks excuses from every body. {ars} [f.gl]
 Sickly activity of some organs; he is bed ridden without consciousness, cannot articulate a word, fixed look, cold sweat on the forehead, small pulse, hard and rapid. {ars} [f.gl]
 Hydrocephale. {ars} [f.gl]
 Dilated insensible pupil. {ars} [f.gl]
 Senseless. {ars} [f.gl]
 Loss of consciousness. {ars} [f.gl]
 Loss of speech. {ars} [f.gl]
 Delirium with open eyes. {ars} [f.gl]
 Madness with headache. {ars} [f.gl]
 Anxiety, ringing in ears, visions of the deads. {ars} [f.gl]
 Desire to hang himself. {ars} [f.gl]
 Impossibility to write legible words. {ars} [f.gl]
 Tremblings (Calc.c.). {ars} [f.gl]
 Agonising sweat of the forehead and supplicating gestures, kneeling down with raised hands. {ars} [f.gl]
 Fury with the desire to run away, requires to be bound. {ars} [f.gl]
 No sense of duty or indelicacy of conscience. {ars} [f.gl]
 ENVY, Drunkenness, talkative. {ars} [f.gl]

Curses, Calumnious. {ars} [f.gl]
 Cruelty, caustic, not gracious. {ars} [f.gl]
 Dark melancholy. Not very kind. {ars} [f.gl]
 WICKED PERSECUTORS. Changing character. {ars} [f.gl]
 Likes to make suffer men and animals. {ars} [f.gl]
 Inaptitude for finance and commerce. {ars} [f.gl]
 Dislikes fruits, melons. {ars} [f.gl]
 Jealousy of a man towards a man. {ars} [f.gl]
 Jealousy of a woman towards a woman. {ars} [f.gl]
 Jealousy of a child towards a child. {ars} [f.gl]
 Face very lean. {ars} [f.gl]
 The two lips are folded like of a monkey. {ars} [f.gl]
 Impulse to homicide-to poison-to theft-to suicide-to hang himself-to be crushed under a carriage-to stab himself with a dagger. {ars} [f.gl]
 Cannot digest sweet foods. {ars} [f.gl]
 For taking away the habit of wine and alcohol. {ars} [f.gl]

AURUM METALLICUM

MENTAL PROSTRATION and SADNESS with the desire to be alone. {aur} [f.gl]
 Believe to have lost the love of his friends, and is aggrieved for it up to tears. {aur} [f.gl]
 Religious melancholy, consequence of a remorse after a fault. {aur} [f.gl]
 Weeps. PRAYS. {aur} [f.gl]
 Dreams that he is accused for disloyalty. {aur} [f.gl]
 ANXIOUS CARES. {aur} [f.gl]
 Anthropophobia. {aur} [f.gl]
 Timidity, pussilanimity. {aur} [f.gl]
 Believes never to be successful. {aur} [f.gl]
 FEAR OF BEING LOST, with cries. {aur} [f.gl]
 Morose and taciturn. {aur} [f.gl]
 Sulky disposition, and dislikes conversation. 3 [f.gl]
 Quarrelsome character. {aur} [f.gl]
 Dislike for some persons. {aur} [f.gl]
 Disposition to quarrel, malice. {aur} [f.gl]
 Sensitive character, easily offended. {aur} [f.gl]
 Trembles when he cannot express his anger. {aur} [f.gl]
 Hysteric and hypochondriac temperament. {aur} [f.gl]
 Desire to see again his relatives like nostalgia. {aur} [f.gl]

B

BARYTA CARBONICA

Has no confidence in himself, fear, cowardice, want of courage. {bar.c} [f.gl]
 Horror of strangers and of society. {bar.c} [f.gl]
 Always suspicious of being criticised by persons with anxiety and sweats. {bar.c} [f.gl]
 Irritability, easily angered up to fury and comes to blows. {bar.c} [f.gl]
 Children dislike play. {bar.c} [f.gl]

Gaity going up to folly. {bar.c} [f.gl]
 Inattention of children during lessons. {bar.c} [f.gl]
 Very open minded, very affectionate. {bar.c} [f.gl]
 Carelessness. Indiscret, disbelief. {bar.c} [f.gl]
 Cowardice. {bar.c} [f.gl]
 Inaptitude for military life. {bar.c} [f.gl]
 Too much precautions for everything, like a mad man. {bar.c} [f.gl]
 Cannot tolerate anything. Drivelling old man. {bar.c} [f.gl]
 Inaptitude for navigation. {bar.c} [f.gl]

BELLADONA

Mental derangement after erysipelus, typhoid fever, apoplexy. {bell} [f.gl]
 Mental derangement of drunkards. {bell} [f.gl]
 Mental affection of women while pregnant or after delivery. {bell} [f.gl]
 Mental derangement after GRIEF, contrariety, after a FRIGHT. {bell} [f.gl]
 Melancholia after UNFORTUNATE LOVE, with exalted sexual desire. {bell} [f.gl]
 Disgust for life, specially when walking in open air, with weeping disposition and tendency to drown himself (Puls). {bell} [f.gl]
 Desires death because of anxiety that one experiences. {bell} [f.gl]
 The patient prays to be killed. {bell} [f.gl]
 He jumps from a high place or jumps in water (Secale). {bell} [f.gl]
 He catches hold of everything pointed to pierce himself. {bell} [f.gl]
 Moans frequently even without cause. {bell} [f.gl]
 The patient sways from one side to another. {bell} [f.gl]
 Anxiety and great distress, specially in the region of the heart with headache. {bell} [f.gl]
 Face red, mouth bitter, sweat, great restlessness. {bell} [f.gl]
 Easily afraid, when someone approaches him. {bell} [f.gl]
 Mad fear, of imaginary things. {bell} [f.gl]
 FEAR OF IMMEDIATE DEATH, or to become rotten while living. {bell} [f.gl]
 Indifference. {bell} [f.gl]
 Apathy, nothing impresses him. {bell} [f.gl]
 Impossibility to enjoy. {bell} [f.gl]
 Silent and serious. {bell} [f.gl]
 Desire for solitude, and tranquility because every noise and every society disturbs him. {bell} Excessive impressionability of all senses (Nux vom.). {bell} [f.gl]
 The patient repiles in disgust and crying when one tries to console him. {bell} [f.gl]
 Disposition of taking offence while one is smiling. {bell} [f.gl]
 Takes oaths with fixed look. {bell} [f.gl]
 Fury and anger with fixed look with great deceit; cannot recognise his own relatives. {bell} [f.gl]
 Like a mad man in the evening. {bell} [f.gl]
 Changing temperament, sometimes distress with the desire for death. Sometimes attacks his assistants. Sometimes retreats with fear; sometimes apathetic; sometimes irritable and sometimes sensitive, sometimes sings and weeps. {bell} [f.gl]
 Loss of consciousness with convulsions in the arms. {bell} [f.gl]

The patient can neither see nor hear. {bell} [f.gl]
 He does not recognise anyone, not even his own relatives, specially cannot recognise their voices. {bell} [f.gl]
 The patient thinks that he will be carried off by the devil; that soldiers are coming to arrest him. {bell} [f.gl]
 Delirium with fixed look. {bell} [f.gl]
 The patient sits silent and unoccupied in a corner. He refuses drinks and foods. {bell} [f.gl]
 He jerks his head with foam in his mouth. {bell} [f.gl]
 He protrudes his tongue and snaps. {bell} [f.gl]
 He speaks about graveyards with his dead sister. {bell} [f.gl]
 Madness due to drunkenness. {bell} [f.gl]
 Weakness of the mind and body. {bell} [f.gl]
 Guile, THEFT, VANITY, boasting. {bell} [f.gl]
 Imbecility. Loss of memory about ideas and facts. {bell} [f.gl]
 Very much exalted, capricious. Slow. {bell} [f.gl]
 Likes to torture men and animals. {bell} [f.gl]
 Tic to sleep, with open eyes. {bell} [f.gl]
 Gravity. Not sufficiently diplomatic. {bell} [f.gl]
 Absorbed and inattentive when spoken to. {bell} [f.gl]
 Pronouncing badly, stuttering. {bell} [f.gl]
 Inaptitude for mathematics. {bell} [f.gl]
 Inaptitude for arts. {bell} [f.gl]
 Very protruding eyes. Face very red. {bell} [f.gl]
 Impulse TO SET FIRE, TO THEFT, TO JUMP FROM A HIGH PLACE. {bell} [f.gl]
 Very coquettish women. {bell} [f.gl]
 Cannot bear the heat in the head which may cause congestion; the heat of a too much lighted room. {bell} [f.gl]
 Eyelids not sufficiently open. {bell} [f.gl]
 Paralysis of the upper eyelids. {bell} [f.gl]
 Remedy of children. {bell} [f.gl]
 Deranged, mad, spoiled persons. {bell} [f.gl]
 Insomnia of mad men (Hyose., then Belladonna). {bell} [f.gl]

BRYONIA ALBA

Hopeless of cure, fear of death. {bry} [f.gl]
 Anxiety, fear of the future. {bry} [f.gl]
 Cross and quarrelsome. {bry} [f.gl]
 Irritable, irascible, with precipitation and pressure in the forehead. {bry} [f.gl]
 Great tendency to become angry. {bry} [f.gl]
 Desire for things that do not exist, and refuses when he gets them. {bry} [f.gl]
 Hebetude with difficulty to think, forgets very easily. {bry} [f.gl]
 The patient does not know what he is doing and lets fall everything from hands. {bry} [f.gl]
 Pure and Clinical Indications (x Clinical) [f.gl]
 x Persons, very angry and violent (Dulac). {bry} [f.gl]
 x Irascible and easily angered (Jahr). {bry} [f.gl]

Disposed to bad mood, to become caustic, to quarrel and to become angry. {bry} [f.gl]
 Disposed to become afraid, to become anxious, to have scruples, to become capricious. {bry} [f.gl]
 Overactivity of body and intellect perhaps inspired by anxiety and restlessness. {bry} [f.gl]
 Hebetude, less intelligent, idle, disposed to drivelling. {bry} [f.gl]
 x Delirium and drivellon daily affairs (Jahr). {bry} [f.gl]
 x Puerperal mania with suppression of milk, restlessness, loquacity, fixed look (Hempel). {bry} [f.gl]

C

CALCAREA CARBONICA

Mental weakness with melancholy, sometimes with anxiety. {calc} [f.gl]
 Want of calmness. {calc} [f.gl]
 Sad, sombre, oppressed. Great tendency to tears. {calc} [f.gl]
 Tears for nothing, for the least admonition. {calc} [f.gl]
 Grievings and lamentations about past offences (Staphys). {calc} [f.gl]
 Attack of distress, for the least cause with the tendency to weep, with anxiety which forces him to continual activity, in the twilight with horripilation. {calc} [f.gl]
 Anxiety for distress easily aggravated by some ideas or after having heard some cruel happenings. Is afraid of wounds. {calc} [f.gl]
 Sweats caused by distress with nausea. {calc} [f.gl]
 Attack of restlessness with sombre and anxious character. {calc} [f.gl]
 Solitude unbearable. {calc} [f.gl]
 A sort of distress with fear, as if he is going to become mad. {calc} [f.gl]
 Is afraid of ghosts. {calc} [f.gl]
 APPREHENSIONS. {calc} [f.gl]
 Great tendency to fright, anxiety. {calc} [f.gl]
 Foreboding, timid, as if some misfortunes are coming. {calc} [f.gl]
 Fear of falling ill and becoming MISERABLE, whence comes miserliness. {calc} [f.gl]
 Afraid of suffering from a contagion or to lose reason. {calc} [f.gl]
 Hopeless of his cure, thinks his disease will cause death, sometimes with sadness, weeps and fleeting heat. {calc} [f.gl]
 Irritated with distress; feels the need of being angry, to become angry where he is the master. {calc} [f.gl]
 The least noise makes him afraid, causes distress in the heart with coldness and paleness of the tongue, of lips and hands. {calc} [f.gl]
 Restlessness (Ars.). {calc} [f.gl]
 Trembling of hands, insomnia and needs lying down. {calc} [f.gl]
 Bad humour. {calc} [f.gl]
 IMPATIENCE and hopelessness. {calc} [f.gl]
 Moroseness with somnolence and dislike for everything. {calc} [f.gl]
 SENSITIVENESS AND DISPOSITION to become angry, and takes everything in bad light, with frequent spitting, and great irritability. {calc} [f.gl]
 Vertigo. Need for lying down and insomnia; in the morning before passing stools becomes

angry when he remembers some sad fact. {calc} [f.gl]
 INDIFFERENCE, laconism, taciturn. {calc} [f.gl]
 Dislikes everybody. {calc} [f.gl]
 Want of will power, although he feels himself sufficiently powerful. {calc} [f.gl]
 Horror for works with legs heavy. {calc} [f.gl]
 Weak memory, easily forgets, cannot remember places. Thinking difficult. {calc} [f.gl]
 Giddiness in the evening while walking, with the fear of falling down. {calc} [f.gl]
 Misanthrop. {calc} [f.gl]
 Makes mistakes while waiting and writes a number instead of another. {calc} [f.gl]
 Giddiness while bending down and by moving the head with hebetude and vertigo, as if he has turned in a circle. {calc} [f.gl]
 Giddiness with tremblings in the head and as if losing reason. {calc} [f.gl]
 Weakness, sadness, melancholy, restlessness, ANXIETY. {calc} [f.gl]
 Disposition to weep for nothing. {calc} [f.gl]
 Tendency to become afraid. {calc} [f.gl]
 Hopeless in regard to his health, his eternal happiness and tendency to suicide. {calc} [f.gl]
 Hypochondria, egoism, indifference. Horror of solitude. {calc} [f.gl]
 Antipathy without any motive against some persons. {calc} [f.gl]
 Moroseness and pessimism. {calc} [f.gl]
 Great sensitiveness, irritable, violent, emotional, hateful, vindictive, egoist (Dulac). {calc} [f.gl]
 Intellectual work difficult. {calc} [f.gl]
 General fatigue, caused by intellectual work. {calc} [f.gl]
 Weak memory, aphasia. {calc} [f.gl]
 Hallucinations, delirium, fear of losing reason, mental derangement. {calc} [f.gl]
 Lypemania, intellectual and physical inertia. {calc} [f.gl]
 Hallucinations and suicidal ideas. {calc} [f.gl]
 Delirium tremens, hallucinations, insomnia (Hempel). {calc} [f.gl]
 Mental derangement after loss of money (Dulac). {calc} [f.gl]
 (Ignatia, Rhus-tox., Veratr., Calc.c.). {calc} [f.gl]
 Weakness; Melancholia; Sadness; Moroseness; Taciturnity; Moroseness, restlessness in the day, calm and gay in the evening; Anxiety; Distress; Hopelessness; Restlessness; Susceptibility; Irritability; Contrariety; Anger; Agitation; Capricious; Impatience; {calc} [f.gl]
 Hypochondria; Indifference; Scrupulous; Fright; Pessimist; Fear of solitude; Repulsion for some persons; Inaptitude for work; Aversion for work; Loss of memory; Difficult understanding; Confusion of ideas; Aphasia; Fear of losing reason; Delirium; Loss of consciousness; Somnambulism; Egoism discouraged; Pride Hopelessness; Idleness Persecutors; Hateful, vindictive; Not sufficiently mild; Avarice; Hopelessness; Violent; Disobeying; Angry; Envy and hate; Dissimulated; Stubborn; Very susceptible; Prodigality; {calc} [f.gl]
 Very positive mind; Not very minute; Stubborn; Inaptitude; for mathematics; for sculpture; for plastic arts. {calc} [f.gl]
 Not very firm. Arrogant. Stuttering when speaking. {calc} [f.gl]
 Non-motivated antipathy against persons. {calc} [f.gl]
 Sleep not sufficiently repairing. Obesity. {calc} [f.gl]

Walking with bent shoulders. {calc} [f.gl]

Walks with the point of feet inside. {calc} [f.gl]

Cannot digest sweet drinks and foods. {calc} [f.gl]

Loss of hearing and sight. {calc} [f.gl]

Glutton. {calc} [f.gl]

Walking with knees touching each other, feet wide apart. {calc} [f.gl]

Walking with the feet very near to one another, the knees wide apart. {calc} [f.gl]

Walking with arched knees, like old men. {calc} [f.gl]

Vertical ridges on the forehead between eyes. {calc} [f.gl]

Ridges going from the nose to the corners of the mouth. {calc} [f.gl]

Face very red. Breast voluminous. Eyes too sunken. {calc} [f.gl]

It is the most important remedy of discouragement, of hopelessness, of disgust for life. {calc} [f.gl]

Remedy of children and of women. {calc} [f.gl]

Cannot remain in a hot, very much lighted room, the head becomes congested. {calc} [f.gl]

CAMPHORA

Mind. Idle, and bad humour. Anxious. He is contrariated by everything. The child hides in a corner where he cries and weeps, everything which is said to him is taken as orders.

Becomes angry and is offended. Very irritable, angry, susceptible, {camph} [f.gl]

quarrelsome, wishing always to have reason. Jealous thoughts. Frights and starts. Fury with foam in the mouth, involuntary tears, which he sheds without motive. Consecutive symptoms. {camph} [f.gl]

Gaity, precipitation, giddiness. {camph} [f.gl]

Intellect. Mind heavy, idle. Distraction. Loss of memory. {camph} [f.gl]

Intellectual work impossible. Confused ideas. Delirium. {camph} [f.gl]

Does absurd things. {camph} [f.gl]

Many ideas but cannot fix to any one. Loses the knowledge of his personality. {camph} [f.gl]

Ecstatic intellectual irritation. {camph} [f.gl]

Brain excited with congestion, redness of the head, of the face, of cheeks. Easy and rapid conception. {camph} [f.gl]

Gaity and vivacity of the mind. {camph} [f.gl]

Hasty, giddiness. {camph} [f.gl]

Indicated in children and in women and adults that have the character of a child. {camph} [f.gl]

Indicated in those who have common sense rather than judgement. {camph} [f.gl]

Indicated in hysterics. {camph} [f.gl]

CAPSICUM ANNUUM

Irritation and susceptibility. {caps} [f.gl]

Becomes angry by the least joke. {caps} [f.gl]

Paralytic weakness of intellect, for which he cannot develop clearly his thoughts. {caps} [f.gl]

CARBO VEGETABILIS

Pusillanimity. {carb.v} [f.gl]

Hopelessness with tears, sometimes up to burning his brain. {carb.v} [f.gl]

Feels very unfortunate, desires death. {carb.v} [f.gl]
 Oppression, fulness, anxiety. {carb.v} [f.gl]
 Fear of ghosts at night. {carb.v} [f.gl]
 Excessive gaiety with easy change of temperament after meals. {carb.v} [f.gl]
 Weak memory and forgets what has just happened. {carb.v} [f.gl]
 Slow progress of ideas centred on a single subject, the head as if tightly bound. {carb.v} [f.gl]
 Timid. {carb.v} [f.gl]
 Want of self-control. {carb.v} [f.gl]
 Inaptitude to speak in public.....to rime. {carb.v} [f.gl]
 Not sufficiently eclectic. {carb.v} [f.gl]
 Very positive mind. {carb.v} [f.gl]
 Discouragement. Hopelessness. {carb.v} [f.gl]
 Not sufficiently sensitive to the action of remedies. {carb.v} [f.gl]
 Does not react against the action of remedies. {carb.v} [f.gl]
 Dislikes fat foods. {carb.v} [f.gl]
 Indigestion by fat foods. {carb.v} [f.gl]
 Indigestion by cakes, pastries. {carb.v} [f.gl]

CAUSTICUM

Anxious thoughts day and night. {caust} [f.gl]
 Gloomy sadness and weeps for the least cause. {caust} [f.gl]
 Extreme weakness and completely broken down. {caust} [f.gl]
 DESOLATION (Stannum). {caust} [f.gl]
 Always thinks about death with restlessness and great anxiety. {caust} [f.gl]
 Discouragement. {caust} [f.gl]
 Thinks that he will not be cured (Aurum). {caust} [f.gl]
 Attack of anxiety, restlessness and great anxiety DURING corporeal sufferings as if in the region of the heart, as if by the apprehension of a misfortune. {caust} [f.gl]
 Continual anxiety WITH wet skin. {caust} [f.gl]
 FEAR, ANXIETY, APPREHENSION in every event (Stannum). {caust} [f.gl]
 Is afraid at night, in the evening with fearful ideas. In the presence of a dog, fear and anxiety up to tremblings. {caust} [f.gl]
 Every noise in the street makes him afraid by the least occasion; is afraid that others will make him suffer. {caust} [f.gl]
 DESIRE to live no more out of fear. {caust} [f.gl]
 WANT OF CONFIDENCE IN THE FUTURE. {caust} [f.gl]
 Disposition to become afraid. {caust} [f.gl]
 Dissatisfied with himself, with a gloomy LOOK. {caust} [f.gl]
 Moroseness with self-centred and stubborn taciturnity. {caust} [f.gl]
 Sulkiness and baldly disposed. {caust} [f.gl]
 Everything impresses disagreeably. {caust} [f.gl]
 SADNESS, hypochondriac. {caust} [f.gl]
 Tendency to become angry, excessively irritated, sometimes indifference to music; weeping disposition. {caust} [f.gl]
 SUSCEPTIBILITY (Aurum). {caust} [f.gl]

Tendency to take everything in the bad light and becomes angry for nothing. {caust} [f.gl]
 Quarrelsome, egoist, OBSTINATE. {caust} [f.gl]
 Alternate playfulness, with mental weakness. {caust} [f.gl]
 Mind as if intoxicated. {caust} [f.gl]
 Hebetude as if the head is tightly bound or as if by intoxication, with redness of the face (Sepia, Stannum). {caust} [f.gl]
 VERY SENSITIVE. {caust} [f.gl]
 Very ardent. {caust} [f.gl]
 Indifferent. {caust} [f.gl]
 Easily disturbed (breakable). {caust} [f.gl]
 Cross. {caust} [f.gl]
 Quarrelsome. {caust} [f.gl]
 Not gracious. {caust} [f.gl]
 Caustic. {caust} [f.gl]
 Slander. {caust} [f.gl]
 Opposes and contradicts. {caust} [f.gl]
 Intolerent. {caust} [f.gl]
 Not very conservative. {caust} [f.gl]
 Pessimist. {caust} [f.gl]
 Liar. {caust} [f.gl]
 Distrust. {caust} [f.gl]
 Inaptitude for philosophy and mechanic. {caust} [f.gl]
 Inconsolable grief. {caust} [f.gl]
 Extreme solicitude. {caust} [f.gl]
 Tic of snuffing. {caust} [f.gl]
 For taking away the habit of tobacco. {caust} [f.gl]
 Very strong genital impulse, very frequent and even irresistible. {caust} [f.gl]
 A woman dislikes a man. {caust} [f.gl]
 Absence of sexuality in woman. {caust} [f.gl]
 Sensitive persons, ardents, prompt, zealous, devoted. {caust} [f.gl]

CHAMOMILA

Excessive anxiety by repeated attack, as if for going to stools, with jactation, restlessness, groanings and hopelessness. {cham} [f.gl]
 Hebetude and violent, headaches, with exasperation, groanings, sweats. {cham} [f.gl]
 Speaks and replies only when he is force, but laconically, reluctantly. He is obstinate to speak a word. {cham} [f.gl]
 He is seated on a chair, immobile, like a statue as if seeing nothing around him. {cham} [f.gl]
 Bad moods, with complaints on insomnia, which cause pains as if bruised in the limbs. {cham} [f.gl]
 In spite of everything hypochondriac ideas, which is believed to be caused by constipation and pain in the head. {cham} [f.gl]
 Believes to be offended. {cham} [f.gl]
 Scruples of conscience for the least causes. {cham} [f.gl]
 Speaks continually of past bad happenings. {cham} [f.gl]

Tendency to become angry and dispute. {cham} [f.gl]

Very much choleric and quarrelsome humour. {cham} [f.gl]

Excessive irritation. Excessive sensitiveness of all the senses; the smell, noise, music even are unbearable. {cham} [f.gl]

Lamentable cries of children when something which they ask for is refused to them, but when the thing is given they do not want it any more. {cham} [f.gl]

Moves the head forward and backward. {cham} [f.gl]

1. Very much sensitive to pain and its effect on the mind. Therefore one should not use Chamomilla in persons who bear pains patiently and with resignation. {cham} [f.gl]

2. After offenses, contrarieties in those who bear them with difficulty. It should therefore be used in children and in persons who are like children, who bear impatiently the pain, groan and cry and become restless. {cham} [f.gl]

3. In irritable persons, of bad humour, morose, taciturn., hypochondriac, disposed to become very angry and quarrel. In wicked children who are very much sensitive to pain and capricious. {cham} [f.gl]

4. In persons undecided, meticulous, capricious. {cham} [f.gl]

5. After a fright in persons who are easily afraid. {cham} [f.gl]

6. In less intelligent persons (or having temporarily difficulty understanding). {cham} [f.gl]

Hebetude, stupid, idle, apathetic, indifferent, aphasic in normal condition being distracted, hallucination, delirium and catalepsy. {cham} [f.gl]

7. In less intelligent persons, apathetic, in a word very little resignation, very sensitive to offences, contrarieties, fright, very irritable and subject to anger and quarrelsome. {cham} [f.gl]

Quarrelsome and angry (Jahr). {cham} [f.gl]

Tendency to weep and to become angry (Jahr). {cham} [f.gl]

Attack of great distress, as if the heart is going to burst, with complete discouragement, excessive anxiety, restlessness and jactation, groans and weeps (Jahr). {cham} [f.gl]

Impressionability; Anxiety; Involuntary groanings; Restlessness; Bad humour; Sobbing and cries; Staph; Morose; Taciturn; Hypochondria; Irritable character; Quarrelsome; Anger; Contrarieties; Capricious; Indecision; Meticulous; Fright; Idleness; {cham} [f.gl]

Indifference, apathy; Difficult understanding; Distraction; Aphasia; Hallucinations; Delirium; Somnambulism; Catalepsy. {cham} [f.gl]

CHINA OFFICINALIS

Mental weakness, sometimes hypochondriac. {chin} [f.gl]

Melancholia. Hopelessness. Discouraged. {chin} [f.gl]

He believes to be unfortunate, tormented by everybody. {chin} [f.gl]

Tendency to weep. {chin} [f.gl]

Anxiety. {chin} [f.gl]

Anxious cares for insignificant things. {chin} [f.gl]

Unbearable distress at 2 at night. {chin} [f.gl]

Goes out of the bed and is goaded to suicide because of anxiety, but falls back, with heat all over the body. {chin} [f.gl]

Exasperation and hopelessness with continual movements. {chin} [f.gl]

Lamentable cries, moanings. {chin} [f.gl]

SERIOUS DISPOSITION. {chin} [f.gl]

Desire for solitude. {chin} [f.gl]

Indifference, apathy, repugnance to conversation. {chin} [f.gl]

Desire for running away in a distant place and to live alone so much he believes himself to be an object of pity and disgust for others. {chin} [f.gl]

MOROSENESS, TACITURN, CONCENTRATION on himself. {chin} [f.gl]

Silent stubbornness, does not want to reply to any question. {chin} [f.gl]

Absolute loss of calmness. {chin} [f.gl]

Moroseness and dislikes work and meditation and all bodily or mental efforts. {chin} [f.gl]

Disgust for everything, everything seems FAD AND WITHOUT VALUE even what was formerly VERY PLEASING. {chin} [f.gl]

Irascible interior. Becomes easily angry. {chin} [f.gl]

Irascibility with susceptibility. {chin} [f.gl]

Quarrelsome. {chin} [f.gl]

Choleric disgust, up to stabbing others. {chin} [f.gl]

Disobeying. {chin} [f.gl]

Excessive irritability. {chin} [f.gl]

Overexcitation of nerves, sometimes pusillanimity and intolerance to all sensorial impressions, specially noise. {chin} [f.gl]

He is disturbed in his thought by the conversation of others. {chin} [f.gl]

Ideas follow slowly one another; sometimes dislike for movement. {chin} [f.gl]

Continual desire for remaining seated or lying down. {chin} [f.gl]

Dislike for every corporeal or intellectual effort with somnolence. {chin} [f.gl]

CICUTA VIROSA

Sadness with fearful thoughts for the future. {cic} [f.gl]

Moans, sighs. {cic} [f.gl]

Anthropophobia and desire for solitude. Believes that he is not living in his normal position. {cic} [f.gl]

One is like a child finding beautiful and attractive things. {cic} [f.gl]

Very much excited sense of admiration. {cic} [f.gl]

Mania: at night, the patient dances, laughs, strikes hands, all with heat in the body and of the face. {cic} [f.gl]

Has lost all senses: thinks about nothing. {cic} [f.gl]

Feels himself giddy, with fixed look. {cic} [f.gl]

Complete loss of consciousness, with obscured sight. {cic} [f.gl]

COCCULUS INDICUS

Becomes very easily angry, and feels himself offended. {cocc} [f.gl]

The least fault is formalised strongly, similarly the simple lie of others. {cocc} [f.gl]

Almost mad tendency to hum and sing. {cocc} [f.gl]

Thinking fatigues much the head. {cocc} [f.gl]

COFFEA

Trembles and cannot hold the pen when writing. {coff} [f.gl]

Cries and insomnia of babies. {coff} [f.gl]

Desolation and amelioration in open air. {coff} [f.gl]
 Tendency to weep, irascible and anxious. {coff} [f.gl]
 Great excitement with agility in all his movements. {coff} [f.gl]
 Sentimentality and continual ecstasy. {coff} [f.gl]
 Great peace of mind. {coff} [f.gl]
 Sagacity in meditations. {coff} [f.gl]
 Remembers passed events. {coff} [f.gl]

CONIUM MACULATUM

Sadness, discouragement, think of death. {con} Weeps and sorry for his condition. {con} [f.gl]
 Anxiety with restlessness. {con} [f.gl]
 Hypochondriac and weakness of the mind while walking and in open air. {con} [f.gl]
 Hysteric attacks sometimes with shivering. {con} [f.gl]
 Very small quantity of liqueur makes him drunken. {con} [f.gl]
 Fearful reflexions on the present and on the future with the desire for solitude. {con} [f.gl]
 Weeping tendency and discouraged. {con} [f.gl]
 Fear of thieves at night, thinks that someone has entered through the door. {con} [f.gl]
 Superstitious ideas. {con} [f.gl]
 Tendency to become afraid. {con} [f.gl]
 He is easily moved and weeps. {con} [f.gl]
 Continual bad temper with irascibility and sensation as if he is guilty. {con} [f.gl]
 Paralysis of all the limbs. {con} [f.gl]
 Indifference, apathy, ennui. {con} [f.gl]
 Sulky. Everything produces a disagreeable sensation. {con} [f.gl]
 Irascibility and discontentment for nothing, sad things are recalled; intolerant, easily angered and excited. {con} [f.gl]
 Anthropophobia and at the sametime fear of solitude. {con} [f.gl]
 Proximity to the conversation of passers-by is so much repugnant that he would like to maltreat and strike them. {con} [f.gl]
 Want of all agreeable sentiments. {con} [f.gl]
 Insensibility and idleness. {con} [f.gl]
 Horror of work. {con} [f.gl]
 Feeling giddy. {con} [f.gl]
 Difficulty of understanding what he reads, sometimes with uneasiness and supefaction in the head. {con} [f.gl]
 Weakness of all the senses, walks as if in sleep. {con} [f.gl]
 Confused ideas. {con} [f.gl]
 Hallucinations of hearing. Wakes up many times towards the morning as if hearing a bell. {con} [f.gl]
 Not sufficiently conservative. {con} [f.gl]
 For causing dislike for tobacco. {con} [f.gl]
 Snoring. {con} [f.gl]
 Liar, indifference. {con}ery mystic. {con} [f.gl]
 No observing mind. {con} [f.gl]

Not a progressive mind. {con} [f.gl]
 Drivelling old men. {con} [f.gl]
 Ideas do not follow, the same with activities and walk. {con} [f.gl]
 Want of improvisation. {con} [f.gl]
 Inaptitude for industry. {con} [f.gl]
 Spleen, perpetual ennui, cannot be amused. {con} [f.gl]
 Dislike of a woman for a man. {con} [f.gl]
 Cannot tolerate wine. {con} [f.gl]
 Breasts very small, very lean. {con} [f.gl]
 Sleep is not restoring. {con} [f.gl]
 A remedy of woman. {con} [f.gl]

CROCUS SATIVUS

Melancholic sadness and hypochondriac humour. {croc} [f.gl]
 While occupied in reading interesting things, suddenly becomes sad. {croc} [f.gl]
 Anger and calmness alternate. {croc} [f.gl]
 Striking change of opposite dispositions. {croc} [f.gl]
 Serenity alternating with calmness. {croc} [f.gl]
 Sometimes angry against others, sometimes disposed to embrace them. {croc} [f.gl]
 In the alternation of hardness and softness, the latter seems to be preponderant. {croc} [f.gl]
 A single musical note forces him to sing inspite of contrary resolution. {croc} [f.gl]
 Indifference for everything, dislikes every work. {croc} [f.gl]
 Religious melancholy. {croc} [f.gl]

CROTALUS CASCABELLA

Makes mistakes while writing and makes spelling mistakes. {crot.c} [f.gl]
 Jahr : Quarrelsome (two enemy cats live peacefully after the application of this remedy; excessive vivaciousness, excessively jolly followed by idleness, and somnolence in cats). {crot.c} [f.gl]

CUPRUM METALLICUM

Melancholia with anthropophobia. {cupr} [f.gl]
 Fears death which he believes very near and inevitable. {cupr} [f.gl]
 Anxiety and mortal trances. {cupr} [f.gl]
 Fear and tendency to run away. {cupr} [f.gl]
 Mind as if mad, indifferent, as much for agreeable and disagreeable things. {cupr} [f.gl]
 Wakes up as if from sleep everytime he is disturbed. {cupr} [f.gl]

G

GRAPHITES

Weakness in the evening, alternating with gaiety in the morning. {graph} [f.gl]
 Great disposition to sorrow; SPECIALLY in the evening. {graph} [f.gl]
 Sadness, sometimes with thoughts of death or with melancholia and tears. {graph} [f.gl]
 Great tendency to weep hearing music, or with irascibility in children. {graph} [f.gl]
 Excessive anxiety, which forces him to run here and there with sweats and nausea. {graph} [f.gl]

Tremblings of the whole body, with headache, vertigo and bad humour. {graph} [f.gl]
 Apprehensive anxiety for the fear of a MISFORTUNE sometimes with heat in the face and cold hand feet. {graph} [f.gl]
 Anxiety as if he is going to die. {graph} [f.gl]
 Restlessness and inconstancy. {graph} [f.gl]
 Anxiety while working in a sitting position. {graph} [f.gl]
 Tendency to become afraid. {graph} [f.gl]
 Scrupulous hesitation, cannot decide anything. {graph} [f.gl]
 Moroseness and vexation, becomes angry for every thing. {graph} [f.gl]
 He wishes to remain always alone as everything disturbs him and makes him angry. {graph} [f.gl]
 Dreams of beautiful landscape and beautiful architecture; often says that life is disgusting. {graph} [f.gl]
 Irrascibility, sometimes excessive with anger, becomes easily angry also easily consoled. {graph} [f.gl]
 Easy nervous excitation. {graph} [f.gl]
 Conversations alone makes his hands burn. {graph} [f.gl]
 Vexed mind. {graph} [f.gl]
 Developed personality, is occupied with botany. {graph} [f.gl]
 Fear, irritability, and anxiety. {graph} [f.gl]
 Easily afraid, fatigued nerves. {graph} [f.gl]
 EXTREME FORGETFULNESS. {graph} [f.gl]
 Remembers only vaguely what has just happened. {graph} [f.gl]
 Nerves only are fatigued by brain work. {graph} [f.gl]
 Hebetude in the morning. {graph} [f.gl]
 Difficult understanding. {graph} [f.gl]
 Not an observing mind. {graph} [f.gl]
 Domestic troubles. {graph} [f.gl]

H

HELLEBORUS NIGER

Sad humour thinking about his present position. {hell} [f.gl]
 Involuntary sighs. {hell} [f.gl]
 Tacinurnity. {hell} [f.gl]
 Dresses inconveniently. {hell} [f.gl]
 Absence of ideas with eyes fixed in front of himself. {hell} [f.gl]
 Imbecility. {hell} [f.gl]

HEPAR SULPHUR

Sadness and anxiety for the future. {hep} [f.gl]
 Wants to kill his parents, put fire on the house; eight men can hardly stop him. {hep} [f.gl]
 Mental weakness and anxiety. {hep} [f.gl]
 Extreme agony in the evening, as if he is lost, with sadness leading to suicide. {hep} [f.gl]
 Thinks to leave his profession, for the fear of being disfigured. {hep} [f.gl]
 Extreme irritability, wants to remain alone, thinks of the future with fright with the fear of

being disfigured by a woman. {hep} [f.gl]
 APREHENSION ON THE HEALTH OF HIS RELATIVES. {hep} [f.gl]
 Very much hypochondriac. {hep} [f.gl]
 Cross-grained temperament, does not like TO LOOK AT HIS RELATIVES. {hep} [f.gl]
 Very much displeased and discouraged because of the pain he feels. {hep} [f.gl]
 Disgust for everything. {hep} [f.gl]
 Everything that he imagines seems to be disgusting and without attraction. {hep} [f.gl]
 Great irascibility, the least thing makes him angry. {hep} [f.gl]
 Irascibility with nothing to please him, specially a noise and desire to remain alone. {hep} [f.gl]
 Becomes angry by the least cause which leads to murder. {hep} [f.gl]
 Anger. {hep} [f.gl]
 HASTY AND PRECIPITATED SPEECH. {hep} [f.gl]
 Offends people. {hep} [f.gl]
 Vision of a dead person, or a neighbouring house burning. {hep} [f.gl]
 Loses his sense specially while walking in the open air. {hep} [f.gl]
 Complete hebetude, with the impossibility of understanding anything nor to keep in mind anything. {hep} [f.gl]
 Discouraged and is afraid that he will not be cured. {hep} [f.gl]
 Violent and becomes ANGRY leading to murder. {hep} [f.gl]
 CRUELTY. {hep} [f.gl]
 Very strong. {hep} [f.gl]
 Quarrelsome. {hep} [f.gl]
 Inexorable firm. {hep} [f.gl]
 Rough. {hep} [f.gl]
 Not gay. {hep} [f.gl]
 Never smiles. {hep} [f.gl]
 ALWAYS DISPLEASED. {hep} [f.gl]
 Want of resignation. {hep} [f.gl]
 Disposed not to have remorse. {hep} [f.gl]
 Non-motivated antipathy against a thing. {hep} [f.gl]
 Discord with his relatives. {hep} [f.gl]
 Tics to sleep with open mouth. {hep} [f.gl]
 Impulse to HOMICIDE... to put fire. {hep} [f.gl]
 Lips wanting in colour. {hep} [f.gl]
 Cowardly. {hep} [f.gl]
 Eyelids not sufficiently open. {hep} [f.gl]

HYDROCYANICUM ACIDUM

Dull sense and not sensitive to external impressions. {hydr.ac} [f.gl]
 DISAPPEARANCE OF ALL PAINS. {hydr.ac} [f.gl]
 GENERAL ANESTHESIA. {hydr.ac} [f.gl]

HYOSCYAMUS NIGER

Sadness with moroseness. {hyos} [f.gl]
 MELANCHOLIA. Restlessness, even extreme, moves from one place to another. {hyos}

[f.gl]

SCRUPLES OF CONSCIENCE. REPROACHES HIMSELF. {hyos} [f.gl]

Fear with tremblings and convulsions. {hyos} [f.gl]

Great disposition to become afraid very strongly and stubbornly. {hyos} [f.gl]

Fear of being poisoned. {hyos} [f.gl]

Great impatience, believes to be lost when he has to face the least thing. {hyos} [f.gl]

He believes himself very strong and very healthy, which he is really not. {hyos} [f.gl]

When angry great force is developed. {hyos} [f.gl]

The patient passes day and night completely NAKED and putting out cries. {hyos} [f.gl]

Alternate fury and calmness. {hyos} [f.gl]

Insensibility, apathy and idleness. {hyos} [f.gl]

Feels no need EXCEPT THIRST. {hyos} [f.gl]

Insensibility to pinching and stinging. {hyos} [f.gl]

Complete loss of sense and reason, stupor, and complete loss of consciousness. Cannot recognise his own people. {hyos} [f.gl]

Deprived of all senses, he sits on the bed, immobile like a statue. {hyos} [f.gl]

Continuous meaningless babbling, and mutterings. {hyos} [f.gl]

Mental derangement with great loquacity. {hyos} [f.gl]

Mania as if possessed by the devil. {hyos} [f.gl]

HE FEELS AROUND HIMSELF WITH HIS HANDS. {hyos} [f.gl]

HE FEELS HIMSELF, THE HEAD, THE NOSE as if in carphology. {hyos} [f.gl]

HE IS COMPLETELY NAKED. {hyos} [f.gl]

HE SLEEPS COMPLETELY NAKED. {hyos} [f.gl]

Solemn gestures. {hyos} [f.gl]

Violent gesticulations with his hands. {hyos} [f.gl]

Dyspnoea. {hyos} [f.gl]

BURNING HEAT, CONTINUAL BURNING HEAT OF THE BODY. {hyos} [f.gl]

The head is empty of thoughts and fixed look in front of himself, stupidity, insensibility and idleness. {hyos} [f.gl]

Hebetude, sometimes with continual somnolence. {hyos} [f.gl]

Imbecility, is seen in his speech and actions. {hyos} [f.gl]

Very great activity. {hyos} [f.gl]

Loquacity, speaks more than ordinary, in a very strong manner and precipitatedly. {hyos} [f.gl]

Divagations: The patient is talkative and divulges things that a sensible woman will keep to herself throughout her life. {hyos} [f.gl]

Imprecations, quarrels, rows, reproaches and complaints about imaginary injustice. {hyos} [f.gl]

Tendency of being offended and injures others. {hyos} [f.gl]

He raises his hands against others. He throws on the others with a knife in hand. {hyos} [f.gl]

He wants to strike and assassinate every one he meets. {hyos} [f.gl]

Jealously. {hyos} [f.gl]

Cruelty. {hyos} [f.gl]

Impertinence. {hyos} [f.gl]

Slowness. {hyos} [f.gl]

Inaptitude for arts. {hyos} [f.gl]
 Tic of chewing the nails. {hyos} [f.gl]
 Jealously of a man towards a woman. {hyos} [f.gl]
 Jealousy of a woman towards a man. {hyos} [f.gl]
 Eyes very much protruding. {hyos} [f.gl]
 Suffering after fright. {hyos} [f.gl]
 Sufferings after a fit of jealousy. {hyos} [f.gl]
 Tic to draw the chin or the heart. {hyos} [f.gl]
 Tic to become STARK NAKED WHILE AWAKE. {hyos} [f.gl]
 Insomnia of mad men: Hyose, then Bellad. {hyos} [f.gl]

I

IGNATIA AMARA

Impossibility to make him speak or to enliven. {ign} [f.gl]
 Fixed look in front of himself as if absorbed in his thoughts. {ign} [f.gl]
 He avoids to open his mouth and speak. {ign} [f.gl]
 Defies himself, thinks everything is lost. {ign} [f.gl]
 Thinks that he cannot walk or move. {ign} [f.gl]
 HOPELESS OF CURE. {ign} [f.gl]
 Morose and discontented, often because of a pain in the head. {ign} [f.gl]
 Sorrow for the death of a dear one. {ign} [f.gl]
 Sorrow for the loss of a situation or fortune. {ign} [f.gl]
 The least thing exasperates him, makes him cry or weep. {ign} [f.gl]
 Tears and sobbings when anything is refused to him although very mildly or if one does not yield to his caprice. {ign} [f.gl]
 Great indifference and apathy for everything. {ign} [f.gl]
 Restless activity. The patient undertakes sometimes one thing, sometimes another. {ign} [f.gl]
 Tendency to become hasty, sometimes with stupidity. {ign} [f.gl]
 Precipitation of desire, specially with tendency to speak, to write and to do everything sooner than one can do it, which causes him to make mistakes when speaking. writing and doing anything, and unceasingly make faults. {ign} [f.gl]
 Very delicate character, very soft, and sensitive. {ign} [f.gl]
 DELICATE CONSCIOUSNESS. {ign} [f.gl]
 A fixed idea follows the patient continually in his thinking and presents itself continually when he is speaking. {ign} [f.gl]
 Hyperesthesia; Gaity, calmness; Sadness; Moroseness; Taciturnity; Tears; Lamentations, sobbings, cries; Anxiety; Hypochondriasis; Timidity; Fright; Audacity (consecutive effect); Variable humour, alternating; Capricious; Inconstancy; Impatience; Indecision; Quarrelsome; Caustic; Indignation; Wickedness; Contrariety (cannot tolerate the least; Anger; Jokes (He cuts); Hebetude; Restless mind; Hasty; Mistakes (makes); Fixed ideas; Cannot think or speak; Loss of memory; Religious thoughts; Clearness of mind; (Consecutive effect). {ign} [f.gl]

IODIUM

Bad and irritable humour, during the whole time of digestion, with a sensation in the throat

and chest which causes him to weep. {iod} [f.gl]

TIGHTNESS OF THE HEART. {iod} [f.gl]

Anxiety forcing sometimes to move constantly, he continually runs here and there. {iod} [f.gl]

Extreme susceptibility to the least occasion, is afraid of a great evil which may happen out of it. {iod} [f.gl]

Phlegmatic temperament. {iod} [f.gl]

Sensitiveness to noise and to all external impressions. {iod} [f.gl]

Fatigued nerves and great overexcitation of the mind and of the nervous system. {iod} [f.gl]

He speaks IN SUCH A WAY that no one can UNDERSTAND a word. {iod} [f.gl]

Indecision and difficulty of thinking. {iod} [f.gl]

IPECACUANHA

Tendency to make him unfortunate. {ip} [f.gl]

NOTHING PLEASES HIM. {ip} [f.gl]

Bad humour throughout the day with dislike and weepin humour. {ip} [f.gl]

Irritability, irascible, great tendency to become angry and to become sorry. {ip} [f.gl]

K

KALI CARBONICUM

Sadness with the desire for society, or with continual fear of death. {kali.c} [f.gl]

Very bad temperament which is painted on his face. {kali.c} [f.gl]

Changing mood, sometimes angry and carried away by the least occasion, sometimes mildness and tranquility. {kali.c} [f.gl]

Sense of giddiness, as if by an embarrassment in the occiput. {kali.c} [f.gl]

Attack of the loss of memory, with the loss of all senses, and is afraid of falling down. {kali.c} [f.gl]

Delirium day and night. {kali.c} [f.gl]

L

LACHESIS MUTUS

Mental weakness, sometimes with short breath and chilliness. {lach} [f.gl]

Melancholic mood (with sighs and complaints - Nux), better after having taken breath. {lach} [f.gl]

Repugnance to conversation. {lach} [f.gl]

Anxious enquiries. {lach} [f.gl]

Great tendency to griefs because of which he sees everything in its black side. {lach} [f.gl]

Tendency to DOUBT everything. {lach} [f.gl]

Discouraged and depressed. {lach} [f.gl]

Anxiety, cannot find rest in any place, wants open air. {lach} [f.gl]

APREHENSIVE ANXIOUSNESS while going in a carriage. {lach} [f.gl]

Great heat on the head, as if from rush of blood. {lach} [f.gl]

Fear of DEATH, is AFRAID OF LYING DOWN, he is afraid of an ATTACK which will cause his death. {lach} [f.gl]

Great anxiety for his disease. {lach} [f.gl]
 Is afraid at night, is afraid of being attacked by cholera, by thieves. {lach} [f.gl]
 Disbelief and suspicion. {lach} [f.gl]
 Believes to be offended by everybody. The most innocent facts are odiously interpreted. {lach} [f.gl]
 Great dispute. {lach} [f.gl]
 Insane jealousy, in the evening. {lach} [f.gl]
 TENDENCY TO DOUBT EVERYTHING, even for the TRUTH for which he was enthusiastic. {lach} [f.gl]
 Ennui (Solubilis). {lach} [f.gl]
 Great indifference. {lach} [f.gl]
 Idleness and dislike for work, sometimes with moroseness or with indifference and weakness. {lach} [f.gl]
 Dislikes any movement. {lach} [f.gl]
 Very idle minded with bodily weakness. {lach} [f.gl]
 Weakness of the mind and irresolution. {lach} [f.gl]
 Tendency to find faults of others, and reproaches them. {lach} [f.gl]
 Quibbler and tendency to quarrel for the sheer love of contradiction. {lach} [f.gl]
 Passionate and anger, even without being contrariated. {lach} [f.gl]
 Wickedness and perfidy. {lach} [f.gl]
 He injures others while in ambush and all his thoughts are full of evils. {lach} [f.gl]
 Hastiness and restlessness, he must do everything very soon. {lach} [f.gl]
 He cannot remain seated and swallows foods hastily. {lach} [f.gl]
 Great activity. He wants to do much and all kind of things, with perseverance. {lach} [f.gl]
 GREAT IRRITABILITY. {lach} [f.gl]
 Emotion up to tears while regarding touchy poetries. {lach} [f.gl]
 The simple touch puts him in fury. {lach} [f.gl]
 Weeps, LAMENTATIONS too much exaggerated regarding DISEASE and PAINS that he feels (NUX). {lach} [f.gl]
 The more he is displeased and weak the more he has the TENDENCY to become satiric and jeering and joking. {lach} [f.gl]
 In the evening, great excitation and loquacity, sometimes with divagation during fever. {lach} [f.gl]
 LOQUACITY like a mad man. {lach} [f.gl]
 He does not like to read for a long time even though the subject interest him. {lach} [f.gl]
 Anxiety when he is forced to speak in public (after Lycop). {lach} [f.gl]
 Want of ideas with obscured sight. {lach} [f.gl]
 Feeling GIDDY, with COLD feet and BETTER IMME; DIATELY THE FEET BECOME HOT. {lach} [f.gl]
 Cannot think lucidly. {lach} [f.gl]
 Intellectual works fatigue him and he cannot complete them. {lach} [f.gl]
 Spelling mistakes. {lach} [f.gl]
 HE is forced to wake up at night in order to do intellectual work with great facility of thinking. {lach} [f.gl]
 Continual affluence of ideas, great superiority of the mind on the body without the least

fatigue. {lach} [f.gl]
 Delirium at night specially LOQUACIOUSNESS. {lach} [f.gl]
 Different derangements as consequences of CONTRARIETY, HUMILIATIONS (Staph.),
 also after too much study. {lach} [f.gl]
 In drunkards: believes he is lost a God has predestined him. {lach} [f.gl]
 Envy. {lach} [f.gl]
 Pride. {lach} [f.gl]
 Jealousy. {lach} [f.gl]
 Cruelty. {lach} [f.gl]
 Wicked. {lach} [f.gl]
 Slander. {lach} [f.gl]
 Calomny. {lach} [f.gl]
 Satiric. {lach} [f.gl]
 Quibbler. {lach} [f.gl]
 Too exalted. {lach} [f.gl]
 Talkative. {lach} [f.gl]
 Opposing and contradiction mind. {lach} [f.gl]
 Always discontented. {lach} [f.gl]
 Dark melancholy. {lach} [f.gl]
 Pessimist. {lach} [f.gl]
 Extreme solicitude. {lach} [f.gl]
 Not impartial. {lach} [f.gl]
 Not conservative. {lach} [f.gl]
 Not gracious. {lach} [f.gl]
 Not intuitive spirit. {lach} [f.gl]
 Sufferings after troubles with his relatives. {lach} [f.gl]
 Sufferings after any contrariety. {lach} [f.gl]
 No sense of duty, nor a delicate conscience. {lach} [f.gl]
 For taking off the habit and causing disgust for tobacco. {lach} [f.gl]
 Jealousy of a man towards a woman. {lach} [f.gl]
 Jealousy of a woman towards a man. {lach} [f.gl]
 Very lean face. {lach} [f.gl]
 Lips folded like the mouth of a monkey. {lach} [f.gl]
 Cannot digest water. {lach} [f.gl]
 Pusillanimity. {lach} [f.gl]
 Impulse to poison. {lach} [f.gl]
 Feels spied and persecuted. {lach} [f.gl]

LYCOPodium CLAVATUM

Grudging persons. {lyc} [f.gl]
 Bad tempered specially in the evening and is afraid of fearful happenings, deluge, end of the
 world. {lyc} [f.gl]
 Sad ideas, bad disposition with soft and frequent stools. {lyc} [f.gl]
 Hopelessness and desolation. {lyc} [f.gl]
 Sorrow, sadness, disgust of life and tendency to feel himself unfortunate. {lyc} [f.gl]

Pusillanimity with fantastic dreams, writing poetry. {lyc} [f.gl]
 Strong sense of ideality, of form, of colour, with tenderness and no fear. {lyc} [f.gl]
 Weeping mood with CHILLINESS even BY THE SIDE OF FIRE. {lyc} [f.gl]
 Sobblings and tears. {lyc} [f.gl]
 He is grave, calm imperious, arrogant, majestic, even when he is angry. {lyc} [f.gl]
 Sorrowful mind. {lyc} [f.gl]
 Cannot do long additions. {lyc} [f.gl]
 A kind of weakness caused by intellectual fatigue. {lyc} [f.gl]
 Apprehension of a grave disease. {lyc} [f.gl]
 Tears and sobblings, at first about the past happenings and then about future. {lyc} [f.gl]
 Weeping and HOPELESSNESS. {lyc} [f.gl]
 Has no confidence on himself. {lyc} [f.gl]
 Internal anxiety, with tremblings and shiverings. {lyc} [f.gl]
 Very timid character. {lyc} [f.gl]
 Fear of fantastic images in the evening. {lyc} [f.gl]
 Fright, catches hold of himself while pushing a door opening with difficulty. {lyc} [f.gl]
 Anxious waiting. {lyc} [f.gl]
 Fear of SOLITUDE. {lyc} [f.gl]
 Deep sorrow. {lyc} [f.gl]
 Suspicious, disbelief and susceptible. {lyc} [f.gl]
 SENSATION OF DISTRESS in the pit of the stomach when SOMEONE APPROACHES HIM. {lyc} [f.gl]
 Fleeing from his own children. {lyc} [f.gl]
 Head full of ideas defiance and jealousy. {lyc} [f.gl]
 Anxious dreams, jealousy. {lyc} [f.gl]
 Internal anxiety. {lyc} [f.gl]
 Impatience and sensitiveness. {lyc} [f.gl]
 Easy emotions. {lyc} [f.gl]
 Weeps SEEING ungratefulness. {lyc} [f.gl]
 Great irritability to become angry and afraid. {lyc} [f.gl]
 Oversensitiveness with anxiety. {lyc} [f.gl]
 Affluence of unpleasant and contrariating ideas specially at night and while waking up. {lyc} [f.gl]
 Stubbornness, sometimes with suppressed anger, which he can hardly express. {lyc} [f.gl]
 The child becomes disobedient. {lyc} [f.gl]
 Obstinatness. {lyc} [f.gl]
 Wilful and obstinate character. {lyc} [f.gl]
 Violence with irritability and easily excited to become angry. {lyc} [f.gl]
 THE LEAST CONTRADICTION makes him angry and out of himself. {lyc} [f.gl]
 Disputes in his thoughts with absent persons. {lyc} [f.gl]
 Mad fury, manifested by ENVIOUS words, REPROACHES, by ORDEALS or by IMPRECATIONS and the desire to STRIKE the person with whom he disputes. {lyc} [f.gl]
 Propensity to strike with a big knife. Ill-bred and badly brought up, badly educated persons. {lyc} [f.gl]
 Deep ennui with softness of the brain and weak perception. {lyc} [f.gl]

ENNUI, humming. {lyc} [f.gl]
 Tendency to smile and weep at the same time. {lyc} [f.gl]
 Distraction in his actions. {lyc} [f.gl]
 Forgets names of letters. {lyc} [f.gl]
 Choice of improper words. {lyc} [f.gl]
 Intellectual activity hampered because brain seems to be empty. {lyc} [f.gl]
 Impossible to do a long addition. {lyc} [f.gl]
 He cannot think anything, do nothing and cannot occupy himself but in very simple or insignificant things without being able to decide to fulfil his duties. {lyc} [f.gl]
 A RIGID MIND, as if paralysed, evil consequences of VERY MUCH TIRESOME WORKS. (after Lachesis). {lyc} [f.gl]
 Pride. {lyc} [f.gl]
 Egoism. {lyc} [f.gl]
 Envy. {lyc} [f.gl]
 Jealousy. {lyc} [f.gl]
 Dissimulated. {lyc} [f.gl]
 Indolent. {lyc} [f.gl]
 Want of initiative. {lyc} [f.gl]
 Too much self-love. {lyc} [f.gl]
 Mistrust. {lyc} [f.gl]
 Stubbornness. {lyc} [f.gl]
 Vanity. {lyc} [f.gl]
 Irreligious. {lyc} [f.gl]
 Afraid (specially at night). {lyc} [f.gl]
 Independent character. {lyc} [f.gl]
 Cross-grained. {lyc} [f.gl]
 Hypocrite. {lyc} [f.gl]
 Stubborn. {lyc} [f.gl]
 Too servile. {lyc} [f.gl]
 Very obsequious. {lyc} [f.gl]
 Ungrateful. {lyc} [f.gl]
 Speaking through the nose. {lyc} [f.gl]
 Very meticulous. {lyc} [f.gl]
 Not an independent mind. {lyc} [f.gl]
 Inaptitude for music. {lyc} [f.gl]
 False hearing. {lyc} [f.gl]
 Inaptitude for singing. {lyc} [f.gl]
 Inaptitude for commerce and finance. {lyc} [f.gl]
 No memory for sounds and musical notes. {lyc} [f.gl]
 IMPOSSIBILITY to remain in a confined place (theatre, church). {lyc} [f.gl]
 Presbyopia. {lyc} [f.gl]
 Walks with vaulted neck. {lyc} [f.gl]
 Walking with the point of feet outward. {lyc} [f.gl]
 Loss of the sense of smell-of hearing. {lyc} [f.gl]
 Repulsion of a man for women. {lyc} [f.gl]

Repulsion of a woman for men. {lyc} [f.gl]
 Absence of sensuality in MEN. {lyc} [f.gl]
 Absence of sensuality in WOMEN. {lyc} [f.gl]
 Horizontal ridges of the skin of the forehead. {lyc} [f.gl]
 Horizontal ridges of the skin of the temples. {lyc} [f.gl]
 Walks with arched knees like an old man. {lyc} [f.gl]
 Too coquettish woman. {lyc} [f.gl]
 Impulse to theft. {lyc} [f.gl]
 Cannot remain in a very hot and very lighted room, the head becomes congested. {lyc} [f.gl]
 A remedy of old men. {lyc} [f.gl]
 Thinness of the pelvis, of hips, of buttocks. {lyc} [f.gl]
 His opinions are unequal. {lyc} [f.gl]
 Deaf and dumb. {lyc} [f.gl]
 Shamelessness in his actions and conducts. {lyc} [f.gl]
 Red patches on the face throughout the year. {lyc} [f.gl]
 Ears very red. {lyc} [f.gl]
 Ridges behind and in front of the ears. {lyc} [f.gl]
 Great desire for sweet things. {lyc} [f.gl]

M

MERCURIUS SOLUBILIS

Taciturnity, with the need of remaining in the bed. {merc} [f.gl]
 HE BELIEVES TO SUFFER by hellish torments WITHOUT BEING ABLE TO EXPLAIN WHY. {merc} [f.gl]
 INVOLUNTARY weeping which do not console. {merc} [f.gl]
 Great tendency to tears. {merc} [f.gl]
 Great anxiety for which the patient can neither remain standing nor lying. {merc} [f.gl]
 He is as if mad, or as if he has committed a great crime. {merc} [f.gl]
 Extreme anxiety at night, from evening to morning forcing him sometimes to get up and sometimes to lie down making walking difficult and unbearable. {merc} [f.gl]
 Restlessness and anxiety that chases him away as if for the apprehension of a misfortune. {merc} [f.gl]
 Continual anxiety and restlessness. {merc} [f.gl]
 Sweats in the hands and heat in the face. {merc} [f.gl]
 Great anxiety at night, with boiling of the blood. {merc} [f.gl]
 During the attack of distress, disgust for all works. {merc} [f.gl]
 Apprehension on his health and of those whom he loves. (also Hepar). {merc} [f.gl]
 Fear of LOSING REASON. {merc} [f.gl]
 Fear of DEATH. {merc} [f.gl]
 Great tendency to become afraid in the evening. {merc} [f.gl]
 After a simple surprise, extreme fright with tremblings of the body. {merc} [f.gl]
 Paralytic weakness, heat that rises up to the right cheek. {merc} [f.gl]
 Red blue swelling of the face, fatigued nerves. {merc} [f.gl]
 EXTREMITIES AS IF BRUISED. {merc} [f.gl]

Swaying of the knees and the need for lying down. {merc} [f.gl]
 Indifferent for everything, even for eating (Staph.), although he can eat easily. {merc} [f.gl]
 Great indifference, serious mood, with the tendency to become angry SEEING the manner of others. {merc} [f.gl]
 Such a weakness after a stool, that if he walks a few steps he will fall unconscious, with sweats. {merc} [f.gl]
 Indifferent for the most agreeable things, dislikes everything even the music. {merc} [f.gl]
 Repugnance for jokes and conversation. {merc} [f.gl]
 Morseness and anxiety as if for the fear of misfortune. {merc} [f.gl]
 Mood, MOROSE, LACONIC, SERIOUS. {merc} [f.gl]
 Tendency to dispute, quarrels to and specially TO BE REASONABLE everywhere. {merc} [f.gl]
 IRRITABLE, ANGER. {merc} [f.gl]
 Languishing nostalgia. {merc} [f.gl]
 Irresistible tendency TO DO LONG JOURNEYS. {merc} [f.gl]
 Hasty when speaking. {merc} [f.gl]
 Derangement of drunkards. {merc} [f.gl]
 DOES NOT KNOW WHERE HE IS. {merc} [f.gl]
 Loss of consciousness and of speech with imperceptible pulse (Carbo. veg.), face like a dead. Later on the speech returns later than reason. {merc} [f.gl]
 Distraction during which one idea chases constantly an other, and the thinking is always interrupted by other thoughts than thoughts about the subject concerned. {merc} [f.gl]
 Great tendency to tears. {merc} [f.gl]
 During WALKING, IRRESISTIBLE desire to take the passerby by the nose. {merc} [f.gl]
 He makes the room hot during the heat of the summer. {merc} [f.gl]
 The patient UNCOVERS himself at night (Puls.) {merc} [f.gl]
 Does not recognise his own relatives. {merc} [f.gl]
 VIOLENT OPPOSITION by the simple touch. {merc} [f.gl]
 Insensibility to all admonition. {merc} [f.gl]
 Weakness of the intellect, with GIDDINESS, he can neither read nor write or can do no work. {merc} [f.gl]
 Conversation is painful, with head as if empty and somnolence. {merc} [f.gl]
 Can do no calculation, or mediate. {merc} [f.gl]
 No sense of duty, neither delicateness of the conscience. {merc} [f.gl]
 FERIVOLITY. {merc} [f.gl]
 PRODIGALITY. {merc} [f.gl]
 Vanity. {merc} [f.gl]
 SULKY. {merc} [f.gl]
 Indiscret. {merc} [f.gl]
 Hypocrite. {merc} [f.gl]
 Egoism. {merc} [f.gl]
 Quibbler. {merc} [f.gl]
 Quarrelsome. {merc} [f.gl]
 SPLEEN. {merc} [f.gl]
 Perpetual ennui. {merc} [f.gl]

Cannot be amused. {merc} [f.gl]
 Unamusing. {merc} [f.gl]
 Very positive mind. {merc} [f.gl]
 Understands, but cannot tolerate jokes. {merc} [f.gl]
 Inaptitude for philosophy; to plays. {merc} [f.gl]
 Tic of spitting. {merc} [f.gl]
 Saliva flowing out of the mouth during sleep. {merc} [f.gl]
 Glutton. {merc} [f.gl]
 Very yellow face. {merc} [f.gl]
 Lips wanting in red flesh. {merc} [f.gl]
 Remedy of old men and children. {merc} [f.gl]

MEZZEREUM

Taciturnity. {mez} [f.gl]
 The patient looks out of the window hour after hours without thinking anything. {mez} [f.gl]
 Jahr: Mental diseases: [f.gl]
 "Great sadness with indifference for everything; disgust for everything. Irascibility, morose and susceptible mood, tendency to make reproaches and to quarrel, violent anger for nothing followed by prompt repentance. Irresolution. Great distraction: every interruption disturbs the sequence of thoughts. Blunt mind. Does not know what he wants, nor what he does. A kind of madness with unreflected words, but with good mood and great hilarity. {mez} [f.gl]

N

NATRUM CARBONICUM

Occupied only with sad thoughts. {nat.c} [f.gl]
 Weeping mood throughout the day with ENNUI and sensation of being ABANDONED (Mercurius). {nat.c} [f.gl]
 Always thinks about the future, with gloomy thoughts and desire for solitude. {nat.c} [f.gl]
 Anxious for himself. {nat.c} [f.gl]
 Anthropophobia and horror of society, with timid character. {nat.c} [f.gl]
 Attack of anxiety and restlessness with the fear of not being able to do anything successfully. {nat.c} [f.gl]
 Imprecations and blasphemies, because of pains in the limbs persisting from 3 a.m. {nat.c} [f.gl]
 Phlegmatic mood. {nat.c} [f.gl]
 Ennui with self-centredness. {nat.c} [f.gl]
 Dislikes business affairs and loitering although he can work successfully. {nat.c} [f.gl]
 Apathy and want of interest. {nat.c} [f.gl]
 Fatigued nerves. {nat.c} [f.gl]
 The least event makes him fatigued and makes a strong impression with the sensation of weakness. {nat.c} [f.gl]
 Discontentedness and desolation. {nat.c} [f.gl]
 Bad humour with restlessness, irascibility and dissatisfied with everything. {nat.c} [f.gl]
 Resentment with malvolence. {nat.c} [f.gl]
 No respect for his relatives. {nat.c} [f.gl]

Violent, trembles and kicks. {nat.c} [f.gl]
 Dissatisfied and tendency to become angry with desire to strike everybody. {nat.c} [f.gl]
 ANXIETY FOR THE FUTURE HOPELESSNESS. {nat.c} [f.gl]
 Great disposition to become angry. {nat.c} [f.gl]
 Cannot bear contradiction, desire to beat and quarrel. {nat.c} [f.gl]
 Becomes VIOLENTLY angry at the least occasion, and SPEAKS with vehemence. {nat.c} [f.gl]
 Becomes completely exhausted when he becomes angry. {nat.c} [f.gl]
 In the evening after meals, great disposition to sing, to hum. {nat.c} [f.gl]
 AWKWARDNESS and impossibility to come to the end of easy things. {nat.c} [f.gl]
 Difficult understanding while reading and listening to. {nat.c} [f.gl]
 Cannot think lucidly, with vertigo. {nat.c} [f.gl]
 Stupid, looks in front of himself thinking nothing. {nat.c} [f.gl]
 Giddy senses. {nat.c} [f.gl]

NATRUM MURIATICUM

Affliction. {nat.m} [f.gl]
 Affluence of disagreeable IDEAS, about old offences. {nat.m} [f.gl]
 No confidence on his own ability. {nat.m} [f.gl]
 Continual palpitation. {nat.m} [f.gl]
 Continual disposition to look for disagreeable happenings of the past in order to afflict himself. {nat.m} [f.gl]
 When he is alone, he is lost in his ideas and weeps. {nat.m} [f.gl]
 The patient believes that everybody complains of him and weeps. {nat.m} [f.gl]
 Consolation causes tears. {nat.m} [f.gl]
 The patient is for some entire hours absorbed in sad thoughts about his future. {nat.m} [f.gl]
 Anxious cares and restlessness for the future. {nat.m} [f.gl]
 Completely discouraged and hopelessness. {nat.m} [f.gl]
 Fear of losing reason or of DEATH. {nat.m} [f.gl]
 He often sees himself in the mirror and imagines to have bad look. {nat.m} [f.gl]
 Attack of anxiety with beatings of the heart, as if he has committed a crime. {nat.m} [f.gl]
 GREAT INDIFFERENCE AND WANT OF INTEREST IMPOSSIBILITY TO ENJOY. {nat.m} [f.gl]
 Dry in his MANNERS. {nat.m} [f.gl]
 Laconism. {nat.m} [f.gl]
 The patient replied only with disgust. {nat.m} [f.gl]
 IDLENESS and horror of PROLONGED WORK. {nat.m} [f.gl]
 He is disposed of nothing and WOULD LIKE to sleep. {nat.m} [f.gl]
 In spite of the horror for work, he likes meditation seriously. {nat.m} [f.gl]
 Want of independence (after Calcarea). {nat.m} [f.gl]
 Great irritability. {nat.m} [f.gl]
 After a fright in the evening, the limbs are as if paralysed, then terror and fearful apprehensiveness. {nat.m} [f.gl]
 JOKES offends. {nat.m} [f.gl]
 Cannot bear contradictions in the evening with irascible mood and is easily offended. {nat.m}

[f.gl]

He avoids society, because he foresees that he may offend others. {nat.m} [f.gl]

WICKEDNESS AND ANGER. {nat.m} [f.gl]

The least thing makes him angry and easily becomes heated. {nat.m} [f.gl]

HATE AGAINST PERSONS WHO HAVE OFFENDED HIM (after Calcareo, Vivus, Nux and Staph). {nat.m} [f.gl]

Even unimportant things make him laugh till tears come out. {nat.m} [f.gl]

Alternate gloomy lassitude with lightness of the limbs with gaiety. {nat.m} [f.gl]

Awkwardness which causes him to knock down everything. He lets fall everything from his hand (Nux and Staph). {nat.m} [f.gl]

He cannot remember what he was about to write. {nat.m} [f.gl]

Forgets proper names. {nat.m} [f.gl]

NITRICUM ACIDUM

Want of serenity and sadness, as if he is OPPRESSED. {nit.ac} [f.gl]

He cannot free himself from his sad thoughts. {nit.ac} [f.gl]

Nostalgia. {nit.ac} [f.gl]

Weeping mood, easy emotions. {nit.ac} [f.gl]

The child cries much at the little scolding. {nit.ac} [f.gl]

Very gloomy mood with ANXIETY. {nit.ac} [f.gl]

Sadness and anxiety in the evening after menses. {nit.ac} [f.gl]

Illusions as if he is loitering. {nit.ac} [f.gl]

He is absorbed in his thoughts regarding sad events and cannot free himself from them. {nit.ac} [f.gl]

Susceptibility. {nit.ac} [f.gl]

Scruples of conscience. {nit.ac} [f.gl]

Frequent attack of anxiety with great oppression during the whole day. {nit.ac} [f.gl]

THE BODY IS COLD AND TENDENCY TO FALL DOWN. {nit.ac} [f.gl]

Anxiety as if he has undergone and should undergo through a legal case. {nit.ac} [f.gl]

Anxiety during storm. {nit.ac} [f.gl]

Restless on his health. {nit.ac} [f.gl]

OVEREXCITATION. {nit.ac} [f.gl]

Disbelieve his own ability. {nit.ac} [f.gl]

Discouraged and hopeless sometimes to the highest degree. {nit.ac} [f.gl]

He imagines to WISH death soon. {nit.ac} [f.gl]

Disgust for life, sometimes with dissatisfaction. {nit.ac} [f.gl]

He desires to die but he is afraid of dying. {nit.ac} [f.gl]

Indifference. {nit.ac} [f.gl]

Pleased with nothing. {nit.ac} [f.gl]

Want of interest. {nit.ac} [f.gl]

Laconism. {nit.ac} [f.gl]

Taciturnity. {nit.ac} [f.gl]

He doesn't like to speak nor does he like to be spoken to. {nit.ac} [f.gl]

CONCENTRATION during sorrow. {nit.ac} [f.gl]

Displeased with himself, ending in abundant tears which consoles him. {nit.ac} [f.gl]

Great impatience, in the afternoon, with sadness, obstination, anxiety and restlessness. He finds rest nowhere. {nit.ac} [f.gl]

IRASCIBLE which fatigues his nerves after a dispute, tremblings of the whole body. {nit.ac} [f.gl]

The least bagatelle makes him so much heated that he laughs at himself. {nit.ac} [f.gl]

Attack of fury or hopelessness, with OATHS and IMPRECATIONS. {nit.ac} [f.gl]

Idea of rancour because of business. {nit.ac} [f.gl]

Stubborn rancour, insensibility to excuses and demands for pardon. {nit.ac} [f.gl]

Changing mood, sometimes gay, sometimes sad. {nit.ac} [f.gl]

Great weakness of memory, gradually as the weakness of the body increases. {nit.ac} [f.gl]

He understands with difficulty what he hears as if he is hard of hearing. {nit.ac} [f.gl]

Head without any thought, as if he has lost his consciousness. {nit.ac} [f.gl]

NUX VOMICA

Physical and mental irritability. {nux.v} [f.gl]

Timid, anxious, inconsolable. {nux.v} [f.gl]

Silent mood, self-centred. {nux.v} [f.gl]

Internal vexation. {nux.v} [f.gl]

Wandering gestures. {nux.v} [f.gl]

Loses the knowledge about places and of houses. {nux.v} [f.gl]

Weakness and moroseness. {nux.v} [f.gl]

Sweats in the forehead during colics, as if caused by an internal heat. {nux.v} [f.gl]

Apprehension as if there is a fear of misfortune. {nux.v} [f.gl]

Irresolution and fear. {nux.v} [f.gl]

Restlessness and lamentations which forces him to walk much in the open air. {nux.v} [f.gl]

TIGHTNESS IN THE CHEST, SENSATION OF GIDDINESS, in the evening while walking. {nux.v} [f.gl]

Great anxiety in the afternoon, as if by the APPREHENSION of a misfortune. {nux.v} [f.gl]

Fearful cares and suspicious specially, in the afternoon. {nux.v} [f.gl]

Dreams of cats and cars. {nux.v} [f.gl]

Vertigo as if the bed turns upside down. {nux.v} [f.gl]

SUICIDAL MOOD and disgust for life. {nux.v} [f.gl]

Great weakness of the mind. {nux.v} [f.gl]

Insomnia at night and somnolence during the day. {nux.v} [f.gl]

The attack of ANXIETY is followed by abundant sweats. {nux.v} [f.gl]

Easily afraid with giddiness as if from drunkenness. {nux.v} [f.gl]

Seeing a vexatious thing becomes immediately afraid, which attacks his limbs and the body which almost make him unconscious (Staph., Phos). {nux.v} [f.gl]

Desolation. {nux.v} [f.gl]

Reproaches with red and hot cheek. {nux.v} [f.gl]

Trembles every moment as if he is suffocated by some mucus in the throat (Staph. + Bryonia). {nux.v} [f.gl]

Hypochondriac mood. {nux.v} [f.gl]

Specially after meals and towards evening, he complains of fullness in the abdomen and lassitude as if he has eaten much. {nux.v} [f.gl]

Anxious restlessness about his health. {nux.v} [f.gl]
 Hopeless of cure (Vivus). {nux.v} [f.gl]
 When vexed he always says, "My God! (Hydrocephale encephalitis). {nux.v} [f.gl]
 Similarly when he is aggrieved. {nux.v} [f.gl]
 Fear of DEATH AND BELIEVES HIS DEATH IS NEAR. {nux.v} [f.gl]
 Hours, especially in the morning in bed, pass extremely slowly. {nux.v} [f.gl]
 He looks at the clock every instant and is surprised to see the hands have moved so little.
 {nux.v} [f.gl]
 Thinks about his will. {nux.v} [f.gl]
 Very great sensitiveness to all impressions. {nux.v} [f.gl]
 Noise, conversation, strong light, strong smells (Caust) are unbearable. {nux.v} [f.gl]
 Everything is FELT very strongly. {nux.v} [f.gl]
 Every step, the least jerk are painfully felt and are unbearable. {nux.v} [f.gl]
 The pains are tolerated with great wailings, with moanings, reproaches, quarrels. {nux.v}
 [f.gl]
 He believes that his present pain is unbearable and desires to do away with his life. {nux.v}
 [f.gl]
 Inconsolable mood, with tears, moanings, and lamentations with the TOP OF HIS VOICE.
 Reproaches, quarrels. {nux.v} [f.gl]
 He cannot tolerate anything, not even the least illness. {nux.v} [f.gl]
 He weeps when he is contradicted by the mildest way. {nux.v} [f.gl]
 Weeps, and noisy moanings. {nux.v} [f.gl]
 FROWNS and CROSSES HIS ARMS. {nux.v} [f.gl]
 Weeping, irascibility. {nux.v} [f.gl]
 Dislikes conversation. {nux.v} [f.gl]
 OPINIONATIVE AND OBSTINATE OPPOSITION in everything that the others desire.
 {nux.v} [f.gl]
 He cannot bear the least contradiction nor the remonstrances the most reasonable without
 losing control of himself. {nux.v} [f.gl]
 Irascibility, quarrelsome, he is offended by everything. {nux.v} [f.gl]
 Great disposition to criticise and to reproaches. {nux.v} [f.gl]
 Injurious out of jealousy, with shameless expressions, quarrels and reproaches. {nux.v} [f.gl]
 Quarrelling mood, comes to blows. {nux.v} [f.gl]
 Carried off by violent anger. {nux.v} [f.gl]
 He looks at everybody with a wicked eye, as if he wished to whip him. {nux.v} [f.gl]
 MILD CHARACTER, EXCESSIVE TENDERNESS, SENSIBILITY AND CORDIALITY.
 {nux.v} [f.gl]
 Music makes him tearful. {nux.v} [f.gl]
 Ennui, time seems to pass very slowly. {nux.v} [f.gl]
 Great idleness, horror of work. {nux.v} [f.gl]
 Greatly afraid of spending with apprehension for the future. {nux.v} [f.gl]
 Disgust of life, desire to suicide because of unfortunate tediousness. {nux.v} [f.gl]
 Loss of patience while working and easily fatigued. {nux.v} [f.gl]
 BREAKS AND TEARS. {nux.v} [f.gl]
 Disgust for intellectual works specially, sometimes with CONGESTION AND BLOOD IN

THE HEAD. {nux.v} [f.gl]
 Horror OF BRAIN WORK which REQUIRES A SUSTAINED MEDITATION. {nux.v} [f.gl]
 He has no brain, has only his heart. {nux.v} [f.gl]
 Continual indecision. {nux.v} [f.gl]
 Awkward MANNER, heavy, he knocks himself easily AND KNOCKS DOWN THINGS VERY EASILY. (Lach.). {nux.v} [f.gl]
 Hysterical mood. {nux.v} [f.gl]
 Incapacity to think. {nux.v} [f.gl]
 Searches words with difficulty, some improper expressions are used. {nux.v} [f.gl]
 Forgets proper names. {nux.v} [f.gl]
 Affluence of ideas, in the evening after having lied down. {nux.v} [f.gl]
 Mad activities. {nux.v} [f.gl]
 TENDENCY TO RUN AWAY. {nux.v} [f.gl]
 Drivelling. {nux.v} [f.gl]
 He wanders in the town or in the fields. {nux.v} [f.gl]
 Madness after a HUMILIATION. {nux.v} [f.gl]
 Madness after excess of studies. {nux.v} [f.gl]
 Mental derangement after suppression of haemorrhoids. {nux.v} [f.gl]
 Mental derangement of drunkards. {nux.v} [f.gl]
 Delirium with murmurings. {nux.v} [f.gl]
 STUPOR AND LOSS OF conscience. {nux.v} [f.gl]
 FATIGUED NERVESby intellectual works. {nux.v} [f.gl]
 (Example of a pathogenesis done in 1871 before being experimented). {nux.v} [f.gl]
 Pride; Drunkard; Idleness; Indolence; Unoccupied; Irascible; Cross-grained; Teasing; Quarrelsome; Wicked; Out of himself with anger; Breaks; Capricious; Boasting; Impertinent; Liar; Cowardice; Guile and theft; Hypocrisy; Onanism; Sulky; Unclean; Jealousy; Prodigal; Self-centred; Dissimulated; Very strong; Very ardent; Very exalted; Always busy; AWKWARDNESS OF HIS LIMBS; Not sufficiently mild; Not very affectionate; Very impressionable; Very optimist; Very sensitive mind; Very sensitive physically; Very sensitive to remedies; Very coquettish (women); Does not understand jokes; Absorbed and inattentive when he is spoken to; Unfit for manual work (men); Unfit for plastic art, sculpture, drawing, dancing; Morbid state after: Deceived friendship, deceived ambition; Death of parents or friends; Literary and scientific failures; Discord with servants; Indignation, anger, jealousy; Tic of spitting, to hum; Tic to sleep with open eyes; Needs a very long sleep. Obesity; Very sensitive. {nux.v} [f.gl]
 Fatigue by intellectual work. {nux.v} [f.gl]
 Tendency to self-disgust and disgust for others. {nux.v} [f.gl]
 To stop the habit of tobacco, snuff, chewing, smoking. {nux.v} [f.gl]
 Too much mental sensitiveness. {nux.v} [f.gl]
 Too much physical sensitiveness. {nux.v} [f.gl]
 Spleen, tediousness, unamusing and unamusable. {nux.v} [f.gl]
 Body ill, mind healthy. {nux.v} [f.gl]
 To stop the habit of taking coffee. {nux.v} [f.gl]
 Talkative. {nux.v} [f.gl]

Is afraid of cold in the head plus suffering after having cold in the head. {nux.v} [f.gl]
 Indigestion; dislike sweet foods. {nux.v} [f.gl]
 To stop the habit of wine and causing disgust. {nux.v} [f.gl]
 Lasciviousness of the imagination alone. {nux.v} [f.gl]
 Irresistible genital passion. {nux.v} [f.gl]
 Jealousy of a man towards a woman. {nux.v} [f.gl]
 Jealousy of a woman towards a woman. {nux.v} [f.gl]
 Jealousy of a child towards another child. {nux.v} [f.gl]
 Face very red. {nux.v} [f.gl]
 Impulse to homicide - to suicide - to poison. {nux.v} [f.gl]
 Nux indicated in women. {nux.v} [f.gl]
 Persons sensible, good, ardent, prompt, zealous, devoted. {nux.v} [f.gl]
 Want of memory about dates plus worms. {nux.v} [f.gl]
 Believes menaced by a nearing death. {nux.v} [f.gl]
 Hyperesthesia; Sadness; Tears; Groanings, lamentations, sobbings; Quarrelsome; Anger; Injuries; Contrariety (cannot bear the least contradiction); Contradiction (She cannot tolerate the least even the most legitimate); Stubbornness; Impatience; Jealousy and obscene words; Timidity; Defiance; Meticulous; Scrupulous; Indecision; Fear of death; Fright; Taciturn; Anxiety; Ennui; Pessimist; Hopelessness; Suicide; Awkwardness; Aversion to all works; Inaptitude for intellectual work; Distraction and Aphasia; Caustic; Quibbler; Clear distinction between justice and injustice. {nux.v} [f.gl]
 While Ignatia is indicated in men (specially women) who have tender and delicate conscience, who concentrate their emotions and are tormented incessantly by them, with alternate hilarity and tears, Nux vomica is indicated in men (specially in men) who express themselves violently, but internally they are greatly impressionable, sad, weep, groan, sob, blame, reproach, quarrel, injure, anger up to blows, stubbornness (their impatience to tolerate contrariety and contradictions), attack of jealousy with obscene words. {nux.v} [f.gl]
 Ennui, pessimism, hopeless upto suicide. {nux.v} [f.gl]
 Nux vomica seems to act very rarely in tender, easily afraid, defiant, meticulous, undecided, anxious and taciturn persons. {nux.v} [f.gl]
 It is indicated in men (accidentally?) awkward in everything having aversion to work, who are unfit for intellectual works, distracted, aphasic, quarrelsome and caustic, meticulous, scrupulous. {nux.v} [f.gl]
 - In people (specially men) after a grief, affection, loss of fortune or one of his relatives, with spasms, convulsions. {nux.v} [f.gl]
 - In those, who have the above mentioned symptoms, use habitual coffee and wine. {nux.v} [f.gl]

○

OLEANDER

Sadness and want of confidence in himself, with disgust for everything and stupidity. {olnd} [f.gl]
 Displeased and irascibility. {olnd} [f.gl]
 Cannot bear contradiction. {olnd} [f.gl]

Violent anger with prompt repentance. {olnd} [f.gl]

Obtuse mind, understands with difficulty he reads. By the least effort to understand, the ideas are confounded, while any conception is more easy when he does not make any effort to understand (Intuitive mind?). {olnd} [f.gl]

Distraction specially while reading some scientific works when he has affluence of strange ideas. {olnd} [f.gl]

Incapacity to think and feels giddy. {olnd} [f.gl]

OPIUM

Sadness. {op} [f.gl]

MELANCHOLY. {op} [f.gl]

Changing mood. {op} [f.gl]

TEARS AND SOBBINGS with lamentations. {op} [f.gl]

HOPELESSNESS, with moroseness and discontented. {op} [f.gl]

Anxiety. {op} [f.gl]

Timid character and easily frightened. {op} [f.gl]

IRRESOLUTION. {op} [f.gl]

Taciturnity. {op} [f.gl]

Silent concentration in himself. {op} [f.gl]

Anger UPTO WEEPING about a pain (Vivus, Staph). {op} [f.gl]

Alternative gait without anxiety and anxious sorrow. {op} [f.gl]

Great calmness of the mind, internal contentment, forgets all ills, all pains, and sensation, fortifying and great felicity. {op} [f.gl]

Pain characterised by shooting, burnings and redness. {op} [f.gl]

The opium eaters often promise what they refuse to accomplish. {op} [f.gl]

No will power. {op} [f.gl]

Shamelessness and want of delicate sentiments. {op} [f.gl]

Fright and folly with distortion of the mouth. {op} [f.gl]

Erotic dreams of dead beloved persons. {op} [f.gl]

Stupidity and loss of senses. {op} [f.gl]

Great lancinating, drawing pain with heat and extreme irritability. {op} [f.gl]

Makes mistakes about persons. {op} [f.gl]

Power of thinking dull, sometimes it is very strong, sometimes he is anxious, sometimes completely calm. {op} [f.gl]

LOSS OF CONSCIOUSNESS ANESTHESIA, with laxity OF ALL MUSCLES. {op} [f.gl]

HE NO MORE RECOGNIZES HIS RELATIVES, nor the names of known objects. {op} [f.gl]

Stupidity with extinct eyes, DILATED PUPILS, IN SENSIBLE AND IMMOBILE; short and anxious respiration. {op} [f.gl]

Constant hebetude, as if by senselessness or by drunkenness. {op} [f.gl]

Imagination and intellectual faculty increased. {op} [f.gl]

Affluence of good ideas. {op} [f.gl]

Excitation of intelligence, reads a book for six hours, without being fatigued. {op} [f.gl]

Remembers past details and becomes angry against an antipathic person who has caused him grief. {op} [f.gl]

(See Opium according to Hahnemann). {op} [f.gl]

Murmurs against the Providence with the tendency to curse (Nux). {op} [f.gl]

Fearful visions of rats, of scorpions, with the desire to run away. {op} [f.gl]

Bables in delirium with spectres. {op} [f.gl]

With devils. {op} [f.gl]

He catches sometimes timidly and sometimes furiously the hand of his assistant. {op} [f.gl]

Visions of cats while waking up. {op} [f.gl]

Fearful dreams of devils. {op} [f.gl]

Dreams of civil war. {op} [f.gl]

Coffee is the antidote. {op} [f.gl]

By opium, complete security, power and well-being. {op} [f.gl]

THE PATIENT DOES NOT BELIEVE THAT HE IS AT HOME. {op} [f.gl]

Shining eyes, cannot recognise his relatives. {op} [f.gl]

Swollen face. {op} [f.gl]

Swollen lips, bluish. {op} [f.gl]

Alienation of drunkards. {op} [f.gl]

MIND [f.gl]

Satisfied, calm, contented, joyful, smiling, indifferent, for worldly objects; ecstasy of imagination which causes him not to attach any importance to anything. Perfect celestial happiness. Forgets all ills. {op} [f.gl]

Aptitude to works, persistent. Loss of fear, courage, intrepidity in the danger; magnanimity. {op} [f.gl]

Temerity, anger, fury, ferocity, cruelty by opium in strong doses. {op} [f.gl]

Consecutive symptoms: Increase of hilarity and beatitude in ideas takes the place of unreason and of demence. {op} [f.gl]

Sadness, taciturnity, weakness, discouraged, easily frightened, tremblings, anxiety, want of will power, inconstancy, cowardice. {op} [f.gl]

Abundance of ideas with hilarity. The mind is alert and more fit for serious activities. {op} [f.gl]

No desire to sleep, surprising exaltation of the imagination and of the memory; he passes the whole time in meditations. Ecstasies up to magnetic clairvoyance. {op} [f.gl]

Consecutive symptoms: Weakness of the mind, of memory; stupor, stupidity, delirium, demence sometimes furious, idiotism, hallucinations. {op} [f.gl]

Opium may cure patients having the primitive symptoms and the patients having actually the consecutive symptoms, if the latter were preceded by the primitive symptoms. {op} [f.gl]

The same thing may be said about the somatic symptoms which are consecutive, which constitute almost all the pathogenesis of Opium. Thus for example, the physical weakness, moral and intellectual weakness of drunkards, in whom there was an inverse overexcitation caused by the alcoholics. {op} [f.gl]

According to Hahnemann a moderate dose and weak doses produce : Primitive effects. {op} [f.gl]

Exaltation of irritability and of activity of involuntary muscles. {op} [f.gl]

Diminution of the excitability and of the activity of involuntary muscles. {op} [f.gl]

Exaltation of imagination and of courage. {op} [f.gl]

Depresses, stupefies the external senses, the general sentiment and the conscience of himself.

{op} [f.gl]

Want of excitability and of the activity of voluntary muscles. {op} [f.gl]

Morbid exaltation of the involuntary muscles. Absence of ideas, dull imagination with cowardice and hyperesthesia of the general sense. {op} [f.gl]

In very high doses, Opium produces some primitive effects and more intense consecutive effects, which are sudden and mingle themselves and are confounded. {op} [f.gl]

Opium is almost the single remedy which does not cause any pain during its primitive action. The latter consists in complete extinction of the sensibility, followed, as a consecutive effect by greater sensitiveness to pain and to all other senses and to sensation. {op} [f.gl]

Opium is therefore the only remedy which cannot cure in a durable manner any apin, except when the latter is symptomatic of a morbid state to which Opium is homeopathic, as for example the opinionative constipation caused by Plumbum or the dysentery caused by a retention of fecal matters in the upper intestines. The mind is awake and more fit to serious occupations. Cessation of the desire for sleep, surprising exaltation of the imagination and of the memory in such way that he passes the whole night in sublime meditations. Ecstasies leading to clairvoyance. {op} [f.gl]

Consecutive symptoms [f.gl]

Weakness of the mind, of the memory, stupor, stupidity, delirium, demence, sometimes furious, idiotism, hallucinations. {op} [f.gl]

P

PETROLEUM

Anxious restlessness for the future. {petr} [f.gl]

Great tendency to become afraid with violent jerkings by the least cause. {petr} [f.gl]

VERY HIGH IRRESOLUTION. {petr} [f.gl]

Loss of will power. {petr} [f.gl]

Disgust for work, and indifference even for agreeable things. {petr} [f.gl]

Whence unbearable ennui. {petr} [f.gl]

Great irritability. {petr} [f.gl]

Everything makes an unpleasing impression. {petr} [f.gl]

The least thing makes him anxious, and nothing can console him and enliven him. {petr} [f.gl]

Wickedness with furious anger. {petr} [f.gl]

The child becomes angry and disobeying. {petr} [f.gl]

No power for meditation. {petr} [f.gl]

IRRESOLUTE. {petr} [f.gl]

Sceptic. {petr} [f.gl]

No courage to give an opinion. {petr} [f.gl]

Unable to speak in the public. {petr} [f.gl]

Not very progressive. {petr} [f.gl]

Cannot digest wine. {petr} [f.gl]

Unequal character regarding his opinion. {petr} [f.gl]

PHOSPHORIC ACIDUM

Anxiety for the future makes him anxious, miser and disgusted of his life. {ph.ac} [f.gl]

Excessive solicitude for a child and thinks that he will lose his sight. {ph.ac} [f.gl]
 Tendency to make reproaches every morning for ten days. {ph.ac} [f.gl]
 He is tormented by some ideas of hatred and vengeance, for the reason of expenditure. {ph.ac} [f.gl]
 Rancour and hate. {ph.ac} [f.gl]
 Mental restlessness, calmed by walking in the open air. {ph.ac} [f.gl]
 Deep melancholy, anxiety about his country, about his affections. {ph.ac} [f.gl]
 Fear of falling ill with anxiety for the future. {ph.ac} [f.gl]
 Weeping mood as if by nostalgia. {ph.ac} [f.gl]
 Distress as if the chest is very narrow with internal heat. {ph.ac} [f.gl]
 Restlessness, causing to stop any work with THE FEAR OF FALLING ILL. {ph.ac} [f.gl]
 Anxious researches, continually for his illness. {ph.ac} [f.gl]
 Precipitation while speaking and cannot have anything soon. {ph.ac} [f.gl]
 He cannot master his great irritation. {ph.ac} [f.gl]
 Oppressed mind, body broken down. {ph.ac} [f.gl]
 Continually displeased, sometimes silent mood and dislike for conversation. {ph.ac} [f.gl]
 He speaks rarely and replies only with unwillingness. {ph.ac} [f.gl]
 Displeased with himself and reproaches of conscience. {ph.ac} [f.gl]
 The patient has such a morose look that everybody asks him what he has got. {ph.ac} [f.gl]
 Capricious and stubborn mood. {ph.ac} [f.gl]
 Slight anger puts him out of himself and makes him heated. {ph.ac} [f.gl]
 Silent indifference with the tendency to put the finger into the nostrils. {ph.ac} [f.gl]
 He dances violently like a mad man for many days, before night. {ph.ac} [f.gl]
 Idle and obtuse mind, without imagination (Staph., Cal.c., Nux). {ph.ac} [f.gl]
 Impossibility to coordinate and combine his ideas. {ph.ac} [f.gl]
 He cannot FREE HIMSELF OF AN IDEA (Staph., Bell.), nor can he rally with those of which he is connected. {ph.ac} [f.gl]
 Difficulty to find suitable words when speaking. {ph.ac} [f.gl]
 While reading, affluence of thousand strange ideas make the understanding difficult and forgets what he has just read. {ph.ac} [f.gl]
 Unable to do intellectual works, sometimes with very bad mood, with great lethargy of the body and of the mind. {ph.ac} [f.gl]
 In the evening, when he is seated, quantity of numbers appear before his eyes. {ph.ac} [f.gl]

PHOSPHORUS

Great tendency to moral emotions. {phos} [f.gl]
 Concentration. Affliction. {phos} [f.gl]
 Bad mood during TWILIGHT, following many evenings at the same hour with anxiety and pusillanimity. {phos} [f.gl]
 The world seems to be unbearable, only tears console him with indifference and apathy as consequences. {phos} [f.gl]
 Anxiety with heat in the head, hands are hot and red, with OPPRESSION AND TIGHTNESS IN THE HEART, with anxiety about his illness and for the future. {phos} [f.gl]
 Palpitation and tremblings of the whole body. {phos} [f.gl]
 Greatly anxious during storms. {phos} [f.gl]

Great overexcitation and irritation. {phos} [f.gl]
 Capricious susceptibility. {phos} [f.gl]
 Head as if drenched with hot water. {phos} [f.gl]
 Every word of another seems to be very important and makes him pulsillanimous. {phos} [f.gl]
 Every bagatelle puts him out of himself with anger. {phos} [f.gl]
 Very greatly impressionability of all the senses, specially the sense of smell. {phos} [f.gl]
 Great moroseness, with idleness and bad mood. {phos} [f.gl]
 Becomes very much angry for a simple thing. {phos} [f.gl]
 Heat in the face with palpitation. {phos} [f.gl]
 Nausea and complete loss of appetite. {phos} [f.gl]
 Stubbornness. Misanthrop. {phos} [f.gl]
 Tenderness. {phos} [f.gl]
 Every thing seems very much clear and gay with the sensation of a soothing heat throughout the body. {phos} [f.gl]
 Shamelessness, take off his dress, and wants to walk completely naked. {phos} [f.gl]
 Great indifference to everything, even for his children. {phos} [f.gl]
 She BELIEVES TO BE A GREAT WOMAN OF HIGH RANK, and can administer important businesses. {phos} [f.gl]

PLATINUM METALLICUM

She believes herself completely abandoned. {plat} [f.gl]
 Feels herself alone in the world. {plat} [f.gl]
 Unconsolable tears, when one speaks to her. {plat} [f.gl]
 Weeping mood and abundant tears. {plat} [f.gl]
 Weeps AFTER REPROACHES. {plat} [f.gl]
 Tendency to weep and gloomy mood are very great in a room, better in open air. {plat} [f.gl]
 Mind very much affected, specially in the afternoon and in the evening. {plat} [f.gl]
 Great emotion by the least occasion with tendency to weep. {plat} [f.gl]
 Very sensitive character, easily moved (Nux., Caust., Zincum., Staph). {plat} [f.gl]
 Hysteric vertigo. {plat} [f.gl]
 Anxiety with trembling of hands, specially when walking in the open air. {plat} [f.gl]
 Anxiety, as if he is going to lose consciousness, with trembling, oppression, and palpitation of the heart. {plat} [f.gl]
 Excessive distress of the heart with fear and horror of death which he believes near. {plat} [f.gl]
 Feels as if the death is imminent, sometimes with horror and shivering or with a great tendency to weep and weeps unceasingly. {plat} [f.gl]
 Fear with tremblings of the hands and of the feet with the illusion that all the assistants are some little devils. {plat} [f.gl]
 Cries aloud for help. {plat} [f.gl]
 Hysteric mood, with great weakness and irritation of the vascular system. {plat} [f.gl]
 A slight anger makes his mood bad for a long time with laconism and speaks only when he is forced. {plat} [f.gl]
 Displeased with the entire world, he finds narrowness everywhere with weeping mood. {plat}

[f.gl]

Great irascibility, irritability and becomes out of himself for a very simple thing and sometimes even on the point of beating his friends. {plat} [f.gl]

Cold character, want of interest, in the society of friends and in the open air. {plat} [f.gl]

It seems to him that he is stranger in his return from a short absence. {plat} [f.gl]

Extreme fear of being strangulated and hanged. {plat} [f.gl]

Tendency to kill his children, desire to strike at the sight of a pointed instrument (Nux., Vivus). {plat} [f.gl]

Mental derangement after anger and indignation, fright, mortification, and constraint. {plat} [f.gl]

PRIDE, very high opinion of herself, with contempt for others, even for the most sacred things and the most beloved. {plat} [f.gl]

Disdain and contempt for the most RESPECTABLE PERSONS. {plat} [f.gl]

Sensation as if all around her are very small and everybody is below her, while she feels herself great with a high mind. {plat} [f.gl]

Inconstancy. {plat} [f.gl]

Sensation of a great happiness for which he embraces everybody and smiles about the most sad things. {plat} [f.gl]

Great hilarity with tendency to laugh, then great sadness with weeping mood. {plat} [f.gl]

When she is jolly in mind, the body suffers and vice-versa. {plat} [f.gl]

Great distraction and easy forgetfulness, she does not listen what is told to her. {plat} [f.gl]

MENTAL DERANGEMENT following ANGER AND CONTRARIETIES. Pride. {plat} [f.gl]

Great SELF LOVE. {plat} [f.gl]

Concentric character. {plat} [f.gl]

Not sufficiently affectionate. {plat} [f.gl]

Absolute. {plat} [f.gl]

Very jealous. {plat} [f.gl]

Very ambitious. {plat} [f.gl]

Self-command (mental). {plat} [f.gl]

UNGRATEFUL. {plat} [f.gl]

Physical lascivity. {plat} [f.gl]

PLUMBUM METALLICUM

Marasmus and stupor. {plb} [f.gl]

Dull senses and soporific somnolence (Anacard). {plb} [f.gl]

Ennui, sometimes with disgust for everything or with silent concentration. {plb} [f.gl]

Idleness and horror of work sometimes with inability to work. {plb} [f.gl]

Drivelling. {plb} [f.gl]

Delirium with the look of a mad man. {plb} [f.gl]

Weak intelligence, weak memory. {plb} [f.gl]

PULSATILLA PRATENSIS

Timid and thoughtful character (Hep., Puls., Sulphur). {puls} [f.gl]

Excessive fear of being humiliated in life. {puls} [f.gl]

Gloomy mood with TEARS, SADNESS AND FEAR OF DEATH. {puls} [f.gl]

Retires in a corner, with joined hands saying nothing. {puls} [f.gl]
 Great DISPOSITION to weep (Staph.) or to laugh. {puls} [f.gl]
 Tendency to become AGGRIEVED. {puls} [f.gl]
 Anxious restlessness for his HEALTH. {puls} [f.gl]
 Hopeless of her eternal happiness with PRAYERS. {puls} [f.gl]
 Anxiety AS IF he is going to have an attack of apoplexy, is AFRAID SPECIALLY IN THE EVENING, with noises in the ears and jerkings in the fingers, with anxiety which does not let him rest in any place, with trembling of the hands which are HOT with RED PATCHES with TIGHTNESS OF THE HEART, in a close and hot room. {puls} [f.gl]
 Attack of great distress with throbbing of the heart and forces him to unloose his dress on the region of the heart, which sometimes goads him to suicide, with the sensation of nausea in the pit of the stomach, with continual fear and hopelessness. {puls} [f.gl]
 Distress in a room, at night, as if there is not sufficient air, needs opening the windows. {puls} [f.gl]
 Fear of spectres, specially at night in darkness. {puls} [f.gl]
 Disdain and suspicion. {puls} [f.gl]
 Timid character with weeping mood. {puls} [f.gl]
 Tenderness and condescendence. {puls} [f.gl]
 Anxious as if he has neglected his duties. {puls} [f.gl]
 Irresolution, sometimes with dislike for his business, short respiration, exasperation. {puls} [f.gl]
 MOROSENESS, TEARS AND ANXIETY. {puls} [f.gl]
 Displeased and moroseness after walking in the open air and want of appetite. {puls} [f.gl]
 The child becomes stiff because of bad mood. {puls} [f.gl]
 Choleric mood. {puls} [f.gl]
 CRIES AND TEARS. {puls} [f.gl]
 Very irascible, displeased even with himself. {puls} [f.gl]
 Great tendency of being offended by the least thing, sometimes with repugnancy to conversation, and becomes morose in the evening after the setting of the sun. {puls} [f.gl]
 Tendency to be aggrieved and becomes internally angry. {puls} [f.gl]
 Silent mood, as if she is alone in the house and in the world. {puls} [f.gl]
 She hesitates while speaking and replies only with disgust. {puls} [f.gl]
 The child sighs and moans when he is carried or goes for passing stools. {puls} [f.gl]
 Great indifference and want of joy, nothing give her either pleasure or pain. {puls} [f.gl]
 Disdain for external things. {puls} [f.gl]
 Everything DISPLEASES him, nothing pleases him. {puls} [f.gl]
 Sometimes desires a thing, sometimes another, without knowing what he wants. {puls} [f.gl]
 He asks FOR SUCH WORK SOMETIME AND SOMETIME SUCH AN OTHER, and when it is given to him, he wants it no more. {puls} [f.gl]
 Avidity, cupidity. {puls} [f.gl]
 Unreasonableness. {puls} [f.gl]
 He wants to have everything for hymself alone. {puls} [f.gl]
 Hastiness. {puls} [f.gl]
 Mental affection, melancholy, hysteria, specially after FRIGHT, HUMILIATION, suppression of menses, consequences of delivery. {puls} [f.gl]

Giddiness, he does not know where he is. {puls} [f.gl]
 Great difficulty to find the SUITABLE EXPRESSIONS while speaking. {puls} [f.gl]
 Imbecility, fixed ideas, difficulty to FREE himself from some ideas. {puls} [f.gl]
 Nocturnal drivelling. {puls} [f.gl]
 Sometimes furious delirium with loss of consciousness. {puls} [f.gl]
 Fearful visions with fear and desires to hide himself. {puls} [f.gl]
 Envy and hatred. {puls} [f.gl]
 Egoism. {puls} [f.gl]
 Concentric character. {puls} [f.gl]
 Indolence. {puls} [f.gl]
 No sufficient self-love. {puls} [f.gl]
 Jealousy; Hypocrisy; Vanity; Irritable; Great respect for human being; Capricious; Physically very sensitive; Timid; Want of retort or improvisation; Very sensitive to remedies; Takes excess of precaution like a mad man. {puls} [f.gl]
 LITERARY INAPTITUDE. {puls} [f.gl]
 Inaptitude for commerce and finance. {puls} [f.gl]
 Inaptitude for manual works (women). {puls} [f.gl]
 No memory for WORDS. {puls} [f.gl]
 Unable to travel. {puls} [f.gl]
 Very coquettish women. {puls} [f.gl]
 Suffering after a fit of jealousy. {puls} [f.gl]
 Saliva flowing out of the mouth while sleeping. {puls} [f.gl]
 Dislike for eggs, soups, fatty foods, sweets and fruits. {puls} [f.gl]
 Very great mental and physical impressionability. {puls} [f.gl]
 Cannot digest eggs, pastries, fat and sweet foods. {puls} [f.gl]
 Physical lasciviousness. Scruples of conscience. {puls} [f.gl]
 Jealousy of a man towards a man. {puls} [f.gl]
 Jealousy of a man towards a woman. {puls} [f.gl]
 Jealousy of a woman towards a man. {puls} [f.gl]
 Very pale face. {puls} [f.gl]
 Impulse to drown himself...to steal. {puls} [f.gl]
 Indicated in women. {puls} [f.gl]
 Coward (neither attacks nor defends). {puls} [f.gl]
 Pusillanimous. {puls} [f.gl]
 A remedy of women. {puls} [f.gl]

R

RHUS TOXICODENDRON

The ideas, specially disagreeable go out with difficulty from the head. {rhus.t} [f.gl]
 Fear of the future, and want of confidence on his own power, with careful anxieties for his children and for his business. {rhus.t} [f.gl]
 Displeased, impatient, irritative to the least cause; he cannot tolerate that he is spoken too much. {rhus.t} [f.gl]
 - Difficulty to think and speak. {rhus.t} [f.gl]

- To collect together his ideas. {rhus.t} [f.gl]
 - A kind of stupidity. {rhus.t} [f.gl]
 - Slow movement of ideas. {rhus.t} [f.gl]
 - Memory weak or lost; sort of aphasia. {rhus.t} [f.gl]
 - Absence of ideas, he seems to meditate, however he does not think anything. {rhus.t} [f.gl]
 - Moroseness, sadness, weeps but does not know why. {rhus.t} [f.gl]
 - Restlessness, anxiety, trembling, fright when sleeping, with dyspnoea and pulse sometimes slow, sometimes rapid. {rhus.t} [f.gl]
 - Satisfied with life, no sorrow, with the desire to die. {rhus.t} [f.gl]
 - During the twilight of the evening, anxiety which leads to suicide. {rhus.t} [f.gl]
 - Hopelessness. {rhus.t} [f.gl]
 - Mental derangement, believes he is going to die. {rhus.t} [f.gl]
 - A slight contrariety aggravates the disease. {rhus.t} [f.gl]
 - Impatience and resentment for the least thing. {rhus.t} [f.gl]
 - Pale face, striated, slim, the left side contracted, the right side elongated. {rhus.t} [f.gl]
 - Redness and sweats of the face without thirst. {rhus.t} [f.gl]
- "Sadness, desire for calmness, of solitude, great affluence of sad ideas, mistrust on himself. {rhus.t} [f.gl]

Weakness and moroseness; disgust of life. Weeps without reason, involuntary tears with gurgling in the stomach. {rhus.t} [f.gl]

Restlessness. {rhus.t} [f.gl]

Anxiety, with pressure in the heart and pain in the kidney, tremblings of the knees, throat dry at night. Great distress, timid character, is afraid specially at night. Displeased. {rhus.t} [f.gl]

Repugnance for all occupations. Absence of thoughts: as if absorbed in his ideas. When he wishes to write the figure 2 he puts the figure 1 and cannot remember the figure. Mental derangement : Error of senses and of imagination; deliriums, sometimes loquacious; difficult meditation, conversation becomes painful to him. Forgets very near past. {rhus.t} [f.gl]

S

SEPIA OFFICINALIS

Sadness specially in the evening with affliction, specially during walk in the open air. {sep} [f.gl]

Sadness with great lassitude. {sep} [f.gl]

Gloomy ideas about his illness. {sep} [f.gl]

Great anxiety for his health with irritation. {sep} [f.gl]

Tendency to become angry and great weakness. {sep} [f.gl]

Thousands of sad ideas about his condition. {sep} [f.gl]

Apprehension, feels himself unfortunate, with sighs, is doubtful of the future for the fear of losing his position and to be humiliated. {sep} [f.gl]

Excessive irritability in the presence of an anxious person. {sep} [f.gl]

Weeps over his condition of health. {sep} [f.gl]

Fervent prayer for conjuring the approaching misfortune. {sep} [f.gl]

Desire for solitude. {sep} [f.gl]

Great irritability caused by the illness. {sep} [f.gl]

The night following the prayer great accumulation of blood as in fever. {sep} [f.gl]
 Fear of death soon. {sep} [f.gl]
 All his ills appear on a day of SADNESS. {sep} [f.gl]
 What discourages him totally is that it is enough that he thinks of past illness. {sep} [f.gl]
 The pulse becomes more rapid and respiration troublesome. {sep} [f.gl]
 Sad mood. {sep} [f.gl]
 As if following a contrariety (secret). Easily afflicted. {sep} [f.gl]
 Excessive disgust for life with the sensation as if he can no more bear a similar existence and that he SHOULD BE PERISHED IF HE DOES NOT SUICIDE. {sep} [f.gl]
 Loss of serenity for many days with affluence of sad ideas. {sep} [f.gl]
 Anxiety and restlessness, cannot rest in any place. {sep} [f.gl]
 Thinks to run away in a distant place and leave everything, his relatives and his business affairs. {sep} [f.gl]
 Thinks that his mission has come to an end. {sep} [f.gl]
 He has no more interest in anything, not even in pleasure, in toilet. {sep} [f.gl]
 Complete loss of hope (Graph., Alum., Sep., Staph. without analogous). {sep} [f.gl]
 Weeping mood. {sep} [f.gl]
 Sometimes with irritation. Disgust with tendency to weep for everything. {sep} [f.gl]
 Anthropophobia, wants solitude with the desire to remain lying down with closed eyes. {sep} [f.gl]
 He cannot remain alone any moment. {sep} [f.gl]
 Anxiety specially in the evening with redness of the face and access of fleeting heat. {sep} [f.gl]
 Anxiousness with trembling with cold sweat in the forehead. {sep} [f.gl]
 Great distress in the blood; great internal restlessness. {sep} [f.gl]
 Hastiness and impatience while working. {sep} [f.gl]
 Tendency to become afraid easily. {sep} [f.gl]
 VERY IRRITATED MIND. {sep} [f.gl]
 Nerves very sensitive to the least sound. {sep} [f.gl]
 Quarrelsome and morose. {sep} [f.gl]
 He criticises everybody and likes nothing that others do. {sep} [f.gl]
 Nothing is to his taste so he blames everybody. {sep} [f.gl]
 Becomes easily angry with moroseness. {sep} [f.gl]
 The least thing may make him very angry with trembling of hands. {sep} [f.gl]
 Very susceptible. {sep} [f.gl]
 She throws herself on the bed and remains there throughout the day without eating anything. {sep} [f.gl]
 Anger irritates her so much that she BECOMES AFRAID OF AN ATTACK OF APOPLEXY. {sep} [f.gl]
 Idleness of the mind and weakness. {sep} [f.gl]
 Great indifference for everything, even FOR HER OWN CHILDREN. {sep} [f.gl]
 Want of interest and apathy. {sep} [f.gl]
 Dislike for work, with INATTENTION AND DISTRACTION. {sep} [f.gl]
 Repugnance for his affairs. {sep} [f.gl]
 Sometimes good mood, sometimes involuntary sadness, alternate smiling and weeping

without any cause. {sep} [f.gl]

Weak memory. {sep} [f.gl]

Confusion of words while speaking. {sep} [f.gl]

Uses words which she herself knows badly chosen. {sep} [f.gl]

Thus she finds in constant contradiction with herself. {sep} [f.gl]

Hebetude with horripilation and disturbed respiration. {sep} [f.gl]

(Nux followed by Sepia). {sep} [f.gl]

Desire for suicide as a result of the apprehension for the future. {sep} [f.gl]

Restlessness which forces to change places unceasingly with muscular eruptions. {sep} [f.gl]

Great restlessness for his affairs, and anxiety for his health as a consequence. {sep} [f.gl]

Deep disgust for life and thought of suicide. {sep} [f.gl]

Tendency to criticise (CAUSTICUM, Bro., Lycop., Sepia, nine days after Phosphorus). {sep} [f.gl]

Dreamer; Pessimist; Careless; Chimeric; Not gracious; Very curious; Disbelief; Cross; Quarrelsome; Caustic; Opposing mind; Perfid; Very sensitive to remedies; Mind ill, body healthy; Red patches during and after pregnancy; Cannot digest milk; Jealousy of a woman against woman; Jealousy of a child towards a child; Horizontal ridges on the forehead; Remedy of women; Relaxation of the upper eyelids. {sep} [f.gl]

SILICEA TERRA

LOSS OF SERENITY. {sil} [f.gl]

Desire to return home. {sil} [f.gl]

Restlessness and impatience so much so that he knows not what to do. {sil} [f.gl]

Anxiety and bad mood by the least occasion, also by nervous weakness; often scruples of conscience, for a very simple thing as if he has DONE A GREAT CRIME. {sil} [f.gl]

Deep sadness and anxiety for the future. {sil} [f.gl]

Disgust and discouragement. {sil} [f.gl]

DISGUST OF LIFE. {sil} [f.gl]

Hasty tendency. {sil} [f.gl]

Great irritability. {sil} [f.gl]

Condescendence. Repugnance to work. {sil} [f.gl]

He thinks that he is in two different places in his mind. {sil} [f.gl]

Thinking difficult. {sil} [f.gl]

Intellectual works are painful. {sil} [f.gl]

Unability increases from noon up to 6 p.m. and disappears after supper. {sil} [f.gl]

Fatigued nerves by the work of the head. {sil} [f.gl]

The least conversation fatigues so much that he is obliged to stop. {sil} [f.gl]

Egoism; Avarice; Hypocrisy; Timid; Stubborn; Very susceptible; HASTINESS; Always busy; IMPATIENCE; Very servile; Very obsequious; Stammers while speaking; Very meticulous; Very sensitive to remedies; Inaptitude for singing and for painting Inaptitude for commerce, for finance. {sil} [f.gl]

Nightmares during sleep; Tic of babies not to suck; Dislike for meat; Walks bending the neck; Vaulted shoulders; Points of the feet inward; Knees touching, with wide apart feet; Knees arched like old men; Knees wide apart and feet very close together. {sil} [f.gl]

Remedy of old men and children; Coward. {sil} [f.gl]

SPIGELIA ANTHELMIA

Impossibility to enjoy. {spig} [f.gl]

Anxious restlessness for the future, sometimes with irascibility and unbearable mood. {spig} [f.gl]

Great desire for work. {spig} [f.gl]

Agonising conscience when he does not leave himself to it. {spig} [f.gl]

Exaggerated solicitude for his own relatives. {spig} [f.gl]

Dreams of dead body, putrefaction and reptiles near his relatives. {spig} [f.gl]

Imprecations, blasphemies because of illness after having eaten and weakness. {spig} [f.gl]

Timid and coleric character. {spig} [f.gl]

Predominance of desire. {spig} [f.gl]

Without benevolence. {spig} [f.gl]

Tendency to indignate himself. {spig} [f.gl]

Great envy. {spig} [f.gl]

Slanderer with indignation. {spig} [f.gl]

Disgust of life because of the want of imagination which makes him annoyed. {spig} [f.gl]

Susceptible. {spig} [f.gl]

Great irascibility and susceptibility. {spig} [f.gl]

Easily excited to anger, alternating with gloomy mood or with palpitations of the heart and anxious oppression. {spig} [f.gl]

Want of attention. {spig} [f.gl]

STANNUM METALLICUM

Anthropophobia (Causticum). {stann} [f.gl]

Pleasure in nothing. {stann} [f.gl]

Discouraged. {stann} [f.gl]

Great fear for the future. {stann} [f.gl]

Loiterer, irritation with heat in the face. {stann} [f.gl]

Anxious, distraction and loss of perseverance in work. {stann} [f.gl]

He constantly thinks of things WHICH HE WOULD HAVE TO DO YET. {stann} [f.gl]

Indifference for external things. {stann} [f.gl]

Bad mood. {stann} [f.gl]

With paleness and hollow around eyes. {stann} [f.gl]

Displeased. {stann} [f.gl]

Silent concentration on himself. {stann} [f.gl]

WITH ANXIETY FOR THE FUTURE (Causticum). {stann} [f.gl]

Silent moroseness. {stann} [f.gl]

Silent mood. {stann} [f.gl]

With the sensation of great uneasiness in the body. {stann} [f.gl]

Great tendency to become very much angry. {stann} [f.gl]

MADNESS. {stann} [f.gl]

Easy apprehension, is doubtful for the event as a bad consequence. {stann} [f.gl]

Anxious mood. {stann} [f.gl]

Loss of money makes him very anxious, which disturbs his sleep at night. {stann} [f.gl]

Excessive fear of expenditure (present) for the of want in the future. {stann} [f.gl]

Indecision. {stann} [f.gl]

STAPHISAGRIA

Inaptitude for meditation and for serious intellectual works. {staph} [f.gl]

A sovereign remedy for the cases of the future and for the fear of his health. {staph} [f.gl]

Want of cerebral irritation for want of blood, a consequence of weak digestion. {staph} [f.gl]

He is tender towards himself (Calc. specially). {staph} [f.gl]

Changing mood. {staph} [f.gl]

Anxiety in the morning and calmness in the evening. {staph} [f.gl]

Sometimes discouraged. {staph} [f.gl]

Sometimes full of hope. {staph} [f.gl]

Fear of dangerous consequence of simple illness and of the LEAST EVENTUALITY (the ill nose is lost). {staph} [f.gl]

He is tormented about his position with tears and sorrow. HE IS PLEASED IN NOTHING (SEPIA WITHOUT ANALOGOUS). {staph} [f.gl]

Great indifference with hypochondriac mood and wishes death, phlegmatic indifference of mind, weakness. {staph} [f.gl]

Repugnance for the society. Pusillanimous. {staph} [f.gl]

Poignant cares because of his disease and some necessities of life. {staph} [f.gl]

Life unbearable because of cares, the infirmities and the necessities of life. He feels himself very unfortune. {staph} [f.gl]

Dislikes conversation and meditation. {staph} [f.gl]

Even the most attractive things make no impression. {staph} [f.gl]

Repugnance to serious works. {staph} [f.gl]

Serious, silent mood. {staph} [f.gl]

He is occupied with himself alone and speaks very little. {staph} [f.gl]

Great anxiety with fear (Calc.). {staph} [f.gl]

ANXIOUS FEAR FOR THE FUTURE. {staph} [f.gl]

Internal anxiety does not allow him to rest anywhere. {staph} [f.gl]

Anxious thoughts about past events, as if they are present, with distress, dimness of the sight and disgust for life. {staph} [f.gl]

While walking fast, distress and fear as if someone is following him. HE ALWAYS LOOKS BEHIND HIM. {staph} [f.gl]

Internally anxious, cannot rest anywhere, with the tendency to become angry for everything, even for things that DO NOT CONCERN HIM. {staph} [f.gl]

With irascibility so much so that he does not know what to do because of vexation. {staph} [f.gl]

He becomes angry by the least talking. {staph} [f.gl]

WEEPS WHEN HE IS SPOKEN TO. {staph} [f.gl]

Great susceptibility. {staph} [f.gl]

Very quarrelsome mood with gaiety (Lach.). {staph} [f.gl]

Mood at first anxious, finally calm. {staph} [f.gl]

Weakness of the mind hampering all works. {staph} [f.gl]

When the sequence of ideas is broken by another thought, the first forgotten. {staph} [f.gl]

While mediating, affluence of such a great quantity of ideas (confused) that he can no more

free himself from them. {staph} [f.gl]

Recalls with difficulty what he has just read and thought; Pride; Envious; FULL OF CARES; ONANISM; Concentric; Not sufficiently affectionate; Very sensitive; Very IMPRESSIONABLE; Jealous; Liar; Ungrateful; Very susceptible; Temerity; Uncleanliness; Blasphemer; Fatigue by intellectual work; Not sociable; Want of resignation; Nostalgia; Morally very sensitive; Want of self command; Quarrelsome; Always hasty; Very proud; Spite towards others and towards himself; Dreamer; Tendency to loiter; Cannot remember dates. proper names; Cannot understand jokes; Has not an intuitive mind; Inaptitude for music, false ear; Inaptitude for administration; Needs a very long sleep; Very great mental impressionability; Hesitant; Nightmares during sleep; Impossible to remain in a closed place (theater etc...); Acuity of sight diminished, presbyopia; Lasciviousness of the imagination only; Very strong genital impulses, very frequent; DISLIKES MILK, soup, water; Indigestion by milk, soups, water; Desire for onions; Tic to hum; Saliva flowing out of the mouth while sleeping; Very great moral impressionability; Very great physical sensitiveness; Fears cold in the head; Suffers after having cold in the head; Very scrupulous conscience; Ridges going from the nose to the corners of the mouth; Halo arounds eyes; Impulse to shoot. {staph} [f.gl]

STRAMONIUM

Melancholia with desire for society and of sunshine, because darkness and solitude aggravate condition. {stram} [f.gl]

Suits to irresistible moral and physical impressionability. {stram} [f.gl]

Sadness in the evening on bed, with thought of death and abundant tears. {stram} [f.gl]

HOPELESSNESS. {stram} [f.gl]

Tendency to run away. {stram} [f.gl]

He believes himself always alone, is afraid. {stram} [f.gl]

Great irascibility up to becoming out of himself. {stram} [f.gl]

Fit of fury with development of great force so much so that one cannot hold him. {stram} [f.gl]

He wants to catch hold of his assistants with wild cries. {stram} [f.gl]

He wants to suicide. {stram} [f.gl]

Rabic hydrophobia. {stram} [f.gl]

Extravagant and very amusing words; FEAR OF LOSING REASON. {stram} [f.gl]

He sees nothing, does not recognise his own relatives, claps his hands around him. {stram} [f.gl]

Tramping of feet. {stram} [f.gl]

He hears during his soporific sleep the persons who speak but do not recognise them. {stram} [f.gl]

All senses are obscured, insensible to outward expressions. {stram} [f.gl]

He believes to see a crowd of people and stretches his hands to catch them. {stram} [f.gl]

Jumps with fright, or with fear and fright in his expressions. {stram} [f.gl]

He always believes to be alone, abandoned. {stram} [f.gl]

Is afraid of animals that he sees by his side coming out of the earth. {stram} [f.gl]

Loquacious delirium (Lach. without analogous). {stram} [f.gl]

Cries so much that he loses his voice. {stram} [f.gl]

Arrogance and pride with FEAR. {stram} [f.gl]

RELIGIOUS MADNESS, with pious gestures. {stram} [f.gl]

KNEELS DOWN. {stram} [f.gl]

Stretches his hands as if he is searching for something. {stram} [f.gl]

He kneels down on his bed, and suddenly stands up with furious cries and gestures to the least touch. {stram} [f.gl]

The child starts up, and cries for the fear of falling down, catches hold desperately his mother. {stram} [f.gl]

He mutters unintelligible words and sheds tears, as if he is tormented by terrible pains. {stram} [f.gl]

In lucid intervals he asks to be held because he is afraid of falling down. {stram} [f.gl]

Feeling of giddiness with a kind of internal restlessness. {stram} [f.gl]

Naive. {stram} [f.gl]

Not sufficiently diplomatic. {stram} [f.gl]

Imbecility. {stram} [f.gl]

Talkative, not a boaster. {stram} [f.gl]

Inaptitude for arts. {stram} [f.gl]

Pronounces badly. {stram} [f.gl]

Stuttering while speaking. {stram} [f.gl]

Tic of always munching something. {stram} [f.gl]

Tic of drawing at his chin and beard. {stram} [f.gl]

SULPHUR

Affluence of a crowd of ideas which are afflicting and displeasing, specially in the evening in bed. (before Calc. c.). {sulph} [f.gl]

Feels himself very unfortunate and desires to die. {sulph} [f.gl]

Hypochondriac affliction and sighs. {sulph} [f.gl]

With impossibility to speak in a loud voice. {sulph} [f.gl]

Affliction as regards his illness. {sulph} [f.gl]

Bad mood. {sulph} [f.gl]

She finds her condition very painful. {sulph} [f.gl]

Anxious for the future. {sulph} [f.gl]

Desolation and biting of conscience about each action. {sulph} [f.gl]

Great tendency to weep. {sulph} [f.gl]

Great sensitiveness and weeps about the least disagreement during night cough. {sulph} [f.gl]

Anxiety with heat in the head, feet cold. {sulph} [f.gl]

And so much so restless that he forgets every instant what he wants to do. {sulph} [f.gl]

ANXIOUS RESTLESSNESS FOR THE OTHERS (Nux., Staph.). {sulph} [f.gl]

He is afraid that he may give injurious drugs to others which may cause their death. {sulph} [f.gl]

Timid character and tendency to become afraid. {sulph} [f.gl]

Fright with violent startlings. {sulph} [f.gl]

Precipitation and restlessness, no rest anywhere neither in the day nor at night. {sulph} [f.gl]

Great need of calmness of the mind. {sulph} [f.gl]

Loitering. {sulph} [f.gl]

Irresolution. {sulph} [f.gl]

Excitation of a loiterer. {sulph} [f.gl]
 Great distraction which hampers his attention to his work and makes him to work awkwardly. {sulph} [f.gl]
 Immobile and idle although he has many things to do. {sulph} [f.gl]
 In the evening, disgust for everything, for work, pleasure, conversation, movement, with the sensation of a great illness. {sulph} [f.gl]
 Nothing pleases him. {sulph} [f.gl]
 Idleness of the body and of the mind with repugnance for all works and all movements. {sulph} [f.gl]
 Sulky, sometimes with the tendency to weep, specially in the morning and in the evening, with headache as if before a cold in the head. {sulph} [f.gl]
 Moroseness with dislike for conversation. {sulph} [f.gl]
 Great disposition to become angry. {sulph} [f.gl]
 He becomes angry over everything. {sulph} [f.gl]
 Is offended by the least word. {sulph} [f.gl]
 Believes he is JUSTIFIED and BECOMES ANGRY. {sulph} [f.gl]
 The child becomes difficult to tranquilise and unbearable. {sulph} [f.gl]
 Always self-centred. {sulph} [f.gl]
 Moroseness up to the point of not to reply to any person. {sulph} [f.gl]
 He cannot tolerate any person AROUND HIM (Staph., Nux., Vivus.). {sulph} [f.gl]
 He cannot have soon WHAT HE DEMANDS. {sulph} [f.gl]
 Indignation and unpleasant as if he is offended. {sulph} [f.gl]
 Affluence of a crowd of ideas with anxiety. {sulph} [f.gl]
 Sadness. {sulph} [f.gl]
 Weeping mood while walking in the open air. {sulph} [f.gl]
 Afflicting ideas lead him to RANCOUR AT NIGHT IN BED (afterwards give Calcarea). {sulph} [f.gl]
 Ideas for melodies. {sulph} [f.gl]
 Great tendency to speculation. {sulph} [f.gl]
 And to philosophical reveries and religious dreams. {sulph} [f.gl]
 He breaks his things and throws them, saying that he has them in abundance, with excessive emaciation. {sulph} [f.gl]
 No memory for things that has just happened even before an instant. {sulph} [f.gl]
 Giddiness and avoids the society. {sulph} [f.gl]
 He is as if imbecile and cannot combine two ideas. {sulph} [f.gl]
 When he is told something, he is as if absorbed in his thoughts and as if he is coming out of a dream. {sulph} [f.gl]
 He has an imbecile look and should do great efforts to understand and to give sensible replies. {sulph} [f.gl]
 Conscience very scrupulous. {sulph} [f.gl]
 Excessive religious scruples. {sulph} [f.gl]
 Absence of genital sensuality in women. {sulph} [f.gl]
 Character of a charlatan. {sulph} [f.gl]
 Old man who loses the memory of very recent happenings. {sulph} [f.gl]
 Inaptitude for spelling. {sulph} [f.gl]

Sensible, good, ardent, prompt, zealous, and devout persons. {sulph} [f.gl]
 Loss of memory of old facts plus recent facts, some ideas plus faces (physiognomy). {sulph} [f.gl]
 Inaptitude to memorise a poetry. {sulph} [f.gl]
 Lazy; Indolent; Idleness; Slow; Loiterer; Sulky; No initiative; Absorbed and inattentive, when he is spoken to; Frivolous; Sullen; Easily afraid; Stubborn; Prodigal; Irritable; Rough; Servile; Obsequious; Very meticulous; Very curious; Very anxious; No sense of duty, neither any delicacy of conscience; Egoist; Miser; Drunkard; Irreligious; Cunningness and theft; Very mystic; Hypocrisy; Envy; Inaptitude for philosophy, industry, music, drawing, plays. {sulph} [f.gl]
 No observing mind. No memory. {sulph} [f.gl]
 Fatigue after intellectual work. {sulph} [f.gl]
 Stutters while speaking. {sulph} [f.gl]
 Very sensitive to medicine. {sulph} [f.gl]
 No repose sleep. {sulph} [f.gl]
 Obesity. Emaciation. Very optimist. {sulph} [f.gl]
 Women very coquettish. {sulph} [f.gl]
 Sufferings after contrarieties because of not being successful in scientific in matters or discord with his domestics. {sulph} [f.gl]
 To check the habit of tobacco. {sulph} [f.gl]
 Tic of spitting or whistling. [f.gl]
 -to sleep with open eyes. [f.gl]
 -saliva flows out of the mouth during sleep. [f.gl]
 -to become naked while sleeping. [f.gl]
 Mind ill, body healthy. {sulph} [f.gl]
 Myopia, presbytia. {sulph} [f.gl]
 Walking with bent neck. {sulph} [f.gl]
 Walking with bent shoulders. {sulph} [f.gl]
 Dislikes strawberries, sweet foods. {sulph} [f.gl]
 Cannot digest milk, sweet foods, potatoes, turnips, cabbages, green salads, cooked salad of farinacious vegetables (potatoes, beets etc.). {sulph} [f.gl]
 For checking the habit of coffee. {sulph} [f.gl]
 For checking the habit of wine, or alcoholic drinks. {sulph} [f.gl]
 Dipsomania. {sulph} [f.gl]
 Very great physical impressionability. {sulph} [f.gl]
 Sufferings after having been very much busy. {sulph} [f.gl]
 Sweats of the head, afraid of cold in the head. {sulph} [f.gl]
 Suffering after having cold in the head. {sulph} [f.gl]
 Walks with arched knees like old man. {sulph} [f.gl]

V

VERATRUM ALBUM

Melancholia, sometimes desire to vomit and with shivering as if by aspersion of cold water. {verat} [f.gl]

Give Veratr.; after Staphys. {verat} [f.gl]
 Sensation that his whole being is going down gradually. {verat} [f.gl]
 Discouraged and hopeless. {verat} [f.gl]
 Great anxiety as if by restlessness of the conscience after a crime. {verat} [f.gl]
 Defiance } (with indignation). [f.gl]
 Jealousy {verat} [f.gl]
 Anxiety as if by apprehension of a misfortune. {verat} [f.gl]
 ANXIETY WITH VERTIGO. {verat} [f.gl]
 Tendency to become afraid and consoled after eructation. {verat} [f.gl]
 Restlessness of the mind, sometime with TIGHTNESS AND ANXIETY IN HEART. {verat} [f.gl]
 Great mobility and activity with diminution of pains and of passions. {verat} [f.gl]
 Great desire to work. {verat} [f.gl]
 Great indifference with a kind of giddiness forcing him to rub his forehead. {verat} [f.gl]
 Taciturnity. onversations is painful. He speaks in a low and feeble voice. {verat} [f.gl]
 Contrariety makes him furious with disgust of life. {verat} [f.gl]
 Cannot tolerate reproaches nor contradictions. {verat} [f.gl]
 Dislikes that he is spoken to. {verat} [f.gl]
 Great irritation for the least occasion. {verat} [f.gl]
 He looks for the faults of others (fault finding) and reproaches the for their faults (Also Staph.). {verat} [f.gl]
 Very great impressionability. {verat} [f.gl]
 MAD GAITY. {verat} [f.gl]
 Eccentric exaltation. {verat} [f.gl]
 Tendency to laugh, to sing, and to hum. {verat} [f.gl]
 He complains of a sensation of hebetude with headache and salivation. {verat} [f.gl]
 TOTTERING FEET. {verat} [f.gl]
 Sometimes furious delirium. {verat} [f.gl]
 Mild delirium with cold body, eyes open, face smiling. {verat} [f.gl]
 Babblings of religious things and wishes to fulfil, with prayers and illusions of being in an unknown house. {verat} [f.gl]
 Religious madness. {verat} [f.gl]
 Amorous madness. {verat} [f.gl]
 Embraces every body he meets. {verat} [f.gl]

The End of Mind Symptoms by Gallavardin